

تأثير استخدام الاسلوب الشامل وفق
توقيتتي التغذية الراجعة (الفورية و
المتأخرة) في تعلم مهارة الغطس في
الجمناستك الفني للرجال والاحتفاظ بها

م.م أيار صالح سلمان
كلية التربية الرياضية -
جامعة بغداد

1431 هـ
2009 م

ملخص البحث

هدف البحث إلى التعرف على تأثيراستخدام الاسلوب الشامل وفق توقيتتي التغذية الراجعة (الفورية والمتأخرة) في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال والاحتفاظ بها ، والتعرف على أفضل اسلوب من بين الأساليب الثلاثة (الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة ، الاسلوب التقليدي المتبع) في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال والاحتفاظ بها .

استخدم الباحث المنهج التجريبي ، واشتملت عينة البحث على طلاب كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد / الجادرية . المرحلة الدراسية الثانية / قسم الصحة والترويح ، واستخدم الباحث الحقيقية الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في معالجة النتائج التي توصل إليها ، وهي : (الوسط الحسابي ، والانحراف المعياري ، اختبار T.test للعينات المتناظرة واختبار (F) ، اختبار (L.S.D) ، وقانون الاحتفاظ المطلق) .

وتوصل الباحث إلى أنّ كلَّ من الأساليب الثلاثة قد أثبتت فاعليتها في التأثير على حدوث التعلم والاحتفاظ بمهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال ، غير أنّ نسب التأثير قد تباينت بين الأساليب .

Abstract

The Effect of Using Inclusion Style According to Feed back timing on Learning and Retention Diving Skill in Artistic Gymnastic for men

The aim of the study to identifying the effect of using inclusion style According to Feed back timing on Learning and Retention Diving Skills in Artistic Gymnastic for men ,and to investigate which style best between groups three whose using in experimental study .(inclusion style according to immediate feed back , inclusion style according to late feed back , the normal style) in learning and retention diving skill in artistic Gymnastic for men.

The researcher used the experimental method consist subject were chosen from the department of health and fanning / College of Physical Education , the researcher used the (spss) to treatment results which find it that(mean ,standard deviation, T.test, F test ,LSD test, law of retention)

The researcher concluded each of three styles proved the good effects in learning and retention diving skill in artistic Gymnastic for men ,but effects ratios distinctness between styles.

الباب الأول

1. التعريف بالبحث

1.1 مقدمة البحث وأهميته

تحتاج العملية التربوية إلى إجراءات التحليل والتشخيص بين الحين والآخر في طرائقها ، وأساليبها ، ووسائلها التعليمية لغرض تقويمها ، ومعالجة سلبياتها ، وتعزيز إيجابياتها وإيجاد البدائل التعليمية ، ومن هذا المنطلق يتجه الباحثون والمختصون بالعملية التعليمية إلى إيجاد أساليب متطورة ومنسجمة مع أهداف التدريس من حيث أساسياتها وقواعدها الفلسفية . إن تحليل الأساليب التدريسية وتفصيلها وسلوكياتها جاءت من العمل الأولي في الولايات المتحدة الأمريكية عن طريق (Mosston 1966) في إصدارته الأولى وهي من أفكاره في التفاعل بين الطالب والمدرس وقام بتطوير هذا الفكر ، خلال السنوات التي تلت إصدارته الأولى وأضاف عدة محتويات لتدريس التربية الرياضية ، ولهذا عدها (Nixon and Locke 1973) " بأنها

الأساليب الأكثر معنوية ومنطقية وموضوعية وفكرة متقدمة في نظرية طرائق تدريس التربية الرياضية في التاريخ الحديث⁽¹⁾ .

يسمى الأسلوب الشامل استناداً الى بعض المصادر بـ (الادخال ، التضمين ، الاحتواء ، الواجبات الحركية ،) ويرى الباحث أن التسمية الأكثر وضوحاً وشمولاً هو الأسلوب الشامل إذ إنه يشمل جميع الطلاب وعلى كل حال فإن هذا الأسلوب "يراعي الفروق الفردية بين الطلاب كونه يقسم المهارة او الحركة الرياضية الى مستويات ، اذ يبدأ المتعلم عمله من المستوى الملائم له ثم يتدرج الى ان يصل الى المستوى المطلوب منه في الاداء"⁽²⁾.

وقد عُرف الأسلوب الشامل بأنه " الأسلوب الذي يعمل على اشراك المتعلم في أداء المهارة او الحركة في وقت واحد مع مراعاة مستويات المتعلمين ، اذ يؤدي المهارة او الحركة من المستوى الذي يلائمه او الخاص به " ⁽³⁾ .

لقد عرفت (1995)(Villa&Thousand) الأسلوب الشامل على إنه : أسلوب صمم ليراعي مبدأ الفروق الفردية، عن طريق وضع المادة المراد تعلمها لمستويات عدة، بحيث يتقاطع منحنى استراتيجيات التعلم في هذا الأسلوب مع المتطلبات الخاصة للتعلم⁽⁴⁾.

تحتل لعبة الجمناستك الفني مكانة خاصة بين الألعاب الفردية من حيث مشوقاتها ومنافساتها وتعدد أجهزتها وتنوعها ، فهي تشكل عنصراً مهماً وأساسياً في المناهج الدراسية لمعاهد وكليات التربية الرياضية ، ومن خلال كثرة مهاراتها وتنوعها تحتاج إلى أساليب تعليمية متنوعة أيضاً ؛ لأن لكل مهارة خصوصيتها في التعلم .

2.1 مشكلة البحث

لحظَ الباحث من خلال تدريسه مادة الجمناستك الفني للرجال تهرب بعض الطلاب من أداء مهارة الغطس في الجمناستك ؛ وقد يعود ذلك لتخوفهم من الإصابة مما جعلهم يتهربون من

(1) Jonathan Doherty, teaching styles in physical education and mosston spectrum, The new phy. Eland sports, [http:// www. Sports. 23, New Look, 2003, p.3](http://www.Sports.23,NewLook,2003,p.3).

