

تأثير استراتيجية (فك - زاوج - شارك) في أداء بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لطلاب الثاني متوسط

محمد جبار محمد⁽¹⁾، أسماء حكمت فاضل⁽²⁾

تأريخ تقديم البحث: (2020/6/27)، تاريخ قبول النشر (2020/7/22).

DOI: [https://doi.org/10.37359/JOPE.V32\(3\)2020.1025](https://doi.org/10.37359/JOPE.V32(3)2020.1025)

المستخلص

تجلت أهمية البحث في استخدام استراتيجية (فك - زاوج - شارك) من أجل الوصول إلى تعلم أفضل ضمن إطار العمل الفكري المقترن بالأداء الحركي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في الكرة الطائرة، لاسيما وانهم يشكلون القاعدة في بناء الرياضي في ميدان اللعبة، أمّا مشكلة البحث، حددت باختصار بهذا التساؤل: هل إن التدريس باستراتيجية (فك، زاوج، شارك) يؤثر في تحقيق أداء متميز لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للصف الثاني متوسط؟، وكانت أهداف البحث إعداد تمرينات وفق استراتيجية التدريس (فك زاوج شارك) لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة إلى جانب التعرف إلى تأثير استراتيجية (فك زاوج شارك) في أداء بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للصف الثاني متوسط، ولتحقيق اهداف البحث استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين، وتمثل مجتمع البحث وعيته بطلاب الصف الثاني متوسط وبتصميم مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة، ومن خلال النتائج التي تم التوصل لها تبين وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث، وكذلك وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة، بعد تحليل عرض النتائج استنتج الباحثان عدة استنتاجات ونوصيات منها أن استراتيجية التدريس (فك زاوج شارك) قد حققت أهدافها في أداء بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، وجاءت التوصيات بتأكيد استخدام استراتيجية التدريس (فك زاوج شارك)، لما لها من تأثير في أداء المهارات المستخدمة بالبحث وتنسجم مع طبيعة مهارات كرة الطائرة.

الكلمات المفتاحية: الاستراتيجية، المهارات الأساسية، الكرة الطائرة.

ABSTRACT

The Effect of (Think - Pair – Share) Strategy on Performing Some Volleyball Fundamental Skills in Second Grade Secondary School Students

The research aimed at designing exercises according to think – pair and share strategy in fundamental skills in volleyball as well as identifying the effect of this strategy on some fundamental volleyball skills performance in second grade secondary school students. The researchers used the experimental method on second grade secondary school students to conclude significant differences between pre and posttests in the subjects of the research as well as significant differences in posttests in favor of the experimental group. Finally they recommended using think – pair and share strategy for developing the performance of some basic skills in volleyball.

Keywords: Strategy, fundamental skills, volleyball.

(1) طالب دراسات عليا (الماجستير)، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. (Mohammed.Jabbar1104a@cope.uobaghdad.edu.iq)
Mohammed Jebbar Mohammed, Post Graduate Student (Master), University of Baghdad, College of Physical Education and Sport Sciences, (Mohammed.Jabbar1104a@cope.uobaghdad.edu.iq) (+964 7905394223).

(2) أستاذ مساعد، دكتوراه تربية رياضية، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
Assmaa Hekmat Fhadel, Assistant Prof (PH.D), University of Baghdad, College of Physical Education and Sport Sciences.

