

تحليل فاعلية الأداء الهجومي للمنتخب الوطني العراقي لكرة القدم في بطولة أمم آسيا ٢٠٠٧م

بحث وصفي

يتناول تحليل مشاركة المنتخب العراقي لكرة القدم

في أمم آسيا ٢٠٠٧م

م.م صادق جعفر صادق

٢٠٠٨م

ملخص البحث

يعد التحليل لكرة القدم واحد من الوسائل الفعالة لرفع مستوى الأداء من خلال تحديد السلبيات والايجابيات في أداء الفرق إذ أن التحليل يولد التصور حول طبيعة الأداء الفني للفرق لذا عمل الباحث خلال الخبرة الميدانية له وإطلاعها على كم كبير من المصادر العربية والمحلية من كتب وبحوث تعنى بالتحليل بأعداد نظام للتحليل الكمي والنوعي لحالات اللعب الهجومي سواء الايجابية منها أو السلبية والخروج بدرجة تعبر عن مستوى الأداء الهجومي للفرق .
هدفت الدراسة:-

١. إعداد نظام تحليلي لحالات اللعب الهجومي

٢. تحليل فاعلية الأداء الهجومي الايجابي والسلبي من خلال إيجاد معامل الفاعلية .

تكونت العينة من :- لاعبي منتخبات العراق ، استراليا ، فيتنام ، كوريا الجنوبية والسعودية.

أهم الاستنتاجات كانت :-

١. لم يرتقي مستوى الأداء الهجومي للفرق العراقي إلى مستوى جيد بحسب معادلة الفاعلية.

٢. هناك قصور واضح في المستوى نتيجة سوء التخطيط وقصر فترة الإعداد للبطولة مع محدودية

المباريات التجريبية التي خاضها الفريق خلال هذه الفترة.

٣. تصاعد مستوى اللياقة البدنية للفريق العراقي من مباراة إلى أخرى.

أما أهم التوصيات فهي:-

١. يوصي الباحث المدربين بالأخذ بالتحليل المستخدم في هذا البحث .

٢. إجراء بحوث مشابهة على المنتخبات الوطنية بكافة فئاتها عقب كل مشاركة خارجية.

٣. الاهتمام بأعداد المنتخب الإعداد المتكامل المبني على التخطيط السليم للوصول إلى الأهداف

المرسومة والمعدة له سلفا .

Abstract

Analysis the attach performance activity of the Iraqi national team for football in the championship of Asia nations 2007.

The analysis in football is considered one of the active means to raise the performance level by determining the positives and negatives of the team performance .because the analysis causes the imagination about the technical performance nature to teams so, the researcher performed by his own experience on ground and by showing of many Arabic and local sources of books and researches which interest with the analysis to make a system to the specific and quantities analysis of the attack playing situations the negatives and positives to conclude a degree that evaluate the attack performance level of the team .

The aim of the study:-

1. making an analysis system to the attack playing situations.
2. analysis of the attack performance activity the negative and positive activity by finding the activity factor.

The sample consists of :- Iraqi teams players , Australia , Vietnam , south Korea , and Arabia Sadie.

The most important conclusion were:-

1. the attack performance level of the Iraqi team didn't ascend to a good level according to the activity equation .

2. There is a clear missing in the level , because of the bad planning and the short preparation period to the championship with the limitation of the experimental matches which the team made it during that period .

3. raising of the physical fitness to the Iraqi team from match to another.

The most important recommendation:-

1. the researcher recommends the coaches to take the analysis of the research in consideration.
2. taking care to prepare the team completely which biases on the right planning to reach the planned aims and which prepared to the team before .

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

إن التقدم الذي حصل ويحصل الآن في المجال الرياضي وفي معظم دول العالم لم يكن وليد الصدفة وإنما كان نتيجة لاستخدام الوسائل العلمية الحديثة في التخطيط والتدريب بالاعتماد على التطور والتقدم العلمي الناشئ عن البحث المستمر في حل المشكلات التي تقف في طريق الرياضي وتحول بينه وبين الوصول إلى الانجاز . ولعبة كرة القدم لها النصيب الأوفر من الدعم والتشجيع من بين الألعاب الرياضية المختلفة كونها تحتل مكانة خاصة في نفوس الجماهير في كافة أنحاء العالم ولم تحظ أي لعبة بذلك الاهتمام الكبير بالقدر الذي حظيت به هذه اللعبة .

إن إعداد وتهئية المنتخبات الوطنية بكرة القدم من النواحي الفنية والخطية والبدنية والنفسية يتطلب من الباحثين والمدربين جهدا علميا مدروسا في التخطيط والترتيب بشكل ينسجم والفروق الفردية للاعبين إذ ان اللعب بأسلوب منظم وممتع لا يكفي وحده لإحراز بطولة ما ((لابد أن يكون الفريق قادرا على إتباع أسلوب فني مدروس يمكنه من الوصول إلى مرمى الفريق المنافس وإحراز الأهداف وفي الوقت نفسه يكون لديه القدرة على إتباع الأسلوب الدفاعي المناسب عن (مرماه))^(١) .