(2) جمال صالح حسن واخرون:تدريس التربية الرياضية ،ط1:(الموصل،مطبعة جامعة الموصل،1991)،ص184.

(3) محسن محمد حمص ؛ المرشد في تدريس التربية الرياضية : (الإسكندرية،منشأة المعارف، 1997) ص98

(4) Ilda carrerio,Theory into practice,2003.v1,p.1.

الأداء مما يضطر المدرس في الأسلوب الأمري إلى الإيعاز لهم بالأداء فيتم الأداء مع زيادة التخوف من الإصابة .

فضلاً عن أنّ مهارة الغطس تعد من المهارات الصعبة عند بعض المتعلمين في بداية تعلمها ، وإنّ هناك حاجة إلى التنوع في تطبيق الاسلوب الشامل مما دعى الباحث إلى دراسة استخدام الأسلوب الشامل وفق توقيتى التغذية الراجعة الفورية والمتأخرة ومعرفة تأثيرها في التعلم والاحتفاظ بمهارة الغطس ؛ لغرض تحديد الأسلوب الملائم لمتطلبات مادة الجمناستك .
3.1 هدفنا البحث :

1. التعرف على تأثير استخدام الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية والمتأخرة في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال .
2. التعرف على أيّ الأساليب الثلاثة أفضل (الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة ، الأسلوب الأمري) في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال والاحتفاظ بها .

4.1 فرضا البحث

1. هناك فروق ذوات دلالة إحصائية لتأثير استخدام الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية والمتأخرة بين الاختبارات القبليّة والبعدية في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال .

2. هناك فروق ذوات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين الاساليب التعليمية الثلاث في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال والاحتفاظ بها .

5.1 مجالات البحث

- 1.5.1 المجال البشري : طلاب المرحلة الثانية / قسم الصحة والترويح / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد .

- 2.5.1 المجال الزمني : المدة من الأحد 2009/1/18 لغاية الأثنين 2009/3/23 .

- 3.5.1 المجال المكاني : قاعة الجمناستك للرجال / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد / الجادرية .

الباب الثاني

2. الدراسات النظرية:

1.2 مفهوم الاسلوب الشامل وأهدافه ومميزاته

الأسلوب الشامل هو الأسلوب الذي يراعي الفروق الفردية بين الطلاب من خلال توافر مستويات متعددة للأداء لعمل واحد وإعطاء الفرصة للطلاب محدودى القدرات، والطلاب الممتازين من منطلق وجود فروق فردية بين الطلاب داخل إطار المجموعة؛ لذا يجب ألا يخضع جميع الطلاب لمعدل واحد فى التعلم حيث إنه من غير الممكن أن نجد جميع الطلاب قد وصلوا لمستوى واحد من التحصيل فى نشاط معين فى نفس الوقت . وإنَّ عدم توحيد الواجبات، و توفير الفرص للتنوع لظرفي النقيض (أى محدودى القدرة، والممتازين) يعطي عناية للممتازين، كما يعطي عناية لمحدودي القدرة، وبهذا نجد أنَّ هذا الأسلوب يوفر مستويات متعددة للأداء لنفس العمل، وتكمن أهمية هذا الأسلوب فى الاهتمام بالفروق الفردية بين الطلاب، وإتاحة فرص الممارسة حسب مستوى قدرة الطالب، وإيجاد فرص الاختياريين مستويات البدائل فى العمل الواحد.⁽¹⁾

وفى هذا الأسلوب يعطي المدرس ما هو مطلوب من واجبات خلال الحصّة بالإضافة الى شرح النقاط المتعلقة بالمهارة (الواجب). وخلال ذلك لابد للمدرس ان يوفر مستويات من الصعوبة للواجب المراد تنفيذه، حتى يتسنى للطالب اختيار المستوى الملائم لقابليته ويشير كل من (Chalip ,Csikszent) (1984) ان البحوث فى هذا الأسلوب نصت انه فى حالة (توفير الخيار المناسب للواجب) عندها يستطيع الطالب ان يقيم قدرته على الانجاز فى الواجبات والفعالية، وبالتالي سيصبح المستوى التنافسي فى الفعالية متوازنا⁽²⁾.

لقد وضع كل من موستن واشورث (1986) فكرة الحبل المائل (Sanity Rope) فبدلاً من وضع ارتفاع واحد للطالب من اجل القفز فوقه وضعت خيارات عدة بميلان الحبل لزيادة احتمالات القفز للطلبة جميعهم ، ومن ثم فإن كل طالب لديه نقطة دخول خاصة به (نقطة القفز فوق الحبل) وبالتالي فان الجميع سيشاركون فى الواجب.

(1) www.makkaheshraf.gov.sa/sport/all%20web/asaeeb%20altaddrees.htm

(2) Chalip,l.,Csikszent mihalyi,m,kleiber,D.,&Larson,R.variations of experience in formal and in formal sport .Research Quaterly,55 ,1984,109-116. .

وعكس الحالة السابقة فإنَّ عدم ميلان الحبل (عدم وجود توازن بين متطلبات البيئة والقابلية) فإنَّ الإرتفاع سيكون مناسباً لبعض الطلبة وغير مناسب لآخرين ، ويعني ذلك استبدال مبدأ الشمول بالإبعاد (الإقصاء) من الواجب .
ويهدف الأسلوب الشامل إلى ما يأتي : (1)

- 1- شمول المتعلمين (اشراك المتعلمين جميعهم في الممارسة) .
- 2- الاهتمام بالفروق الفردية .
- 3- منح الفرصة لممارسة الفعالية بما يتناسب مع مستوى قدرة وقابلية المتعلم .
- 4- إتاحة فرصة للرجوع إلى مستوى سابق أدنى إذا لم يحدث نجاح في المستوى المختار .
- 5- إتاحة الفرصة للمتعم أن يدرك العلاقة بين طموحه وحقيقة أدائه .
- 6- إتاحة الفرصة للناحية الفردية أكثر من الأساليب الأخرى لأن هناك اختيارات بين مستويات داخل العمل نفسه .