المقدمة:

يعد التدريس اليوم أحد مجالات المعرفة ويبحث في عوامل عديدة منها المعلم والمتعلم، والمادة الدراسية، وبيئة التعلم، والوسائل المستخدمة بشكل عام، ومن هذا المنطلق أصبح من الضروري مواكبة كل ما هو جديد في استراتيجيات التدريس من أجل تسهيل عملية التعلم والوصول إلى مرحلة الأداء الجيد في الحركات الرياضية، وان تطوير قدرات الطالب يعتمد على استخدام استراتيجيات جديدة تسهم في جعل الطالب مقاولاً من خلال التفكير في ظل تعلم تعافي قائماً على العمل الجماعي لإيجاد حلول لمواجهة متطلبات الأداء، وتعد (فكراً - زواجاً - شاركاً) من الاستراتيجيات التدريس الحديثة المقترنة بتزويد المتعلم بالمعلومات، فضلاً عن تطوير قدراته في أداء الواجبات الحركية التي يكلف بها في إطار العمل الفردي والجماعي، فهي تعمل على توسيع مدارك الطالب من خلال جعل الطالب يفكر للوصول إلى الأداء الصحيح للمهارة، وكذلك المشاركة في التفكير وتبادل المعلومات مع الزملاء بهدف الوصول إلى خلق حالة من الترابط بين الفهم والادراك المعرفي وبين القدرة على تطبيق ذلك من خلال الأداء، والارتقاء بمستوى الأداء المهاري في لعبة الكرة الطائرة ، ومن الدراسات السابقة التي تطرقت إلى مثل هذا الموضوع دراسة (الزيوري، 2016، صفحة 13) والتي توصلت إلى أن هناك دوراً إيجابياً واضحاً في تحسن السلوك الاجتماعي وعلى زيادة التحصيل المعرفي وعلى تعلم المهارات الهجومية في لعبة كرة اليد للمجموعة التجريبية إلى جانب مراعاة الفروق الفردية لدى طالبات مقارنة بتعلم طالبات المجموعة الضابطة اللواتي تعلممن من دونها، في حين توصلت دراسة (الرضا، 2019) إلى ان استخدام استراتيجية (فكراً - زواجاً - شاركاً) ودمجها بالเทคโนโลยيا الحديثة وأثرت تأثيراً إيجابياً في الأداء المهاري في فعالية دفع النقل وزيادة الاتجاه نحو النشاط الرياضي، أما دراسة (ثائر، 2019، صفحة 94) فتوصلت إلى ان التمارينات بالمحطات وباستخدام أسلوب (فكراً - زواجاً - شاركاً) تأثير إيجابي في تعلم المهارات الأساسية بالكرة الطائرة لأفراد المجموعة التجريبية، كذلك دراسة (محمد، 2019، صفحة 349) توصلت إلى ان استراتيجية (فكراً - زواجاً - شاركاً) ساهمت بطريقه إيجابية في مستوى التحصيل المعرفي لكرة الطائرة لأفراد المجموعة التجريبية.

ما نقدمه تتضح أهمية البحث في استخدام الاستراتيجية من أجل الوصول إلى تعلم أفضل ضمن إطار العمل الفكري المترافق بالأداء الحركي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في الكرة الطائرة، لاسيما وأنهم يشكلون القاعدة في بناء الرياضي في ميدان اللعبة، أما مشكلة البحث فتكمم بأن الاستراتيجيات المستخدمة من قبل مدرسي التربية الرياضية في المدارس وخاصة في المرحلة المتوسطة تقترن إلى توظيف استراتيجيات تجعل الطالب أكثر مشاركاً في العملية التعليمية فالأسلوب المتبع لازال يعتمد على جعل الطالب متلقى للمعلومات وليس عنصراً فعالاً ضمن المادة المعلمة . وان الهدف من البحث أعداد وحدات تعليمية والتعرف إلى تأثير استراتيجية (فكراً - زواجاً - شاركاً) لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للصف الثاني متوسط.

الطريقة والأدوات:

استخدم المنهج التجاريي بتصميم المجموعتين المتكافئتين، كونه الأكثر تناسباً مع طبيعة المشكلة وأهداف البحث ويمثل "المنهج التجاريي هو أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة

"العلمية" (خاجة، 2002، صفحة 57). وشمل مجتمع البحث على مدارس البنين في منطقة (حي الرسالة) وبواقع مدرسة واحدة ضمن مديرية تربية الكرخ الثانية ويشكل اختيار العينة أحد المراحل المهمة في البحث، والتي يجب أن تكون ممثلة للمجتمع الأصلي الذي اخذت منه تمثيلاً صادقاً ينفق مع متطلبات الحالة المراد بحثها.