(١) سامي الصفار، جمال صالح : أسس التدريب في كرة القدم ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٠م ، ص ٢٤٥ .

((إن إعداد المنتخبات لخوض بطولات دولية وعالمية لم يكن بالأمر البسيط وهذا يتطلب من المسؤولين والمدربين خاصة قدرات عالية من اجل إعداد تلك المنتخبات بما يلائم استعداداتهم وقدراتهم الفردية))^(٢).

ان ما نطمح إليه لمنتخبنا الوطني هو الوصول الى مستوى الفرق المتقدمة في مجال كرة القدم في الأداء الفني والخططي وتحقيق افضل النتائج في البطولات المختلفة اذ يقع على عاتق الباحثين دور كبير في عملية التطوير هذه وذلك بإجراء البحوث والدراسات للكشف عن نقاط القوة والضعف ومن هنا تكمن اهمية البحث حيث انه يسعى الى معرفة نقاط القوة لفرقتنا وتعزيزها ومعرفة نقاط الضعف لغرض وضع الحلول المناسبة لها وتزويد المدربين بالأسس التي يعتمد عليها في بناء البرامج التدريبية على وفق اسس علمية صحيحة .

٢-١ مشكلة البحث

يعد التحليل بكرة القدم واحد من الوسائل الفعالة لرفع مستوى الأداء من خلال تحديد السلبيات والايجابيات في أداء الفرق إذ أن التحليل يولد التصور حول طبيعة الأداء الفني للفرق .
ومن خلال ممارسة الباحث للعبة كرة القدم ومن ثم دخوله إلى مجال التدريب فيها فقد وجد بان هناك قصورا في اتخاذ الوسائل العلمية أنفة الذكر والتي يعتمد عليها في بناء البرامج التدريبية ووفق أسس علمية صحيحة.

لذا عمل الباحث خلال الخبرة الميدانية له وإطلاعها على كم كبير من المصادر العربية والمحلية من كتب وبحوث تعنى بالتحليل بأعداد نظام للتحليل الكمي والنوعي لحالات اللعب الهجومي سواء الايجابية منها أو السلبية والخروج بدرجة تعبر عن مستوى الأداء الهجومي للفرق .

٣-١ أهداف البحث

١. إعداد نظام تحليلي لحالات اللعب الهجومي
٢. تحليل فاعلية الأداء الهجومي الايجابي والسلبي من خلال إيجاد معامل الفاعلية .

(٢) محمد سالم ابو دولة : دراسة تحليلية للمستوى الفني لمنتخب ألمانيا الفائزة بكأس العالم ١٩٩٠، بحث منشور بمجلة كلية التربية الرياضية، المجلد الثامن ، العدد الثاني ، ١٩٩٩م ، ص ١٤٥ .

٤-١ مجالات البحث

- ١-٤-١ المجال البشري: لاعبو منتخبات العراق ، استراليا ، فيتنام ، كوريا الجنوبية ، السعودية .
٢-٤-١ المجال الزمني: للمدة من ٢٠٠٨/١١/١ إلى ٢٥ / ١١ / ٢٠٠٨ م .
٣-٤-١ المجال المكاني: قسم التربية الرياضية - كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية .

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ الفاعلية

هي ((طريقة للتقويم الموضوعي لمستوى اللاعبين الفني والتي هي واحدة من أهم عوامل النجاح والمستندة على المعلومات من خلال مراقبة أداء اللاعبين ومدى استيعابهم للمهارات المختلفة أثناء المنافسات))^(١) .

٢-١-٢ الأداء الفني

((هو الأسلوب أو النمط الذي يضم ويجمع كافة حركات المهارة أثناء تنفيذها مثل حركات الجسم المتجمعة في أداء فاعلية ما))^(٢) . حيث ان لكل لعبة من الألعاب الرياضية سواء كانت فرية أو جماعية تحتوي على مهارات أساسية يتم من خلال إتقانها وتأدية اللعبة بالشكل الجيد والمطلوب ، ((وكلما ارتفع الأداء الفني للمهارات الأساسية ارتفع المستوى العام للعبة فتحقيق النجاح يكون أساسه مرتبط بالأداء الفني الجيد))^(١) .

(١) سعد منعم الشبخلي : علاقة الاستجابة الانفعالية بفاعلية الاداء الفني لحراس المرمى بكره القدم ، مجموعة بحوث منشورة ، بغداد ، مكتب الكوثر للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤ م ، ص ٢٧٦ .
(٢) هةقال خورشيد رفيق : تحليل وتقويم اداء لاعبي التنس المتقدمين من خلال نظام ملاحظة مقترح ، رسالة ماجستير، غير منشورة ، جامعة بغداد- كلية التربية ، الرياضية ، ١٩٩٧ م ، ص ١٣ .
(١) فائز بشير حمودات ، مؤيد عبد الله : كرة السلة ، الموصل ، مطبعة ، ١٩٨٨ م ، ص ١١ .