و يذكر (Speece & keogh) (1996)، إنَّ على المدرس أن يوفر مستويات من التمرين ليزيد من فرصة مشاركة الجميع في إنجاز الواجب، ومن ثم زيادة مثابرة الطالب في تحسين مستوى الانجاز (2) أي إنَّ هذا الأسلوب قد يعمل على مراعاة الفروق الفردية المنتشرة بين الطلبة ويحسن التعلم وأعطى (Clarence) (1997) أهم مميزات الأسلوب الشامل وكما يأتي (3) :

مشابه لأسلوب فحص النفس لكن الطالب له خيارات عدة في اختيار مستويات مختلفة للأداء بداخل الواجب .

يحق للطالب الاختيار في اي مكان يبدأ وكيف يسرع تطور الأداء .
درجات متعددة من الصعوبة .

(1) عفاف عبد الكريم ؛ التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة : (الاسكندرية، منشأة المعارف للطباعة والنشر، 1990)

، ص 127

(2) Ilda carreio King ,o.p.cit, 2003, V3, P.1

(3) Clarence Darrow , Physical Education,kinesiology program, temple ymiversity, 1997,P.2

2.2 مفهوم التغذية الراجعة الفورية والتغذية الراجعة المتأخرة

تعدّ التغذية الراجعة إحدى الوسائل التعليمية المهمة التي لها تأثير فعال في عملية التعلم فهي العملية التي يتم فيها تزويد المتعلم بمعلومات عن طبيعة أدائه خلال محاولاته المتكررة التي يقوم بها لتعلم المهارة المطلوبة ليتعرف من خلال هذه المعلومات على مدى التقدم الذي أحرزه أثناء الأداء وبعده، وإنّ أي إخفاق في توافر مثل هذه المعلومات للمتعلم سيعيق عملية التعلم ككل (1).

ويعرفها الباحث على إنها : معلومة أو عدّة معلومات إيجابية للمتعلم علم من مصدر أو عدّة مصادر داخلية أو خارجية تُعلم المتعلم عن النتيجة أو عن كيفية الأداء ، أثناء أو بعد الاستجابة ، تُعزّز وتدفع وتوجّه المتعلم نحو الأداء الأفضل .

فالتغذية الراجعة الفورية هي التي تعطى أثناء الأداء مباشرة ، أما التغذية الراجعة المتأخرة فتعطى بعد نهاية اداء الحركة بمدة مناسبة تقريبا (4-8 ثوان) (2) ؛ لكي تتداخل مصادرالتغذية الراجعة الداخلية مع التغذية الراجعة الخارجية المتأخرة .

3.2 مهارة الغطس فى الجمناستك للرجال

مهارة الغطس هي تطور في الصعوبة لمهارة الدرجة الأمامية من الففز وإنّ هذه المهارة تؤدّى من الركضة التقريبية وبالنهوض الزوجي (3) اما النواحي الفنية فهي :

- القسم التحضيري : يأخذ الطالب اقتراباً بسيطاً ثم يدفع الأرض بكلتا القدمين (إرتقاء زوجي) فيطير الجسم أماماً عالياً في الهواء وهو مفرد تماماً وتكون الذراعان في الوضع مائلين إلى الأعلى مع بقاء الرأس عالياً .

(1) ناهدة عبد زيد الدليمي ؛ تأثير التغذية الراجعة الفورية في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة ، مجلة كلية

التربية الرياضية ، جامعة بابل ، العدد 2 ، المجلد 4 ، 2005 ، ص 12

(2) Van Dyke, B. F., & Newton, J. M. (1972). Computer-assisted instruction: Performance and attitudes. Journal of Educational Research, 65, 291

(3) أحمد جاسر ؛ الجمناز دليل المدرب والرياضي ، ط 1 : (حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، 2000) ص 156

- القسم الرئيس : عندما يصل الجسم إلى أعلى نقطة أثناء الطيران يثني الجزء العلوي إلى الأمام وإلى الأسفل ، ومرجحة الذراعين من الوضع المائل عالياً إلى الأمام مع مواجهة الكفين للأرض.
- القسم الختامي :توضع اليدين على الأرض بإتساع الصدر والأصابع للأمام ثم يبدأ الطالب في ثني الذراعين بطيئاً لامتنصاص قوة الصدمة ويثني الرأس على الصدر ويثني الركبتين ؛ليصبح الجسم في وضع التكور، ثم التدرج إلى الأمام مع مسك الساقين باليدين ثم يمد الرجلين للوقوف.(1)

الباب الثالث

3. منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1.3 منهج البحث

تم استخدام المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات التجريبية المتكافئة ؛ لملاءمته طبيعة البحث ، إذ تكون تلك المجموعات " متكافئة بخواصها من النواحي كافة ، ما عدا المتغير التجريبي [المعين] الذي يؤثر في المجموعة التجريبية [المعينة]"(2) فالبحث التجريبي يعطي الباحث مزيداً من الثقة في النتائج التي يتوصل إليها لأنه يعتمد أساساً على الضبط والتجريب

2.3 عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب المرحلة الثانية / قسم الصحة والترويح في كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد / الجادرية للعام الدراسي 2008-2009 من بين أقسام الكلية وهي (قسم التدريب ، قسم التدريس ، قسم الصحة والترويح) وبلغ عددهم (20) طالباً ، تم استبعاد (5) طلاب هم الذين أجريت التجربة الاستطلاعية عليهم ، وبذلك فقد بلغ عدد أفراد العينة (15) طالباً .