وتكونت عينة البحث من طلاب الصف الثاني متوسط، هذا وقد اختيرت الشعب (أ، د) عشوائياً عن طريق القرعة لتمثل المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة وبعد (14) طالباً لك كل مجموعة من مجموع (32) طالباً، وقد استبعد الطلاب المصابون والراسبون وغير المنتظمين في الدوام، إلى جانب الممارسين للعبة الكرة الطائرة وضمن ذلك تعد العينة متجانسة كونها بخط شروع واحد.

وتم تحديد الاختبارات الخاصة بالمهارات قيد البحث وذلك بالرجوع إلى المصادر العلمية وكانت اختبار الارسال المواجه الامامي من الأعلى إلى مناطق محددة واختبار تكرار التمير بالذراعين من الأعلى واختبار تكرار التمير من الأسفل على الجدار، هذا وقد عرضت الاختبارات على الخبراء لتحديد صلاحيتها لقياس، ووحدت قياس الأداء الفني (التكنيك) عن طريق تقسيم المهارة إلى ثلات اقسام (الشيفلي، 2000، صفحة 52) ومن أجل الوصول إلى التقييم المناسب للأداء الفني. وأجريت التجربة الاستطلاعية والتي تشكل القاعدة الأساسية التي يستند عليها الباحثان في بحثهما على عينة عشوائية مكونة من (8) طلاب من المرحلة ذاتها ومن خلالها تم التوصل إلى ان الاختبارات المهارية المستخدمة تحقق الهدف منها، وتم استخراج معامل الثبات والصدق والموضوعية وهي من صفات الاختبار الجيد.

الجدول (1) معاملات الثبات والموضوعية لاختبارات المهارة

مستوى الخطأ	معامل الموضوعية	معامل الثبات	الاختبارات
0.000	0.978	0.924	اختبار الارسال المواجه من الأعلى
0.000	0.940	0.871	اختبار التمير من الأعلى إلى الجدار
0.000	0.957	0.888	اختبار التمير من الأسفل إلى الجدار

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) اذا كان مستوى الخطأ اصغر من (0.05).

وتم استخراج التكافؤ للمجموعتين في الاختبارات المهارية، وحاول الباحثان قدر الإمكان تثبيت الظروف الخاصة بالاختبارات، وتم تصوير الاختبارات القبلية وعرضها على المختصين في الكرة الطائرة، ضمن أفراد لجنة مرفق معها استماراة تضم اقسام المهارة (القسم التحضيري 3، درجات، القسم الرئيسي 5 درجات، القسم الختامي 2 درجة) من أجل وضع الدرجات المناسبة لهم واستخراج الوسط الحسابي لدرجات المقومين الثلاثة.

الجدول (2) يبين قيمة اختبار الفروق لتقويم الأداء للمهارات بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي

مستوى الخطأ	قيمة t	الضابطة		التجريبية		الاختبار
		± ع	س	± ع	س	
0.811	0.241	0.702	3.235	0.857	3.164	التمرير من الأعلى
0.278	1.109	0.675	3.142	0.653	2.864	التمرير من الأسفل
0.261	1.150	0.679	3.314	0.733	3.007	الارسال من الأعلى

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) اذا كان مستوى الخطأ اصغر من (0.05).