وكما تمكن اللاعب من أداء واجباته المعقدة منها والبسيطة والمطلوب تأديتها بدقة وسهولة أصبح اللاعب ذو أداء فني عالي ويتمكن من تأدية المهام الدفاعية والهجومية في ظروف المباريات المختلفة .

٣-١-٢ الأداء الهجومي

يقصد بالأداء الهجومي هو كل الحركات والمهارات الفردية والجماعية والفرقية التي يقوم بها الفريق في ساحة الخصم والتي تشمل المناولات والاختراق والتهديف والاحتفاظ بالكرة في ملعب الفريق المنافس (ان أهم مبادئ الكرة الهجومية هو الاختراق والوصول إلى مناطق خلف المدافعين) (٢) .

٢-٢ الدراسات المشابهة

١-٢-٢ دراسة ماهر احمد عاصي (٣) "تقويم فاعلية الأداء للاعبين التايكواندو من خلال نظام

ملاحظة مقترح"

تهدف الدراسة إلى إعداد نظام تحليلي لحالات اللعب أثناء النزال والى تقويم فاعلية الأداء الفني الايجابي والسلبي من خلال إيجاد معامل الفاعلية ومقارنة فاعلية الأداء الفني لأشواط النزال . تكونت العينة من (٧) لاعبين المشاركين في النزالات النهائية لبطولة العراق بالتايكواندو للموسم الرياضي ١٩٩٩م واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي . من نتائج الدراسة غلبة الطابع الهجومي في الجولات الأولى والرجوع إلى الدفاع في الجولات الأخرى وكذلك عدم الاهتمام بجوانب التدريب العقلي والإعداد النفسي للمنافسات وأيضاً ضعف في جوانب التدريب الخططي (الدفاعي والهجومي)

٢-٢-٢ دراسة زهير الخشاب وآخرون (١) "تحليل بعض النواحي الفنية والخططية للفريق

العراقي المشارك في بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم"

(٢) قاسم لزام وموفق مجيد المولى : تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق ، بغداد ، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٧م ، ص ٨٨

(٣) ماهر احمد عاصي : تقويم فاعلية الأداء للاعبين التايكواندو من خلال نظام ملاحظة مقترح ، بحث منشور ، مجلة كلية المعلمين، العدد ٣٠، ٢٠٠١م ، ص ٢٢٥ .

تهدف الدراسة : إلى معرفة حجم حركات اللعب التي أداها الفريق ومعرفة نسبة الأخطاء المهارية والخطئية التي ارتكبها الفريق بشكل عام ثم كل خط من خطوط اللعب ، ومعرفة نسبة فاعلية كل خط من خطوط اللعب تبعا للفريق بشكل عام .

تكونت العينة من (١٣) لاعبا هم أعضاء المنتخب الوطني العراقي وقد تم تحليل (٣) مباريات للفريق العراقي .

من نتائج الدراسة إن حجم حركات اللعب للفريق العراقي في المباراة الواحدة كانت عالية وهذا يدل عللا أن الفريق يتمتع بلياقة بدنية جيدة، وان فاعلية خط الهجوم كانت قليلة جدا قياسا للخطوط الأخرى حيث بلغت ١٦.٢% من فاعلية الفريق ، أما خط الوسط فان فاعليته كانت عالية قياسا بالخطوط الأخرى إذ بلغت ٤٧.١% من فاعلية الفريق في حين كان خط الدفاع جيد قياسا للخطوط الأخرى إذ بلغ ٣٦.٧% من فاعلية الفريق .

٢-٢-٢ دراسة سعد منعم الشبخلي^(٢) "علاقة الاستجابة الانفعالية بفاعلية الأداء الفني لحراس

المرمى بكرة القدم"

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الاستجابة الانفعالية وكذلك التعرف على مستوى الأداء الفني لحراس المرمى وأيضا معرفة العلاقة بين مستوى الاستجابة الانفعالية والأداء الفني لحراس المرمى

تكونت العينة من (٨)حراس مرمى يمثلون الأندية المشاركة في بطولة أم المعارك للعام ١٩٩٨م

من نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباط بين فاعلية الأداء الفني لحراس المرمى بكرة القدم وسمة الرغبة وكذلك وجود علاقة ارتباط ضعيف بين فاعلية الأداء الفني لحراس المرمى بكرة القدم وسمة الحساسية بالإضافة إلى عدم وجود علاقة ارتباط بين فاعلية الأداء الفني لحراس المرمى وسمة الإصرار، وسمة ضبط التوتر ، سمة الثقة ، وسمة الضبط الذاتي ، والمسؤولية الشخصية .