(1) صائب عطية و إبراهيم خليل ؛ الجناساتك للصفوف الثانية : (بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، 1985) ص 27

(2) وجيه محبوب ؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه : (بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، 1993) ص 246

تم تقسيم عينة البحث بطريقة القرعة إلى ثلاث مجموعات ، الأولى تجريبية طبق عليها الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، والثانية تجريبية طبق عليها الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة، والمجموعة الضابطة طبق عليها الاسلوب التقليدي (الأمري) ، بواقع (5) طلاب لكل مجموعة .

كان أفراد عينة البحث بمرحلة عمرية ودراسية واحدة ، ومن جنس واحد ، ولم يك أحد منهم لاعباً للجمناستك ، وبهذا فقد توافرت شروط التجانس بينهم ؛ لذا اكتفى الباحث بإجراء التكافؤ في مستوى أداء مهارة الغطس في الجمناستك لل رجال من خلال استخدام تحليل التباين (F) للاختبار القبلي بين المجاميع لغرض ضبط المتغيرات المؤثرة في التعلم ، أظهرت النتائج عدم وجود فروق معنوية بين مجاميع البحث في الاختبار القبلي وهذا ما أكد تكافؤ مجاميع البحث وكما موضح في الجدول (1) .

الجدول (1)

تكافؤ مجاميع البحث الثلاث في الاختبار القبلي

الدالة الإحصائية	الدالة الحقيقية	قيمة (F) المحسوبة	متوسط المربعات MS	درجة الحرية	مجموع المربعات SS	مصدر التباين	المعالم الإحصائية
							المهارة
عشوائي	0.832	0.187	0.117	2	0.233	بين المجموعات	مهارة الغطس
			0.625	12	7.500	داخل المجموعات	

عند مستوى دلالة 0.05 وأمام درجتني حرية (2 ، 12)

بما إن مستوى الدلالة الحقيقية أكبر من 0.05 فهذا يدل على أن الفروق عشوائية.

3.3 الأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة

استخدام الباحث الأجهزة والأدوات والوسائل الآتية : كمبيوتر Pentium 4 ، وشاشة العرض (تلفزيون البلازما) ، وثلاث بسط اسفنجية تثبت بمساعدة فريق العمل كل بساط بطول معين يمثل مستوى معين ، واستخدم الباحث الملاحظة العلمية ؛ لتقويم نتائج الاختبار المهاري من قبل المقومين *في الجمناستك ، كما استخدم المصادر العربية والأجنبية ، واستعان بفريق العمل المساعد **.

4.3 التجربة الاستطلاعية

أجريت التجربة الاستطلاعية في يوم الأحد المصادف 2009/1/18 على عينة عشوائية من خارج عينة البحث وعددهم (5) طلاب ، من المرحلة الثانية / قسم الصحة والترويح ، وكان الغرض من إجراء التجربة الاستطلاعية ال وقوف على الصعوبات والمعوقات قبل إجراء التجربة الرئيسية ومحاولة تلافيها .

5.3 إجراءات البحث الميدانية

1.5.3 الاختبارات القبليّة

أعطيت وحدة تعريفية لكل مجموعة من المجاميع الثلاث قبل الاختبار؛ لغرض تعريف الطلاب بمهارة الغطس وإجراءات التجربة ، ومن ثمّ أجري الاختبار القبلي في يوم الثلاثاء

* المقومون هم :

- أ.د بسمان عبد الوهاب
- أ.م. د. طارق نزار الطالب
- أ.م.د. اسماعيل إبراهيم
- م. د علي صبحي

** تكون فريق العمل المساعد من :

- م.م عبد الواحد لازم
- م.م علي عبد الواحد

المصادف 2009 /1/20 وقد تم مراعاة تثبيت جميع الظروف المتعلقة بالاختبار ؛ وذلك لخلق الظروف نفسها للاختبار البعدي .

2.5.3 تنفيذ الاساليب المستخدمة في البحث

أشرف الباحث بمساعدة فريق العمل المساعد (بعد إجراء الاختبار القبلي) على تنفيذ مفردات الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية (المجموعة الأولى) ، والأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة (المجموعة الثانية) للمدة من 2009/2/22 لغاية 2009/3/12 لتعليم مهارة الغطس في الجمناستك الفني لأفراد العينة ، إذ تم تخصيص (6) وحدات تعليمية بمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع ، وقد خُصص جزء من القسم الرئيس من الوحدة التعليمية الذي كان زمنه (20) دقيقة فقط لكل مجموعة من المجاميع البحثية الثلاثة، وتكون فترة الراحة محددة بدقيقتين بعد كل ثمانية دقائق أداء . هذا وقد اعتمد الباحث تثبيت عامل الز من بدلاً من اعتماده التكرار؛ ذلك لأننا نراها أكثر دقة في التنفيذ ، وقد تم تعويض العطل وتوقفات الدوام الرسمي للطلبة بوحدات تعليمية إضافية ، وبذلك فقد بلغ زمن الوقت المخصص لكل مجموعة (120) دقيقة ، منها (108) دقيقة عمل و (12) دقيقة راحة لكل مجموعة .

أما بالنسبة لطريقة تنفيذ كل اسلوب فقد تم بالشكل الآتي :

أولاً : مجموعة الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية :

في هذا الاسلوب يؤدي الطلاب مهارة الغطس على بساط الحركات الأرضية وبمساعدة فريق العمل المساعد ، وذلك بعد تأمين مستلزمات ووسائل التجربة من تحديد المستويات الثلاثة وبارتفاعات مختلفة ، إذ كان المستوى الأول هو 100سم ، أما المستوى الثاني فهو 75 سم ، في حين كان المستوى الثالث 50سم ، ويحق للطلاب أداء مهارة الغطس بالعبور فوق الحاجز (وهو عبارة عن وسادة خفيفة) وحسب مستوى وقدرة الطالب ، كما يحق له العودة إلى المستوى الأدنى حسب القدرة ، ويتلقى الطالب التغذية الراجعة الفورية أثناء أداء المهارة .