تم اعداد مجموعة من التمارين الخاصة بالمهارات قيد البحث وطبقت على المجموعة التجريبية وبمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع الملحق (2)، ويبلغ عدد الوحدات التعليمية (16) وحدة، بواقع (8) أسابيع، فضلاً عن مجموعة من الأسئلة موجهة للطلاب وخصص وقت لتجوبيتها وتطبيقيها وبما يعادل (3) أسئلة في الوحدة التعليمية الواحدة. ومثال على ذلك إذا كانت الوحدة التعليمية مخصصة لتعليم مهارة التمرير من الأعلى أذ يطلب المدرس من الطالب الوقف صفين على شكل قاطرة، وتعيين المجموعات ثم يبدأ بتجويب الأسئلة الآتية:

- كيف يكون وضع التهيؤ والاستعداد وضع الرجل والذراعين اثناء تأدية المهمة؟
- كيف يمكن ان تكون وضع الأصابع لرسخ اليدين المؤدي للمهمة؟
- ماذا يحدث لو استقرت الكرة على راحة اليد؟

ويطلب من الطالب في الخطوة الأولى (التفكير في حل السؤال الأول بصورة فردية يحاول فيها الطالب استرجاع المعلومات، ثم الخطوة الثانية (المزاوجة) التفكير مع الزميل لتبادل المعلومات والأفكار حول الإجابة المناسبة والتوصيل إلى الحل المناسب وبعدها يطلب المدرس في الخطوة الثالثة (المشاركة) مشاركة كل زوج من الطلاب زوج آخر من المجموعة نفسها ليكون مربع الطلاب، ويتم فيه عرض الأفكار التي تم التوصل إليها ومناقشتها مع الوصول إلى الحل النهائي المناسب لعرضه ومشاركته مع بقية طلاب الصف، ثم بعد ذلك يحدد المدرس طالب من إحدى المجموعات بعرض الإجابة أمامهم. وإذا كانت الإجابة خاطئة أو غير وافية عندئذ يقوم المدرس بتوضيح الإجابة النهائية الصحيحة وعرضها وبعدها ينتقل إلى السؤال الثاني وهكذا لحين انتهاء جميع الأسئلة وبعدها يتم تقييم المجموعات وإعطاء النصائح والإرشادات.

الجدول (3) التقسيم الزمني لأقسام الوحدة التعليمية والنسبة المئوية

نسبة المئوية	الزمن الكلي لجميع الوحدات	الزمن خلال الوحدة التعليمية الواحدة	أقسام الوحدة التعليمية		
%15.56	112 د	7 د	1- القسم الاعدادي		
%15.56	112 د	7 د	أ- الجانب التعليمي	2-القسم الرئيسي	
%60	432 د	27 د	ب- الجانب التطبيقي		
%8.88	64 د	4 د	3-القسم الخاتمي		
%100	720 د	45 د	المجموع		

وتم اجراء الاختبارات البعيدة الخاصة بالمهارات موضوعة البحث والمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، وأستعمل الباحثان وسائل الحقيقة الإحصائية (SPSS) لمعالجة النتائج باستخدام قوانين الوسط الحسابي الانحراف المعياري، اختبار (t) للعينات المستقلة وغير المستقلة.

الجدول (4) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات تقويم الاداء القبلية والبعدية

\pm ع	س	التجريبية	وحدة القياس	الاختبارات
.85719	3.1643	قبلى	محاولة	التمرير من الأعلى
1.09193	6.5000	بعدى	محاولة	
0.65352	2.8643	قبلى	محاولة	التمرير من الأسفل
1.03775	7.0000	بعدى	محاولة	
0.73324	3.0071	قبلى	محاولة	مهارة الارسال من الأعلى
0.92878	6.6429	بعدى	محاولة	
0.70231	3.2357	قبلى	محاولة	التمرير من الأعلى
0.93761	4.4286	بعدى	محاولة	
0.67564	3.1429	قبلى	محاولة	التمرير من الأسفل
1.08182	4.3571	بعدى	محاولة	
0.67920	3.3143	قبلى	محاولة	مهارة الارسال
0.78446	4.0000	بعدى	محاولة	

الجدول (5) يبين نتائج الفروق للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