(١) زهير الخشاب وآخرون : تحليل بعض النواحي الفنية والخطئية للفريق العراقي المشارك في بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم ، وقائع المؤتمر السادس لكليات وأقسام التربية الرياضية في جامعات القطر ، جامعة الموصل ، ١٩٩٠م، ص٣٧٩

(٢) سعد منعم الشبخلي : مصدر سبق ذكره، ص٢٧٠ .

الباب الثالث

٣- إجراءات البحث

٣-١ منهج البحث

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة المشكلة ولتحقيق أهداف البحث .

٣-٢ عينة البحث

تكونت عينة البحث من مباريات المنتخب الوطني العراقي التي خاضها ضد منتخبات ،تايلند ، استراليا ، عمان ، فيتنام، كوريا الجنوبية ، السعودية ضمن بطولة أمم آسيا ٢٠٠٧ م .

٣-٣ ادوات وأجهزة البحث

قام الباحث باستخدام الأدوات التالية للحصول على المعلومات المطلوبة للبحث وكما يلي :

- ١ . المراجع العربية والأجنبية.
- ٢ . ساعة توقيت.
- ٣ . استمارة فردية لتسجيل فاعلية الأداء الهجومي بكره القدم .
- ٤ . قرص مدمج DVD يحوي جميع مباريات البحث .
- ٥ . جهاز كمبيوتر (لاب توب) نوع (دل) لعرض وتحليل المباريات.

٣-٤ صدق الاستمارة

قام الباحث بإيجاد صدق محتوى الاستمارة وذلك من خلال توزيعها على مجموعة من الأساتذة والمختصين في المجال الرياضي* لإبداء آرائهم حول ما تحتويه فقرات الاستمارة وقد اتفقوا على صدق محتوى الاستمارة في تحقيق الغرض الذي وضعت من أجله وبهذا حصل الباحث على صدق محتوى الاستمارة .

٣-٥ الموضوعية

لغرض تحقيق موضوعية التحليل تم إجراء تحليل إحدى المباريات للمنتخب العراقي أمام إيران في بطولة غرب آسيا من قبل الباحث والمساعدين** وبعد تحليل ومطابقة نتائج المجموعتين وباستخدام معامل الارتباط البسيط تأكد للباحث موضوعية التحليل إذ بلغت قيمة ر المحتسبة (٠.٨٢) وهو معامل ارتباط جيد .

٣-٦ التجربة الاستطلاعية

تم إجراء التجربة الاستطلاعية من خلال تحليل مباراة منتخب السعودية ومنتخب اليابان ضمن نفس البطولة وذلك لمعرفة المعوقات التي ستصادف الباحث في التجربة الرئيسية والتأكد من استخدام استمارة التحليل وصلاحيتهما .

٣-٧ طريقة التحليل

* الخبراء

- ١- أ. م. د . محجوب إبراهيم - قسم التربية الرياضية-كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية
- ٢- أ. م. د. نبيل إبراهيم- قسم التربية الرياضية- كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية
- ٣- أ. م. د. ماهر احمد عاصي - قسم التربية الرياضية- كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية
- ٤- م. د. د . معد سلمان إبراهيم - قسم التربية الرياضية- - كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية

** المساعدون هم

- | | | | |
|-------------------|------------|-----------|-----------------------|
| ١- عماد طعمه | مدرس مساعد | ماجستير | كلية التربية الأساسية |
| ٢- لؤي عبد الستار | مدرب العاب | بكالوريوس | كلية التربية الأساسية |
| ٣- عمر نوري عباس | مدرب العاب | بكالوريوس | كلية التربية الأساسية |

تم استخدام طريقة تحليل الأداء الهجومي بعد الاطلاع على عدد من المصادر والبحوث وكذلك

أخذ آراء الخبراء بخصوص تثبيت طريقة التحليل المناسبة والتي حددت بالصيغة التالية:

١- الهجمات المؤثرة (الأداء الايجابي):- تحسب الهجمة المؤثرة عندما تكون الكرة ويكون اللعب في الثلث الدفاعي للفريق الخصم حيث قسم الملعب إلى ثلاثة أجزاء هي الثلث الدفاعي والثلث الوسط والثلث الهجومي ويتم احتساب الوقت أي وقت الهجمة من لحظة حصول الفريق على الكرة من أي جزء من أجزاء الملعب فإذا تقدمت الهجمة حتى وصلت إلى الثلث الدفاعي للفريق الخصم حسبت هذه الهجمة مؤثرة ويتم إيقاف التوقيت لحظة قطع الكرة أو خروج الكرة خارج اللعب .

٢- الهجمات غير المؤثرة (الأداء السلبي):- تكون الهجمة غير مؤثرة عندما تكون في أي جزء من أجزاء الملعب (الدفاعي والوسط) لفريقنا ولم تصل إلى الثلث الهجومي أي الدفاعي للفريق الخصم ويحسب وقت الهجمة من لحظة استلام الكرة إلى حين قطعها أو خروجها خارج اللعب.