ثانياً : مجموعة الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة :

في هذا الاسلوب يؤدي الطلاب مهارة الغطس على بساط الحركات الأرضية وبمساعدة فريق العمل المساعد ، وذلك بتطبيق الإجراءات نفسها والاختلاف هنا يكون بتلقي الطالب التغذية الراجعة المتأخرة بعد أداء المهارة بمدة 5-8 ثوان .
ثالثاً : المجموعة الضابطة :

يؤدي الطلاب مهارة الغطس على بساط الحركات الأرضية باستخدام الاسلوب الامري المتبع وذلك بالمدة الزمنية نفسها وبفترات الراحة نفسها .

3.5.3 الاختبارات البعدية

أجريت الاختبارات البعدية في نهاية مدة التعلم ، إذ أجري الاختبار البعدي بتاريخ 3/16/2009 وقد هيا الباحث مسبقاً الظروف المناسبة من حين الزمان والمكان والأدوات للاختبار البعدي وتنفيذ الإجراءات المتبعة في الاختبار القبلي وبمساعدة فريق العمل المساعد ذاته .

4.5.3 اختبار الاحتفاظ

أجري اختبار الاحتفاظ بتاريخ 2009/3/23 ، أي بعد مرور (7) أيام من تاريخ إجراء الاختبار البعدي ، وبالظروف نفسها ؛ لغرض الوقوف على مستوى التعلم الحقيقي المحتفظ في الذاكرة على أن لايمارس المتعلم تلك المهارة خلال مدة الاحتفاظ بين الاختبارين البعدي والاحتفاظ ، وقد استخدم الباحث اختبار الاحتفاظ المطلق الذي يقيس مقدار التعلم الحقيقي للأداء .

5.5.3 تقويم الأداء

قُوِّمت كل مهارة من (10) درجات، وقد أعطي كل طالب محاولتين وتم احتساب أفضل محاولة ، و تم التقويم من قبل أربع مقومين ، بعدها تم حذف أعلى وأقل درجة من درجات المقومين ثم جمعت الدرجتان الباقيتان وقسمتا على (2) لتكون الدرجة النهائية. (1)

6.3 الوسائل الإحصائية *

(1) يعرب خيون ؛ القانون الدولي لجناستك : (بغداد ، مكتب العادل للطباعة الفنية ، 2001) ص 11

* تم الاعتماد على المصادر التالية :

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية للعلوم الإجتماعية (spss) بتطبيق المعالم الإحصائية

الآتية :

. الوسط الحسابي ، الإنحراف المعياري ، اختبار (T.test) للعينات المتناظرة ، اختبار

تحليل التباين (F) ، اختبار أقل فرق معنوي (L.S.D) ، الاحتفاظ المطلق (مقدار النسيان) .

الباب الرابع

4. عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

1.4 عرض نتائج اختبار (T.test) لمهارة الغطس وتحليلها ومناقشتها .

لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمهارة الغطس وللمجاميع

الثلاث ؛ استخدم الباحث اختبار (T.test) للعينات المتناظرة ، كما موضح في الجدول (2) .

• وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي ؛ التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية : (الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1996) ص 71 ، ص 156 ، ص 279 ، ص 290 ، ص 310 .

• [www.hhp.vsl.dolosse.sifoll.pet.3050.kso3/web%20mode%:Retention and Transfer](http://www.hhp.vsl.dolosse.sifoll.pet.3050.kso3/web%20mode%:Retention%and%Transfer) : (2003. dec.4)p.6

الجدول (2)

قيم (T.test) المحتسبة والدلالة الإحصائية للاختبارين القبلي والبعدي لمهارة الغطس في الجمناستك ولمجاميع البحث الثلاثة

الدلالة الإحصائية	الدلالة الحقيقية	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المعالم الإحصائية المجاميع
			ع ±	س	ع ±	س	
معنوي	0.001	9.553	0.418	7.100	0.935	2.000	التجريبية الأولى (الشامل /ت.ر فورية)
	0.000	34.209	0.570	8.300	0.894	1.900	التجريبية الثانية (الشامل/ت.ر متأخرة)
	0.000	12.728	0.570	6.200	0.447	1.700	الضابطة (الأمري)

أظهرت النتائج أنّ الدلالة الحقيقية كانت للمجاميع الثلاثة أقل من مستوى الدلالة 0.05 وهذا يدل على أن الفروق كانت معنوية أي أنّ مجاميع البحث الثلاثة قد حققت هدفها في التأثير المعنوي بين الاختبارات القبلي والبعدي في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك ، على الرغم من أنّ النتائج كانت متباينة بين المجاميع الثلاث، أي أنّ هناك تطوراً ذا دلالة معنوية عالية قد حدث على الرغم من اختلاف الأساليب التي اتبعتها المجاميع في التعلم، وأنّ الأسلوب الشامل قد أثر بشكل واضح على تحسن أداء الطلاب لتلك المهارة في الاختبار البعدي ، وهذا ما يحقق الفرض الأول للبحث .

ويعزو الباحث التحسن في نتائج الاختبار البعدي عن الاختبار القبلي للمجموعة الأولى والمجموعة الثانية إلى تطبيق هذا الأسلوب وفق التوقيتين الفوري والمتأخر إذ كان له الأثر في تحسن أداء الطلاب لمهارة الغطس في الجمناستك ، إذ يتفق الباحث مع ما أورده (عصام نجدت قاسم 2004) في " أنّ الهدف الأساس من هذا الأسلوب هو إعطاء فرصة للمتعلم لمشاركة الآخرين اجتماعياً وجعله أكثر قدره على اختيار المستوى الذي يرغب البدء فيه ، وهو عملية

ممتعة ومشجعة للتعلم " (1) وهذا يؤدي إلى زيادة الثقة بالنفس ، إذ إن " الثقة عندما تزداد إلى نقطة مثلى فإن الأداء يتحسن" (2).