المتغيرات	المجموعة	س ف	ع ف	خ ف	قيمة T	مستوى الخطأ
التمرير من الأعلى	التجريبية	3.33571-	1.45581	0.38908	-8.573-	0.000
	الضابطة	1.19286-	1.14587	0.30625	-3.895-	0.002
التمرير من الأسفل	التجريبية	4.13571-	1.52800	0.40837	10.127-	0.000
	الضابطة	1.21429-	1.34671	0.35992	-3.374-	0.005
الارسال من الأعلى	التجريبية	3.63571-	1.03523	0.27668	13.141-	0.000
	الضابطة	0.68571-	0.99989	0.26723	-2.566-	0.023

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) اذا كان مستوى الخطأ اصغر من (0.05).

الجدول (6) يبين نتائج الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي

مستوى الخطأ	قيمة t	الضابطة		التجريبية		الاختبار
		\pm ع	س	\pm ع	س	
0.000	5.385	.93761	4.4286	1.09193	6.5000	التمرير من الأعلى
0.000	6.596	1.08182	4.3571	1.03775	7.0000	التمرير من الأسفل
0.000	8.134	.78446	4.0000	.92878	6.6429	الارسال من الأعلى

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) اذا كان مستوى الخطأ اصغر من (0.05).

يتبيّن من النتائج جدول (5) إلى أن هنالك فروق معنوية أي تطور في الأداء للمهارات موضوعة البحث قد حصل للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، وذلك لأنها مهارات بالإمكان اكتساب تعلمها بالكرار والتمرين على الرغم من اختلاف انواعها طالما أن هناك تتابع بالتمرينات و "ان هناك أثراً حسياً بالدماغ وهو خط اشبه بالديوس يترك أثراً عميقاً لتنبیت وتطوير المهارة كلما تم تكرارها لمدد طويلة" (خیون، 2000، صفحه 61). ومن جانب اخر فإن العمل بالأساليب والوسائل الصحيحة يعمل على تدعيم عمل المدرس في إمكانية استعمالها مع المتعلمين "أن من الظواهر الطبيعية لعملية التدريس هو أن يكون هناك تطور في الأداء عندما يتبع المدرس الخطوات والأسس السليمة للتعلم والتعليم" (الكااظمي، 2002، صفحه 102). وان هذه الاستراتيجية تعطي الكثير من الخبرات عند تعلم أي مهارة كون هناك تصور ذهني لحالة المهارة قبل تطبيقها عن طريق التفكير التي يقوم بها الطالب قبل الأداء والذي يشكل مسارات صحيحة في الجهاز العصبي المركزي وتكون الصورة المثلية وهذا يعطيفائدة في التعلم وكذلك يعكس كفاءة الخبرات السابقة للمتعلم وامكانية توظيفها لصالح تعلم المهارة الجديدة وكل ذلك يشكل ثراء حركي للمتعلم و" التمرين هو أداء حركي معلوم في الزمن والتكرار ولا يمكن التعلم الا عن طريقه وبؤدي الى تطور المهارة ،ويكون هدفه ايجابيا لكل من الناحية الجسمية والعقلية وزيادة التعلم الحركي التكنيكى " (الربيعي، 2011، صفحه 279)، وأن التدرج من السهل إلى الصعب والتنوع في استخدام التمرينات والمنهاج الذي اتبّعه الباحثان أسهمت بشكل كبير في اغناءها بالمعلومات حول أداء المهارات المستخدمة موضوعة البحث عن طريق الاستراتيجية الجديدة واحتواها على الأسئلة التي تطرح من قبل المدرس وإيجاد الحلول او الأجرؤة من قبل الطلاب ،ويشار هنا " إلى أن أحد عوامل تحقيق النتائج في التعلم الحركي لاسيما لدى المبتدئين هو تزويدهم بالمعلومات حول الأداء، بتوفير مختلقة قبل بدء الوحدة التعليمية، او في اثناءها أو بعد انتهائها، وهذا يفيد في اغناء المتعلم بالمعلومات حول الأداء المطلوب، مما يجعل المتعلم قادرًا على التصحيح المستمر لمسار الأداء، وهذا الاجراء له دور كبير في عملية التعلم ويشكل إيجابي" (Kirrie J Ballard, 2012, p. 118)). أما بالنسبة للأسلوب المتبع من قبل المدرس والذي استخدم للمجموعة الضابطة اذ وفر فرصة ليست بالكبيرة للطالب لتنمية عملية التفكير لأن دور الطالب هنا متلقٍ ونسبة تفاعلاته بالدرس قليلة بطرح الأسئلة والمناقشات والاستفسارات عن النقاط الغير الواضحة والتي تثير التفكير، اذ يكون للمدرس الدور الأكبر في الدرس والطالب متلقٍ وقليل الفاعلية والمشاركة ويقتصر دوره على تنفيذ الأوامر التي تصدر. و اتضح أيضاً من الجدول (6) اذ ظهرت النتائج معنوية اي أن المجموعة التجريبية تفوقت في اختبار تقويم الأداء للمهارات المستخدمة موضوعة البحث على المجموعة الضابطة، وسبب هذا التطور هو تصحيح ومعالجة المعلومات وأداء التمرينات واكتشاف الطالب للمعرفة بنفسه وهذا ما حققه تلك الاستراتيجية ، فضلاً عن دور المدرس والذي يمكنه تحوله من ملقم معلومات إلى مصمم للدرس ، وقد يفرض الموضوع المراد تعلمه والمراحل العمرية استخدام استراتيجية خاصة تسهل إيصال المعلومات إلى الطلاب، لذا فإن عملية التدريس تخلط بين الجانب النظري والتطبيقي وتفعيل دور الطالب والاهتمام به من خلال تفاعله للوصول إلى الأهداف المرجوة.