وبعد ان تم تثبيت المحاور التي تضمنها البحث والمراد تحليلها تعامل النتائج وفق المعادلة التي

تنص على ما يلي:-

$$\text{فاعلية الأداء}^{(١)} = \text{زمن الأداء ايجابي} - \text{زمن الأداء السلبي}$$

الزمن الكلي

٣-٨ الوسائل الإحصائية^(٢)

قام الباحث باستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة وذلك لمعالجة النتائج وبالشكل الذي يخدم

البحث وهي :

اولا- الوسط الحسابي .

ثانيا- النسبة المئوية .

ثالثا- معامل الارتباط البسيط .

الباب الرابع

(١) محمود موسى حسين: تقويم فاعلية الأداء الفني للاعبين الخط الخلفي بكرة اليد، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة البصرة - كلية التربية الرياضية، ١٩٩٣ م، ص ٦٣ .

(٢) وديع ياسين محمد النكريتي، حسن محمد عبد العبيدي . التطبيقات الإحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٩ م، ص ١٠١ - ٢٧٢

٤ عرض النتائج ومناقشتها

٤-١ عرض نتائج مجموع وزمن الهجمات المؤثرة (الأداء الإيجابي) والهجمات غير المؤثرة (الأداء

السلبى) ومناقشتها

من خلال الاطلاع الجداول (١) و(٢) و(٣) والتي توضح مجموع وزمن الهجمات المؤثرة والتي تمثل اللعب الإيجابي وأيضا مجموع الهجمات الغير مؤثرة والتي تمثل اللعب السلبى. نلاحظ انه مجموع الهجمات المؤثرة (اللعب الإيجابي) للعراق في مباراته أمام استراليا كانت (٣٤) هجمة مؤثرة بزمن قدره (٦.٣٢) دقيقة وبنسبة مئوية هي (٥٤.٨) من مجموع الهجمات المؤثرة وغير المؤثرة موزعة على (١٤) هجمة في الشوط الأول بزمن (٢.٢٤) دقيقة وبنسبة (٤٥.١) من مجموع هجمات الشوط الأول و(٢٠) هجمة مؤثرة بزمن (٤.٠٨) دقيقة وبنسبة (٦٤.٤) من مجموع هجمات الشوط الثاني في حين كانت مجموع الهجمات غير المؤثرة لكلا الشوطين (٢٨) هجمة بزمن (٨.٨٧) دقيقة وبنسبة كلية بلغت (٤٥.٢) موزعة على (١٧) هجمة في الشوط الأول بزمن (٣.١١) دقيقة وبنسبة (٥٤.٩) و(١١) هجمة بزمن (٥.٧٦) دقيقة في الشوط الثاني وبنسبة (٣٥.٦) من هنا يتبين أن الفريق العراقي كانت هجماته المؤثرة في الشوط الثاني أفضل من الشوط الأول وكان زمن حيازته للكرة في الشوط الثاني كذلك أفضل من الشوط الأول وزمن حيازة كلي (١٥.١٩) دقيقة.

ونلاحظ أيضا أن العراق في مباراته أمام فيتنام في الدور الثاني كانت مجموع هجماته المؤثرة (٥٩) هجمة بزمن (١٨.٢٧) دقيقة وبنسبة (٦٤.٨) موزعة على (٢٩) هجمة بزمن (٩.٣٩) دقيقة وبنسبة (٦٤.٤) في الشوط الأول و(٣٠) هجمة بزمن (٨.٨٨) دقيقة وبنسبة (٦٥.٢) من مجموع هجمات الشوط الثاني في حين كانت مجموع الهجمات غير المؤثرة (٣٢) هجمة بزمن (١٢.٧٤) دقيقة وبنسبة (٣٥.٢) موزعة بواقع (١٦) هجمة بزمن (٧.٠٤) دقيقة في الشوط الأول و(١٦) هجمة بزمن (٥.٧٠) دقيقة وبنسبة (٣٤.٨) في الشوط الثاني وزمن حيازة كلي (٣١.٠١) دقيقة من هنا نجد أن حيازة الكرة في مباراة العراق أمام فيتنام أفضل من مباراته أمام استراليا ويعزوه الباحث لفارق المستوى بين الفريقين ولصالح الفريق الاسترالي.

أما في مباراة العراق أمام كوريا الجنوبية فكان مجموع الهجمات المؤثرة (٤٤) هجمة بزمن (٨.٠٦) دقيقة وبنسبة (٥٠.٥) موزعة على (١٥) هجمة بزمن (٢.٦١) دقيقة وبنسبة (٥٠) في الشوط الأول و(١٤) هجمة بزمن (٢.١٨) دقيقة وبنسبة (٥٠) من مجموع الهجمات في الشوط الثاني و(١٥) هجمة بزمن (٣.٢٧) دقيقة وبنسبة (٥١.٧) في الشوطين الإضافيين في حين كان مجموع