كذلك فإن الذي زاد في نجاح التعلم بالنسبة للمجموعتين التجريبيتين هو التنوع في البيئة التعليمية ، واستخدام الأسلوب الشامل وفق توقيتية التغذية الراجعة ؛ لأنه أدى إلى تحقيق مجموعة من الأهداف من خلال تنوع الأداء ، وزيادة القدرة على التعلم والسيطرة والمشاركة في تسريع التعلم واستثمار الوقت والجهد ضمن مدة التعليم .
أما المجموعة الضابطة فهي الأخرى قد حققت تأثيراً معنوياً في النتائج وهذا ما يؤكد صلاحية المنهج المتبع في الكلية والمطبق على المجموعة الضابطة.

2.4 عرض نتائج اختبار (F) و (L.S.D) لمهارة الغطس في الجمناستيك وتحليلها ومناقشتها .

لغرض التعرف فيما إذا كانت هناك فروق معنوية بين المجموعات ؛ استخدم الباحث اختبار (F) لتحليل التباين بين مجموعات البحث للاختبارات البعدية وداخلها ، من خلال استخدام اختبار (L.S.D) تم معرفة أقل فرق معنوي بين المجموعات وأفضلها تأثيراً في التعلم والاحتفاظ بمهارة الغطس وللمجاميع الثلاث ، وذلك لغرض التعرف على نتائج الهدف الثاني للبحث .

جدول (3)

تحليل التباين بين مجاميع البحث الثلاث للاختبار البعدي وداخلها لمهارة الغطس

الدالة الإحصائية	الدالة الحقيقية	قيمة (F) المحسوبة	متوسط المربعات MS	درجة الحرية	مجموع المربعات SS	مصدر التباين
معنوي	0.000	20.182	5.550	2	11.100	بين المجموعات
			0.275	12	3.300	داخل المجموعات

ع

ند مستوى دلالة (0.05) وأمام درجتي حرية (2، 15)

- (1) عصام نجدت قاسم مقصود ؛ التدريس بأسلوب التضمين وتداخله مع أسلوب التمرين العشوائي والمتسلسل وأثره في تعلم الطلاب بعض مهارات كرة السلة والاحتفاظ به ، رسالة الماجستير / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد / 2004 . ص 32
- (2) أسامة كامل راتب ؛ الإعداد النفسي لتدريب الناشئين ، ط 1 : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997) ص 72

من خلال الجدول (3) يتضح لنا بأن قيمة مستوى الدلالة الحقيقية (0.000) أقل من (0.05) مما يدل على إن الفروق بين المجاميع الثلاث هي معنوية وبذلك فقد تحقق الفرض الثاني من البحث.

الجدول (4)

يبين الفرق في الأوساط الحسابية وقيمة أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجاميع الثلاث في مهارة الغطس .

المجاميع	الفرق بين أوساط المجاميع	قيمة الفرق	الدلالة الحقيقية	الدلالة الإحصائية
م ت 1 - م ت 2	8.300 - 7.100	1.200	0.004	معنوي لصالح الثانية
م ت 1 - م ض	6.200 - 7.100	0.900	0.019	معنوي لصالح الأولى
م ت 2 - م ض	6.200 - 8.300	2.100	0.000	معنوي لصالح الثانية

ومن الجدول (4) يمكن ملاحظة نتائج الفرق في الأوساط ال حسابية لأداء المجاميع الثلاث لمهارة الغطس وملاحظة قيمة أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجاميع ، إذ ظهر أنّ أفضل مجموعة في تعلم مهارة الغطس هي المجموعة التجريبية الثانية التي طُبِّقَ عليها الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، ويليه المجموعة الأولى ال تي طُبِّقَ عليها الأسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة ، ويعزو الباحث هذا التفوق إلى عدة أسباب ، فيما يخص استخدام المجموعتين للأسلوب الشامل فيعزو الباحث اسباب التحسن إلى ما يأتي :

- إنَّ توافر الخيار المناسب للواجب أتاحَ للطالب أن يقيم قدرته على الإنجاز في الواجبات والفعالية ، ومن ثم أصبح المستوى التنافسي في الفعالية متوازنا .⁽¹⁾

(1) Chalip,L.,Csikszent Op.Cit ,109-116. .

- الاسلوب الشامل جعل التنافس ذاتياً أكثر مما جعله تنافساً مقارناً ، " وهنا تكون المنافسة خلال الأداء هي عبارة عن منافسة الفرد مع نفسه ومع مقاييسه الثابتة وقدراته وطموحاته وليس مع ما يمتلكه الآخرون " (1).
- الأسلوب الشامل قد حدد درجات متعددة للصعوبة وساعد المتعلم على البدء بالمستوى الذي يرغب فيه ، وشجع المتعلم وحثه وزاد من رغبته في الأداء بحسب احتياجه ومتطلباته .

وفضلاً عما سبق فإن توقيت التغذية الراجعة المتأخرة مع استخدام الاسلوب الشامل (المجموعة الثانية) قد زاد من عملية تعلم الطالب لمهارة الغطس ؛ لحاجة المتعلم الماسة إلى المعلومات التي يحصل عليها من المدرس عن مدى صحة أداءه والتكنيك الصحيح لهذه المهارة بعد أداءه لها ، وكذلك عن الأخطاء التي قد يقع فيها وكيفية تصحيحها . وإن توقيت التغذية الراجعة المتأخرة هو أفضل من الفورية في تعلم مهارة الغطس إذ إن الطالب يستطيع أن يستفيد من المعلومات المعطاة له إذ يذكر (وجيه محجوب ، 2001) إن من الأمور التي ينبغي مراعاتها عند تقديم المعلومات للمتعلمين أن تكون في أفضل حالة للمتعلم في تلقي الحد المعقول الجيد من المعلومات بحيث يستطيع المتعلم أن يستفاد منها في أي حالة تجابهه . (2).

أما النتائج التي حصلت عليها المجموعة الضابطة في اختبارات البحث على الرغم من أنها قد حققت مستوى معين من النجاح في مستوى التعلم ، إلا إن الباحث يرى أن الاسلوب التقليدي لم يكن بالمستوى المطلوب ، وهذا برأيه نتيجة منطقية لما اشتمل عليه الاسلوب الشامل وفق توقيتتي التغذية الراجعة الفورية والمتأخرة من مقومات تزيد من فاعلية التعلم لهذه المهارة .