الاستنتاجات:

من خلال مناقشة ما تم عرضه من نتائج توصل الباحثان إلى استنتاجات أهمها إنَّ الأسلوب المتبع من قبل المدرس للمجموعة الضابطة له تأثير إيجابي، وكذلك استراتيجية (فكِّر زوج شارك) لها تأثير إيجابي وتفوقت وأثبتت فاعليتها على الأسلوب المتبع في أداء المهارات موضوعة البحث. وجاءت التوصيات التأكيد على استخدام استراتيجية (فكِّر زوج شارك) لما لها من تأثير في أداء المهارات، ومراعاة استخدام استراتيجيات تجعل من الطالب فعالاً في العملية التعليمية وبما يؤمن استثمار طاقاته الذهنية لخدمة المهارة المتعلمة، وتعريف مدرسي ومدرسات التربية الرياضية بالاستراتيجيات الحديثة، وفتح دورات في كيفية استخدامها، وإجراء دراسات مشابهة على مراحل دراسية أخرى وبألعاب مختلفة.

المصادر

- حيدر طه عبد الرضا. (2019). تأثير استراتيجية (فكـرـزاوجـشارك) المصاحب لوسائل التواصل الاجتماعي في تعلم فعالية دفع التقل واتجاه نحو ممارسة النشاط الرياضي واستثمار وقت التعلم لدى طلاب الصف الثاني المتوسط. بغداد.
- ظافر هاشم اسماعيل الكاظمي. (2002). الاسـلوب التـدرـيسـيـ المتـداـخـلـ وـتأـثـيرـهـ فـيـ التـلـعـمـ وـالتـطـورـ منـ خـلـالـ الـخـيـارـاتـ التـنظـيمـيـةـ المـكـانـيـةـ لـبـيـئةـ تعـلـيمـ التـنـسـ.ـ بغداد.
- غادة عبود الزيوري. (2016). اثر استخدام استراتيجية (فكـرـزاوجـشارك) في السلوك الاجتماعي والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد. بغداد.
- فاطمة عوض صابر وميرفت علي خفاجة. (2002). اسس ومبادئ البحث العلمي (المجلد 1). الاسكندرية: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية.
- لمى سمير الشيخلي. (2000). تأثير استخدام الادوات المساعدة في سرعة تعلم ودقة اداء بعض المهارات بالكرة الطائرة. بغداد.
- مجاهد حميد، سنان عباس، علي ثائر. (2019). اثر اسلوب (فكـرـزاوجـشارك) في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية. ديالى.
- محمد مهدي محمد وجروان جميل حميد وصفد مظفر محمد. (2019). اثر استراتيجية (فكـرـزاوجـشارك) على التحصيل المعرفي في الكرة الطائرة. زاخو: مجلة العلوم الانسانية جامعة زاخو.
- محمود داود الريبيعي. (2011). التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية . النجف الاشرف.
- يعرب خيون. (2000). التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق. بغداد: مكتبة الصخر للطباعة.
- Kirrie J Ballard, S. (2012). Amount of kinematic feedback affects. HUMAN.