الهجمات غير المؤثرة (٤٣) هجمة بزمن (٦.٥١) دقيقة وبنسبة (٤٩.٥) موزعة على (١٥) هجمة بزمن (٢.٢٦) دقيقة وبنسبة (٥٠) في الشوط الأول و(١٤) هجمة بزمن (١.٨١) دقيقة وبنسبة (٥٠) من مجموع الهجمات في الشوط الثاني و(١٤) هجمة بزمن (٢.٤٤) دقيقة وبنسبة (٤٨.٣) من مجموع الهجمات في الشوطين الإضافيين ويزمن حيازة كلي للكرة بلغ (١٤.٥٧) دقيقة مما تقدم يعزو الباحث قصر زمن حيازة الكرة للفريق العراقي امام كوريا وذلك لفارق المستوى بينه وبين الفريق الكوري ولصالح منتخب كوريا حيث انه كان الأفضل في اغلب دقائق المباراة وكان الفريق العراقي يتخذ الأسلوب الدفاعي في لعبه أمام الفريق الكوري نظرا للقابليات الهجومية الكبيرة للمنتخب الكوري.

وأبضا لحساسية المباراة وأهميتها كونها كانت المباراة قبل النهائية. أما في مباراته النهائية أمام الفريق السعودي فكان مجموع الهجمات المؤثرة (٥٢) هجمة بزمن (١٠.٣٤) دقيقة وبنسبة (٦٠.٤) موزعة بواقع (٢٦) هجمة بزمن (٤.٣٤) دقيقة وبنسبة (٥٩) من مجموع هجمات الشوط الأول و(٢٦) هجمة ويزمن (٦) دقيقة وبنسبة (٦١.٩) من مجموع هجمات الشوط الثاني في حين كان مجموع الهجمات غير المؤثرة (٣٤) هجمة بزمن (٤.٨٩) دقيقة وبنسبة (٣٩.٦) من هجمات المباراة موزعة في الشوط الأول (١٨) هجمة بزمن (٢.٦٣) دقيقة وبنسبة (٤١) من مجموع الهجمات و(١٦) هجمة بزمن (٢.٢٦) دقيقة وبنسبة (٣٨.١) من مجموع هجمات الشوط الثاني ويزمن حيازة كلي للكرة بلغ (١٥.٢٣) دقيقة من زمن المباراة.

جدول رقم (١)

يوضح مجموع الهجمات المؤثرة وغير المؤثرة للمنتخب العراقي في جميع مبارياته في البطولة عدا مباراته

أمام كوريا

المجموع		الشوط الثاني				شوط الأول				لمبديت		
مج غير مؤثرة %	مج مؤثرة %	مج غير المؤثرة %	مج المؤثرة %	الهجمات غير المؤثرة %	الهجمات المؤثرة %	الهجمات غير المؤثرة %	الهجمات المؤثرة %					
٤٥,٢	٢٨	٥٤,٨	٣٤	٢٥,٦	١١	٦٤,٤	٢٠	٥٤,٩	١٧	٤٥,١ %	١٤	استراليا
٣٥,٢	٣٢	٦٤,٨	٥٩	٢٤,٨	١٦	٦٥,٢	٣٠	٣٥,٦	١٦	٦٤,٤ %	٢٩	فيليبينم
٣٩,٦	٣٤	٦٠,٤	٥٢	٢٨,١	١٦	٦١,٩	٢٦	٤١	١٨	٥٩ %	٢٦	لسونوية

يوضح مجموع الهجمات المؤثرة وغير المؤثرة للمنتخب العراقي في مبارياته أمام كوريا الجنوبية.

المجموع الكلي				الشوط الثاني				الشوط الأول				المباريات
%	مجموع غير المؤثرة	%	مجموع المؤثرة	%	الهجمات غير المؤثرة	%	الهجمات المؤثرة	%	الهجمات غير المؤثرة	%	الهجمات المؤثرة	كوريا الجنوبية
٤٩,٥	٤٣	٥٠,٥	٤٤	٥٠	١٤	٥٠	١٤	٥٠	١٥	٥٠	١٥	
المجموع				الشوط الإضافي الثاني				الشوط الإضافي الأول				
%	مجموع غير المؤثرة	%	مجموع المؤثرة	%	الهجمات غير المؤثرة	%	الهجمات المؤثرة	%	الهجمات غير المؤثرة	%	الهجمات المؤثرة	
٤٨,٣	١٤	٥١,٧	١٥	٣٨,٥	٥	٦١,٥	٨	٥٦,٣	٩	٤٣,٧	٧	

جدول رقم (٣)

يوضح زمن الهجمات المؤثرة وغير المؤثرة والمجموع الكلي لحيازة الكرة للفريق العراقي في جميع مبارياته في البطولة