3.4 عرض نتائج الاحتفاظ بمهارة الغطس لمجاميع البحث الثلاث وتحليلها ومناقشتها .

(1) جمال صالح حسن وآخرون؛ المصدر السابق، ص 187-189 .

(2) وجيه محجوب ؛ التعلم وجدولة التدريب الرياضي : (عمان ، دار وائل للنشر ، 2001) ص 87 .

جدول (5)

يوضح الأوساط الحسابية للاختبارات البعدية والاحتفاظ المطلق لمهارة الغطس لمجاميع البحث الثلاث

مقدار النسيان	فرق الأوساط الحسابية	الوسط الحسابي		المجاميع
		الاحتفاظ	البعدي	
0.400	6.700 - 7.100	6.700	7.100	المجموعة التجريبية الأولى
0.100	8.200 - 8.300	8.200	8.300	المجموعة التجريبية الثانية
0.900	5.300 - 6.200	5.300	6.200	المجموعة الضابطة

من خلال النتائج المعروضة نلاحظ بأن نتيجة الاحتفاظ المطلق للمجموعة التجريبية الثانية كانت أقل مقدار مما يؤكد تفوق هذه المجموعة التي استخدمت الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة يليها المجموعة التجريبية الثانية ثم يليها المجموعة الضابطة وهذا يدل على إن احتفاظ المجموعة التي تعلمت مهارة الغطس بتطبيق الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة كانت أفضل المجاميع ، ويتفق الباحث مع (قتيبة زكي ، 1998) إذ أشار إلى إنه عندما يكون مستوى التعلم الأولي فعالاً فإن ذلك ينتج عنه احتفاظ أفضل⁽¹⁾ ، هذا وإن الاختلاف في نسب الاحتفاظ هي ظاهرة طبيعية ؛ لأن الأفراد يختلفون في قابليتهم وقدراتهم عن بعضهم . ولهذا فقد تحقق هدف البحث الثاني وفرضه .

الباب الخامس

(1) قتيبة زكي التك ؛ تأثير استخدام أساليب تعليمية من الطريقة الجزئية في اكتساب واحتفاظ بعض مهارات الجمناستيك : (إطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1998) ص 97

5. الاستنتاجات والتوصيات

1.5 الاستنتاجات

توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية :

1. اثبتت كل من الأساليب الثلاثة (الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، والشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة، والاسلوب التقليدي المتبع في الكلية) فاعليتهم في التأثير على حدوث التعلم والاحتفاظ بمهارة الغطس في الجمناستك، غير إن نسب التأثير قد تباينت بين الأساليب الثلاث .
2. إنَّ الإسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة هو أفضل في تعلم مهارة الغطس في الجمناستك للرجال والاحتفاظ بها من الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة الفورية ، فضلاً عن إنَّ هذين الأسلوبين قد حققا زيادة في التعلم والاحتفاظ مقارنةً بالأسلوب التقليدي المتبع .

2.5 التوصيات

1. ضرورة اعتماد الاسلوب الشامل وفق التغذية الراجعة المتأخرة في تعليم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال ؛ كونه من الأساليب الناجحة والمؤثرة في التعلم .
 2. ضرورة التأكيد على مراعاة الفروق الفردية بين الأفراد المتعلمين وذلك بتطبيق الأسلوب الشامل .
- ويقترح الباحث إجراء دراسات مشابهة عن الأسلوب الشامل على مهارة أخرى او رياضات أخرى .

- أحمد جاسر ؛ الجمباز دليل المدرب والرياضي ، ط 1 : (حلب ، شعاع للنشر والعلوم ،
(2000
- أسامة كامل راتب ؛ الإعداد النفسي لتدريب الناشئين ، ط 1 : (القاهرة ، دار الفكر العربي ،
(1997
- جمال صالح حسن وآخرون ؛ تدريس التربية الرياضية ، ط1: (الموصل، مطبعة جامعة
الموصل، 1991)
- صائب عطية و إبراهيم خليل ؛ الجمناستك للصفوف الثانية : (بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ،
(1985
- عصام نجدت قاسم مقصود ؛ التدريس بأسلوب التضمين وتداخله مع أسلوب التمرين
العشوائي والمتسلسل وأثره في تعلم الطلاب بعض مهارات كرة السلة والاحتفاظ به ، رسالة
الماجستير / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد / 2004
- عفاف عبد الكريم ؛ التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة : (الإسكندرية، منشأة
المعارف للطباعة والنشر، 1990)
- قتيبة زكي التكا ؛ تأثير استخدام أساليب تعليمية من الطريقة الجزئية في اكتساب واحتفاظ
بعض مهارات الجمناستك : (إطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ،
(1998
- محسن محمد حمص ؛ المرشد في تدريس التربية الرياضية : (الإسكندرية، منشأة المعارف،
(1997
- ناهدة عبد زيد الدليمي ؛ تأثير التغذية الراجعة الفورية في تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة
الطائرة ، مجلة كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، العدد 2 ، المجلد 4 ، 2005
- وجيه محبوب ؛ التعلم وجدولة التدريب الرياضي : (عمان ، دار وائل للنشر ، 2001)
- وجيه محبوب ؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه : (بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ،
(1993

- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي ؛ التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية : (الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1996)
- يعرب خيون ؛ القانون الدولي لجمناستك : (بغداد ، مكتب العادل للطباعة الفنية ، 2001)
- Chalip,I., Csikszent mihalyi ,m, kleiber ,D.,& Larson ,R variations of experience in formal and in formal sport .Research Quaterly,55 ,1984
- Clarence Darrow , Physical Education,kinesiology program, temple ymiversity, 1997
- Ilda carrerio,Theory into practice,2003.v1,
- Jonathan Doherty, teaching styles in physical education and mosston spectrum, The new phy. Eland sports, http:/ www. Sports. 23, New Look, 2003,
- Van Dyke, B. F., & Newton, J. M. (1972). Computer-assisted instruction: Performance and attitudes. Journal of Educational Research,
- www.makkaleshraf.gov.sa/sport/all%20web/asaeab%20altaddrees.htm
- www.hhp.vsl.dolosseslfoll.pet.3050.kso3/web%20mode%:Retention and Transfer : (2003. dec.4)

الملاحق

ملحق (1)

أ نموذج لوحدة تعليمية باستخدام الأسلوب الشامل وفق
التغذية الراجعة الفورية

الفعالية : الجمناستيك الفني

الوحدة التعليمية التاسعة

التاريخ :

الوقت : 90 دقيقة

الأدوات : بسط اسفنجية مختلفة الأطوال والأحجام ،

الهدف التعليمي :

بساط الحركات الأرضية

تعليم مهارة الغطس في الجمناستيك الفني للرجال

الملاحظات	الجانب التنظيمي	طريقة التنفيذ	الوقت	النشاط	القسم
تأكيد الضبط والنظام	xxxxxxxxxxx x	تهيئة أدوات الدرس ، وقوف الطلاب لأخذ الغيابات وشرح مفردات الدرس .	3 د	المقدمة	القسم الإعدادي 20 دقيقة
		تهيئة عامة لأعضاء الجسم جميعها	9 د	إحما عام	
		تهيئة خاصة تخدم القسم الرئيس	8 د	خاص ء	
	x xxxxxxxxxxx	مقدمة قصيرة عن الموضوع من قبل المدرس بعد ذلك يقوم المدرس بشرح مهارة الغطس وشرح مستوياتها الثلاثة وحرية اختيار الطالب للمستوى الذي يبدأ منه .	شرح المهارة 2 د	القسم التعليمي 2 دقائق	الجزء الأول من القسم الرئيس مهارة الغطس على بساط الحركات الأرضية 20 د
يختار الطالب المستوى الذي يناسبه ويقوم المدرس بإعطاء التغذية الراجعة الفورية لتصحيح الأخطاء .	xxx المستوى الأول	أداء الطالب مهارة الغطس بأقسامها الثلاثة على بساط الحركات الأرضية مع إعطاء التغذية الراجعة الفورية للطلاب	المستوى الأول 6 د	القسم التطبيقي تطبيق المفهوم 18 دقيقة	القسم الرئيس 60 دقيقة
		أداء الطالب المهارة بأقسامها الثلاثة بمستوى أوطأ من المستوى الأول . مع إعطاء التغذية الراجعة الفورية للطلاب	المستوى الثاني 6 د		
		أداء الطالب المهارة بأقسامها الثلاثة على مستوى أوطأ من المستوى الثاني . مع إعطاء التغذية الراجعة الفورية للطلاب .	المستوى الثالث 6 د		
		مهارة ضمن المنهج	20 د		
		مهارة ضمن المنهج	20 د	مهارة ضمن المنهج	الجزء الثالث
	xxxxxxxxxxx	تمارين تهدئة وانصراف .	10 د		القسم الختامي 10 د

ملحق (2)

أ نموذج لوحدة تعليمية باستخدام الأسلوب الشامل وفق
التغذية الراجعة المتأخرة

الفعالية : الجمناستك الفني

الوحدة التعليمية التاسعة

التاريخ :

الوقت : 90 دقيقة

الأدوات : بسط اسفنجية مختلفة الأطوال والأحجام ،

الهدف التعليمي :

بساط الحركات الأرضية

تعليم مهارة الغطس في الجمناستك الفني للرجال

الملاحظات	الجانب التنظيمي	طريقة التنفيذ	الوقت	النشاط	القسم
تأكيد الضبط والنظام	xxxxxxxxxxxx x	تهيئة أدوات الدرس ،وقوف الطلاب لأخذ الغيابات وشرح مفردات الدرس .	3 د	المقدمة	القسم الاعدادي 20 دقيقة
		تهيئة عامة لأعضاء الجسم جميعها	9 د	إحما عام	
		تهيئة خاصة تخدم القسم الرئيس	8 د	خاص ع	
	x xxxxxxxxxxxx	مقدمة قصيرة عن الموضوع من قبل المدرس بعد ذلك يقوم المدرس بشرح مهارة الغطس وشرح مستوياتها الثلاثة وحرية اختيار الطالب للمستوى الذي يبدأ منه .	شرح المهارة 2 د	القسم التعليمي 2 دقائق	الجزء الأول من القسم الرئيس مهارة الغطس على بساط الحركات الأرضية 20 د
يختار الطالب المستوى الذي يناسبه ويقوم المدرس بإعطاء التغذية الراجعة المتأخرة لتصحيح الأخطاء .	xxx المستوى الأول	أداء الطالب مهارة الغطس بأقسامها الثلاثة على بساط الحركات الأرضية مع إعطاء التغذية الراجعة المتأخرة للطلاب	المستوى الأول 6 د	القسم التطبيقي 18 دقيقة	القسم الرئيس 60 دقيقة
	xxx المستوى الثاني	أداء الطالب المهارة بأقسامها الثلاثة بمستوى أوطأ من المستوى الأول . مع إعطاء التغذية الراجعة المتأخرة للطلاب	المستوى الثاني 6 د		
	xxx المستوى الثالث	أداء الطالب المهارة بأقسامها الثلاثة على مستوى أوطأ من المستوى الثاني . مع إعطاء التغذية الراجعة المتأخرة للطلاب .	المستوى الثالث 6 د		
		مهارة ضمن المنهج	20 د	مهارة ضمن المنهج	الجزء الثاني
		مهارة ضمن المنهج	20 د	مهارة ضمن المنهج	الجزء الثالث
	xxxxxxxxxxxx	تمارين تهدئة وانصراف .	10 د		القسم الختلمي 10 د