الملحق
الملحق (1) نموذج وحدة تعليمية
الوقت: 45 د
الشعبة: أ
عدد الطلاب: 14
الصف: الثاني متوسط
الهدف: تعزيز روح التعاون والعمل الجماعي - تعلم المهارات الثلاث بالكرة الطائرة موضوع البحث وفق استراتيجية (فكر-زارج - شارك)

الملحوظات	الأشكال التنظيم	تفاصيل مفردات الوحدة التعليمية	الوقت	الوحدة التعليمية
التأكيد على النظام والهدوء		-احماء عام: تمارين للذراعين والجذع والساقيين -احماء خاص وتمارين الإحساس بالكرات	٥٧	القسم الاعدادي
التأكيد على الاجابة النهائية الصحيحة		يقوم المدرس بشرح وتوضيح المهارات للطلاب ومن ثم الأسئلة: -كيف يكون وضع الأصابع والرسغ عند تمرين الكرة من الأعلى؟ -كيف يمكن توجيه الكرة بالذراعين في مهارة التمرير من الأسفل؟ -لماذا تكون الكرة قريبة لليد الضاربة في مهارة الارسال من الأعلى؟	٣٤ ٥٧	القسم الرئيسي الجانب التعليمي
التأكيد على الوضع الصحيح للأداء		(١) يقسم الطلاب الى مجاميع تفصل بينهم شبكة بمسافة ٦م احد الطلاب يقوم بالارسال الى الملعب الآخر والثاني يستقبل الكرة والثالث يقوم بالتمرير من الأعلى وهكذا يتم تبادل الأداء	٢٧ ٥٦	الجانب التطبيقي
التأكيد على الوضع الصحيح للأداء		(٢) تمرين على الجدار: يقسم الطلاب الى مجموعتين المجموعة الأولى ان تؤدي الارسال على بعد ٨م عن الجدار وتوقف المجموعة الثانية على مسافة ٥م عن الجدار لستقبال الكرة المرتدة من الجدار من الأعلى او الأسفل ويتم تبديل الأداء فيما بينهم وفق الابعاد.	٥٦	
التأكيد على الوضع الصحيح للأداء وإعطاء التغذية الراجعة من قبل المدرس		(٣) يقف طالبان احدهما امام الآخر تفصل بينهما شبكة وعلى بعد ٦م يقوم الأول بالارسال من الأعلى الى زميله المستقبل للكرة من الأعلى او الأسفل والذي يأخذ الكرة ويؤدي أيضا الارسال وهكذا مع زيادة المسافة بالترجع.	٥٧	
		(٤) مجموعتين ٦ طلاب بملعب قانوني ٩x٩ م مجموعه ارسال والأخرى في الملعب الآخر لاستقبال الكرة اعلى او أسفل حسب حالة الكرة .	٥٨	
التأكيد على النظام		تمارين التهدئة والاسترخاء وإعادة الأدوات الى مكانها ثم الابتعاد بالانصراف.	٤	الجزء الخاتمي