الزمن الكلي للحيازة	الشوطين الإضافيين		مجموع الزمن		الشوط الثاني		الشوط الأول		الفريق
	زمن غير المؤثرة	زمن المؤثرة	مجموع زمن غير المؤثرة	مجموع زمن المؤثرة	زمن غير المؤثرة	زمن المؤثرة	زمن غير المؤثرة	زمن المؤثرة	
١٥,١٩	-	-	٨,٨٧	٦,٣٢	٥,٧٦	٤,٠٨	٣,١١	٢,٢٤	استراليا
٣١,٠١	-	-	١٢,٧٤	١٨,٢٧	٥,٧٠	٨,٨٨	٧,٠٤	٩,٣٩	فيتنام
١٤,٥٧	٢,٤٤	٣,٢٧	٤,٠٧	٤,٨٩	١,٨١	٢,١٨	٢,٢٦	٢,٦١	كوريا الجنوبية
١٥,٢٣	-	-	٤,٨٩	١٠,٣٤	٢,٢٦	٦	٢,٦٣	٤,٣٤	السعودية

٢-٤ عرض نتائج معامل فاعلية الأداء الهجومي ومناقشته

من خلال الاطلاع على الجدول رقم (٤) والذي يوضح معامل فاعلية الأداء الهجومي لجميع مباريات المنتخب العراقي في بطولة أمم آسيا نجد فيه أن معامل فاعلية الأداء الهجومي للمنتخب العراقي أمام استراليا في المباراة هو (٠.٠٤٦).

حيث كان معامل الفاعلية في الشوط الأول (-٠.١٦١) وفي الشوط الثاني (٠.٢١). من خلال هذه الأرقام يتبين أن فاعلية الهجوم للمنتخب العراقي كانت سيئة وضعيفة جدا حيث إنها كانت تؤثر بالقيمة السالبة في حين تحسن الأداء في الشوط الثاني ، ومع ذلك فإن هذه الدرجة لا تمثل مستوى الطموح حيث تشير المصادر^(١) إلى انه كلما تجاوز معامل الفاعلية درجة (٠.٥) كان مستوى الفاعلية جيد وكلما اقتربت الدرجة من (١.٠٠) دلت على أن الفاعلية عالية.

ويرى الباحث أن سبب انخفاض معامل الفاعلية على العموم ولجميع المباريات يعود إلى أسباب الإعداد للبطولة إذ أنه رافق مرحلة الإعداد عراقيل كثيرة منها تأخر التعاقد مع مدرب للمنتخب وكذلك قلة المباريات التجريبية وقصر فترة الإعداد بسبب قرب حلول موعد البطولة .

ففي مباراته أمام فيتنام كان معامل الفاعلية هو (٠.١٧٨) حث كان في الشوط الأول (٠.١٤٣) في حين ارتفع في الشوط الثاني مسجلا (٠.٢١).

وفي لقائه مع منتخب كوريا الجنوبية سجل معامل فاعلية الأداء الهجومي (٠.١٠٦) درجة في عموم المباراة كان في الشوط الأول قد سجل (٠.٠٧) درجة وفي الشوط الثاني (٠.٠٩) درجة وفي الشوطين الإضافيين (٠.١٤) درجة نستطيع مما سبق أن نقول مع أن هناك ضعف واضح في الأداء الهجومي في مباراة كوريا إلا انه يؤشر لدينا على أن هناك تحسن في أداء الهجمات في الشوطين الإضافيين عنه في الشوطين الأول والثاني وأيضا هو مؤشر يدل على ارتفاع مستوى اللياقة البدنية لدى للاعبي المنتخب العراقي لأنهم قد سجلوا درجة معامل فاعلية اكبر مما سجلوه في الشوطين الأول والثاني .

وسجل المنتخب العراقي معامل فاعلية (٠.٣٥٧) درجة في مباراته النهائية أمام السعودية كانت درجته في الشوط الأول (٠.٢٤٤) درجة وفي الشوط الثاني (٠.٤٥) درجة وهي أفضل ما سجل المنتخب العراقي من درجة لفاعلية الأداء الهجومي في جميع مباريات البطولة وان دل ذلك عن شئ فإنه يدل على

(١) محمود موسى حسين: مصدر سبق ذكره ، ص ٦٣ .

أن المنتخب العراقي كان في هذه المباراة بالذات في قمة مستواه المهاري والبدني والنفسي والتي تعرف بأقصى حالات الاستعداد للانجاز وهو ما يعرف بالفورمة الرياضية اذ انها (الحالة المثلى لاستعداد الرياضي للوصول الى افضل النتائج خلال دورة التدريب الكبرى الموسم التدريبي)^(١) وتتميز بمجموعة من الدلالات الفسيولوجية والنفسية المتكاملة .

سيما ما اكتسبته هذه المباراة من أهمية كبيرة للمنتخب وللشعب العراقي كونها تمثل اعطافة كبيرة للمنتخب بعد غياب طويل عن الساحة الاسيوية فضلا عن انها تمثل نهائي بطولة يعول عليها الجميع لتحقيق نتيجة ايجابية تغير من واقع الكرة العراقية.

جدول رقم (٤)

يوضح معامل فاعلية الأداء الهجومي لجميع مباريات المنتخب العراقي في البطولة.

مع الفاعلية في المباراة	مع الفاعلية للمشوطين الإضافيين	مع الفاعلية للمشوط الثاني	مع الفاعلية للمشوط الأول	الفريق
٠.٠٤٦	-	٠.٢١	٠.١٦١-	استراليا
٠.١٧٨	-	٠.٢١	٠.١٤٣	فيتنام
٠.١٠٦	٠.١٤	٠.٠٩	٠.٠٧٠	كوريا الجنوبية
٠.٣٥٧	-	٠.٤٥	٠.٢٤٤	السعودية

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

خلص الباحث من خلال عرض نتائج بحثه إلى ما يلي :

١. لم يرتقي مستوى الأداء الهجومي للفريق العراقي إلى مستوى جيد بحسب معادلة الفاعلية.

(١) بسطويسي احمد : أسس نظريات التدريب الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ م ، ص ٤٤ .

٢. هناك قصور واضح في المستوى نتيجة سوء التخطيط وقصر فترة الإعداد للبطولة مع محدودية المباريات التجريبية التي خاضها الفريق خلال هذه الفترة.
٣. تصاعد مستوى اللياقة البدنية للفريق العراقي من مباراة إلى أخرى.
٤. ارتفاع مستوى الأداء الهجومي من مباراة إلى أخرى حتى سجل الفريق العراقي أعلى معدل له لفاعلية الأداء الهجومي في البطولة وذلك في مباراته النهائية أمام الفريق السعودي .
٥. سجل الفريق العراقي أطول وقت له لحيازة الكرة في البطولة بلغ (٣١.٠١) دقيقة أمام فيتنام وسجل اقصر وقت له للحيازة بلغ (١٤.٥٧) دقيقة أمام كوريا.
٦. سجل الفريق العراقي أعلى معدل له لفاعلية الأداء الهجومي في البطولة بلغ (٠.٣٥٧) درجة أمام السعودية فيما كان أوطأ معدل له لفاعلية الأداء الهجومي بلغ (٠.٠٤٦) درجة أمام استراليا.

٢-٥ التوصيات

وبعد النتائج التي حصل عليها الباحث يوصي بما يلي :

١. الاهتمام بأعداد المنتخب الإعداد المتكامل المبني على التخطيط السليم للوصول إلى الأهداف المرسومة والمعدة له سلفا .
٢. ضرورة استثمار وقت المباراة من قبل اللاعبين واستغلال نقاط الضعف والثغرات التي تحدث نتيجة اللعب للوصول إلى أطول وقت للاحتفاظ بالكرة وحيازتها داخل الثلث الدفاعي للخصم .
٣. يوصي الباحث المدربين بالأخذ بالتحليل المستخدم في هذا البحث .
٤. إجراء بحوث مشابهة على المنتخبات الوطنية بكافة فئاتها عقب كل مشاركة خارجية .

المصادر

- ◀ سامي الصفار، جمال صالح : أسس التدريب في كرة القدم ، وزارة التعليم العالي العلمي ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٠ م .
- ◀ محمد سالم ابو دولة : دراسة تحليلية للمستوى الفني لمنتخب ألمانيا الفائز بكأس العالم ١٩٩٠ ، بحث منشور بمجلة كلية التربية الرياضية، المجلد الثامن ، العدد الثاني ، ١٩٩٩ م

- ◀ سعد منعم الشихلي : علاقة الاستجابة الانفعالية بفاعلية الأداء الفني لحراس المرمى بكرة القدم ، مجموعة بحوث منشورة ، بغداد ، مكتب الكوثر للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤م .
- ◀ هةفال خورشيد رفيق : تحليل وتقويم أداء لاعبي التنس المتقدمين من خلال نظام ملاحظة مقترح ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٧م .
- ◀ فائز بشير حمودات ، مؤيد عبد الله : كرة السلة ، الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ١٩٨٨م
- ◀ قاسم لزام وموفق مجيد المولى : تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق ، بغداد ، دار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٧م .
- ◀ ماهر احمد عاصي : تقويم فاعلية الأداء للاعبين التايكواندو من خلال نظام ملاحظة مقترح بحث منشور ، مجلة كلية المعلمين ، العدد ٣٠ ، ٢٠٠١م .
- ◀ زهير الخشاب وآخرون : تحليل بعض النواحي الفنية والخطبية للفريق العراقي المشارك في بطولة الخليج العربي العاشرة بكرة القدم ، وقائع المؤتمر العلمي السادس لكليات وأقسام التربية الرياضية في جامعات القطر ، جامعة الموصل ، ١٩٩٠م .
- ◀ محمود موسى حسين : تقويم فاعلية الأداء الفني للاعبين الخط الخلفي بكرة اليد ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، جامعة البصرة - كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٣م .
- ◀ وديع ياسين محمد التكريتي ، حسن محمد عبد العبيدي . التطبيقات الإحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩م ، ص ١٠١ - ٢٧٢ .
- ◀ بسطويسي احمد : أسس نظريات التدريب الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩م .