

## تأثير استخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة

ميادة تحسين عبدالكريم

الجامعة المستنصرية/كلية التربية الاساسية

2010م

1431هـ

### ملخص البحث

شمل البحث خمسة فصول إذ تضمن :-

الفصل الأول يتضمن التعريف بالبحث والمقدمة وأهمية البحث أما المشكلة فهي من خلال اطلاع الباحثة لدروس التربية الرياضية هو استخدام اغلب المدرسين أسلوب العرض والشرح والتي جلبت عامل الملل للطلاب لذلك ارتأت الباحثة من استخدام أسلوب فحص النفس من اجل تحقيق مبدأ التعاون بين المدرس والطلاب في العملية التعليمية ويهدف البحث إلى التعرف على اثر استخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض المهارات الفنية في الكرة الطائرة. أما الفروض فكان الفرض الأول وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية ، أما الفرض الثاني فكان وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية . والمجال البشري فكان طلاب المرحلة الثانية / الدراسة الصباحية / قسم التربية الرياضية / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية ، والمكاني كان في القاعة الرياضية المغلقة .

أما الفصل الثاني فتضمن الدراسات النظرية والدراسات السابقة .  
والفصل الثالث فتضمن منهج البحث وإجراءاته الميدانية ، إذ استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث ، واجري البحث على عينة من طلاب المرحلة الثانية /الدراسة الصباحية /قسم التربية الرياضية / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية ، والبالغ عددهم (50) طالب ، ومن اجل الوصول إلى صحة النتائج ودقتها أجريت البحوث التجانس بين أفراد العينة على وفق متغيرات (العمر ، الطول ، الوزن)وأوضحت الباحثة وسائل جمع المعلومات والأجهزة المساعدة بالبحث .

الفصل الرابع احتوى هذا الفصل على عرض وتحليل نتائج الاختبارات ومناقشتها .

الفصل الخامس احتوى هذا الفصل على الاستنتاجات الآتية :

1- إن كلا أسلوبي التدريس المستخدمة في البحث لهما تأثير في التعلم المهاري .

2- إن نسب التعلم قد تباينت بين الأسلوبين ولصالح أسلوب فحص النفس .

3- إن أسلوب فحص النفس اثبت فاعليته في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة .

أما التوصيات فكانت :-

1- ضرورة اعتماد أسلوب فحص النفس في تعلم المهارات الفنية الأخرى بالكرة الطائرة .

2- إجراء دراسات مشابهة على عينات أخرى وعلى أعمار مختلفة ولكلا الجنسين ولباقي المهارات الهجومية والدفاعية بالكرة الطائرة .

3- إجراء دراسات وبحوث مماثلة على مواد دراسية أخرى .

## ABSTRACT

### **The effect of using the self examination method in learning some technical skills in volleyball**

**Mayada Tahseen Abdul kareem**

The research included five chapters, which included: -

The first chapter includes the definition of the research, the introduction and the importance of the research. As for the problem, it is through the researcher's acquaintance with the physical education lessons is the use of most of the teachers the method of presentation and explanation, which brought the factor of boredom to the students. Therefore, the researcher decided to use the self-examination method in order to achieve the principle of cooperation between the teacher and the student in the educational process. Research to identify the effect of using the self examination method on learning some technical skills in volleyball. As for the hypotheses, the first hypothesis was the existence of statistically significant differences between the pre and post tests of the experimental and control groups in favor of the post-tests, while the second hypothesis was the existence of statistically significant differences between the post tests between the experimental and control groups and in favor of the experimental group. And the human field, so it was students of the second stage / morning studies / Department of Physical Education / College of Basic Education / Al-Mustansiriya University, and the place was in the closed sports hall. The second semester includes theoretical studies and previous studies.

The third chapter includes the research methodology and its field procedures, as the researcher used the experimental method to suit it to the nature of the research. To the validity and accuracy of the results, the researcher conducted homogeneity among the sample members according to the variables (age, height, weight).

**Chapter Four** This chapter contains the presentation and analysis of test results and their discussion.

**Chapter Five** This chapter contains the following conclusions:

- 1- Both teaching methods used in research have an effect on skill learning.
- 2- The learning ratios varied between the two methods in favor of the self-examination method.
- 3- The self-examination method has proven effective in learning some technical skills in volleyball.

As for the recommendations, they were: -

- 1- The necessity of adopting a self examination method in learning other technical skills in volleyball.
- 2- Conducting similar studies on other samples of different ages, for both sexes, and for the rest of the offensive and defensive skills of volleyball.
- 3- Conducting similar studies and research on other academic subjects.

## الباب الأول

### 1- التعريف بالبحث

#### 1-1 المقدمة وأهمية البحث

إن القدرة على المساهمة في بناء الطالب وتوجيهه تسهل عمليات النمو المختلفة الحركية والانفعالية والعقلية والجسمية والتي يكون لها تأثير كبير على درجة تقدم الطالب ومساهمته في إنجاز العملية التعليمية . ومع تطور وتقدم مختلف مجالات العلوم والدراسة والتربية والتعليم بوسائل وأساليب عدة فإن مجال التربية الرياضية طاله أيضا هذا التقدم والتطور لكونه يمثل إحدى القواعد الأساسية والمهمة في بناء جسم سليم معافى يتمكن من أداء جميع وظائفه لمواجهة متطلبات الحياة ومواكبة التقدم العلمي في مجالات التربية المتعددة وصولا بالفرد إلى الخبرات والمهارات التي تلبي الحاجات والميول . إذ شمل التطور جميع الفعاليات الرياضية ، ومن ضمنها الكرة الطائرة وان هذا التطور المستمر في السنين الأخيرة لم يكن مصادفة وإنما جاء بعد دراسة العلوم الأخرى كالتشريح والفلسفة وعلم الحركة والبيوميكانيك وعلم النفس وتطبيق هذه العلوم في النواحي العملية . أما الناحية النظرية لكل فعالية فتكون ملازمة ومتممة للناحية العملية ، فالنظري يقرب إلى الطالب صورة الحركات ونواحيها الفنية وكيفية أدائها ولولا تطور أساليب التعليم والتدريس في التربية الرياضية لما أصبحت عملا معقدا ولما تقدمه لعبة الكرة الطائرة وأصبحت على ما هي عليه الآن من تطور سواء كان في قانون اللعبة أم في رفع مستوى قدرات اللاعبين الوظيفية والبدنية والمهارية والنفسية والعقلية والخطبية إذ أدى إلى رقي في تحقيق الأداء الرياضي العالي في جميع المستويات . إذ اجمع العديد من المختصين إلى إن الطلاب لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة أو أسلوب واحد وعليه يجب التركيز على أهمية معرفة مدرس التربية الرياضية بعدد من الطرائق والأساليب التدريسية المختلفة لأنه بدون ذلك تبقى قدراته على التفاعل مع الطلاب محدودة . ومن هنا تبرز أهمية البحث في دراسة وتطبيق أسلوب جديد من أساليب درس التربية الرياضية وهو أسلوب فحص النفس على بعض المهارات الفنية في الكرة الطائرة .

#### 2-1 مشكلة البحث :-

إن الدافع الذي حدد مشكلة البحث من خلال اطلاع الباحثة لدروس التربية الرياضية هو استخدام اغلب المدرسين أسلوب العرض والشرح في التدريس والتي جلبت عامل الملل للطلاب . لذلك ارتأت الباحثة من استخدام أسلوب جديد ألا وهو أسلوب فحص النفس الذي يعد من الأساليب التعليمية

المتطورة والجديدة مراعية الجانب النفسي وذلك من اجل تحقيق مبدأ التعاون بين المدرس والطالب في العملية التعليمية .

### 3-1 هدف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة .

### 4-1 فروض البحث :-

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة ولصالح الاختبارات البعديّة.

2-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعديّة بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة ولصالح المجموعة التجريبيّة .

### 5-1 مجالات البحث :-

1-5-1 المجال البشري :- طلاب المرحلة الثانية / الدراسة الصباحية / قسم التربية الرياضية / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية وللعام الدراسي 2009 / 2010 .

2-5-1 المجال المكاني :- القاعة الرياضية المغلقة بقسم التربية الرياضية / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية .

3-5-1 المجال الزمني :- للمدة من 18 / 10 / 2009 ولغاية 17 / 1 / 2010

### 6-1 تحديد المصطلحات :-

1-6-1 الأسلوب التدريسي :- هو مجموعة علاقات تنشأ بين المدرس والطالب وهذه العلاقات تساعد المتعلم على النمو والاكساب المهاري في الأنشطة الرياضية. (1)

(1) عفاف عبد الكريم، التدريس للتعليم في التربية الرياضية والبدنية، مطبعة منشأ المعارف، الإسكندرية، 1999.

## الباب الثاني

### 2-الدراسات النظرية والمشابهة

#### 1-2 الدراسات النظرية

##### 1-1-2 الأساليب التدريسية في التربية الرياضية :

تباينت الآراء في استخدام أي من الأساليب التدريسية في تعلم المبتدئين ، فكل مهتم بالعملية التعليمية يميل نحو نتائج تجربته الخاصة ، ونحو استخدام أسلوبه الأفضل حسب اعتقاده ، لقد ورد بان أسلوب التدريس ورد على انه طريقة تدريس ، ولكن مفهومه يرتبط بمفهوم التدريس الناتج من تفاعل المعلم أو المدرس والطالب والمادة الدراسية ، ولنجاح العلاقات بين تلك العناصر وناتج التفاعل هذا يستلزم وجود طريقة ما للربط بين هذه الثلاثية ، وتنفيذ هذا الربط والتفاعل هو استخدام المدرس أسلوبا تدريسيا يرتبط مباشرة بالمعلم أو المدرس ، ويعتمد ذلك على شخصية هذا المعلم أو ذلك المدرس الذي قد يعتقد من خلالها إن أسلوبه المتبع أفضل من باقي الأساليب ، ا وان أسلوب معين ينتهجه معلما آخر قد يكون أفضل ومن المعلوم لا يوجد أسلوب أفضل من أسلوب آخر ، ذلك لان لكل أسلوب واجبا معيناً يستخدمه المدرس أو المعلم مع الطلاب حسب ما يراه مناسباً لتطوير الطالب من الناحية البدنية والاجتماعية والانفعالية والمعرفية ، هناك شروط وضوابط تقتضيها طبيعة أداء المهارة التي يتم تعلمها فضلا عن الزمن المخصص لها ومستوى كفاءة المتعلمين . وتعرف أساليب بأنها "المنهج العام والنظامي في العمل ونجاحه في محاولة الوصول إلى الحقائق العملية"<sup>(1)</sup>. إن كل أسلوب من أساليب التدريس يتضمن مجموعة من القرارات التي تتخذ قبل وأثناء أو بعد التفاعل بين المدرس والتلميذ ، ويحدد وفقا لحجم تلك القرارات المخصصة لكل من المدرس والتلميذ ومن يصنع القرار فيهما ولدى اختيار المدرس أسلوبا للتدريس عليه أن يضع في الاعتبار انسجام هذا الأسلوب مع محتوى مادة التعلم (المهارة التي يتم تعلمها) ويتناسب مع قدراته ومواهبه وان يتيح هذا الأسلوب للطلاب بممارسة المهارات والأنشطة لأطول وقت ممكن خلال الدرس وان يوفر بيئة تعليمية متميزة من الناحية الاجتماعية يتعلم فيها الطلاب المنافسة والتعاون وان يتناسب هذا الأسلوب أيضا مع هدف الدرس وعمر الطلاب ومرحلة نموهم ومستوى قابليتهم وقدراتهم وعددهم داخل الدرس ومع الإمكانيات المتاحة وان يسمح لهذا الأسلوب للطلاب أن يقوموا أنفسهم بأنفسهم .

(1) عاقل ، فاخر، معجم علم النفس، ط1 ، دار الرائد العربي ، بيروت ، 1988.

### 2-1-1-1 أساليب فحص النفس : (1)

هو احد الأساليب التدريسية الحديثة والذي يمكن استخدامه بصورة فعالة مع الطلاب الذين يرمون امتهان التدريس لأنها تفتح المجال أمامهم في اتخاذ القرارات المناسبة ويمكنهم استخدام التغذية الراجعة بعد الاطلاع على ورقة المعايير الخاصة بالمهارة حيث يقوم بمقارنة أدائه في نهاية كل عمل يقوم به مع ورقة المعايير حيث إن هذه الورقة تحمل معلومات توضح فيها دقة الانجاز فإذا ما كان الانجاز مشابها لما موجود في ورقة المعايير فباستطاعته الانتقال إلى عمل آخر وهكذا ، أما إذا كان خطأ في الأداء فما على الطالب إلا إعادة العمل وتصحيح الخطأ وبعد ذلك يقوم بالانتقال إلى العمل الأخر ، أما دور المدرس في هذا المجال فهو التركيز ومراقبة الطالب وتعليمه كيفية استخدام ورقة المعايير وفحص النفس بدقة وبناء على ذلك لا تعطى التغذية الراجعة للطلاب من قبل المدرس حول الانجاز ولكن هناك تغذية راجعة واحدة فقط يعطيها المدرس للطلاب وتعنى بها كيفية فحص النفس وتقويمها إي تقديم العمل المنجز أذان المدرس بالدرجة الأساس هو الانتقال وملاحظة انجاز الطالب من خلال تركيزه بصورة خاصة على كيفية تقويم الطالب لنفسه باستخدام ورقة المعايير .

### 2-1-1-2 أهداف طريقة فحص النفس

- 1- التلميذ يمكنه زيادة خبرته وذلك بواسطة عمله الخاص والذي بدأه في الطريقة التدريبية .
- 2- التلميذ يتعلم كيفية ملاحظة انجازه .
- 3- التلميذ يتعلم أن يكون صادقاً وموثوقاً حول انجازه .
- 4- التلميذ يتعلم كيفية استعمال ورقة البيانات لتحسين انجازه .
- 5- التلميذ يتعلم أن يكون أكثر استقلالية وخاصة بالنسبة إلى التغذية الراجعة .
- 6- التلميذ يتعلم كيفية استثمار الوقت المحدد كما في الطريقة التدريبية وطريقة التبادل .
- 7- يقوم التلميذ باتخاذ القرارات حول نفسه في المرحلتين (مرحلة التدريس ومرحلة ما بعد التدريس).

### 3-1-1-2 مميزات طريقة فحص النفس

- 1- فسح المجال أمام الطلاب للاعتماد على نفسه في اتخاذ القرارات .
- 2- تطوير الطالب لتحمل المسؤولية .
- 3- يتعلم الطالب كيفية استخدام التقويم الذاتي .

(1)عباس السامرائي ، عبد الكريم ، كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية ، مطابع دار الحكمة ، جامعة البصرة ،

4- توفير الوقت والجهد للمعلم أثناء قيامه بعمله.

#### 4-1-1-2- قنوات التطوير :-

		درجة الاستقلالية
		طريقة فحص النفس
الحد الأدنى	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	الحد الأعلى
	_____x_____	الناحية البدنية
	_____x_____	الناحية الاجتماعية
	_____x_____	الناحية السلوكية
	_____x_____	الناحية الذهنية

1- القناتة البدنية : في هذه القناتة يكون موقع التلميذ مشابهها لما هو عليه في الطريقة التقليدية .

2- القناتة الاجتماعية : أما موقعه في هذه القناتة فيحرك بالاتجاه الأدنى ففي هذه الطريقة يعمل التلميذ حقا بمفرده فهو يؤدي العمل وبدرجة عالية من الاستقلالية يقوم بفحص نفسه (تقويم انجازه مع ورقة المعايير) فهو لا يقوم بأية علاقة اجتماعية مع الآخرين عدا اتصاله القليل مع المعلم .

3- القناتة السلوكية : هنا التلميذ يصل إلى مرحلة من الارتياح تختلف باختلاف سرعة الانجاز فهناك التلميذ الذي يستطيع القيام بالعمل وانجازه بسرعة عالية وأخر يحتاج إلى وقت أطول لانجاز العمل نفسه فالمعلم يمكنه معرفة الكثير عن تلميذه في هذه الطريقة بينما هو يقوم بمراقبة عمله ، إذا موقع التلميذ من القناتة السلوكية ربما يتجه إلى الأعلى مع أولئك التلاميذ الذين يحبون الاستقلالية في العمل طيلة فترة العمل.

4- القناتة الذهنية : أما موقع التلميذ من القناتة الذهنية فيبقى كما هو الحال في طريقة التبادل فالتلميذ أيضا ينشغل بعمل المقارنة مع ورقة المعايير وكذلك التركيز وعمل الخاتمة والاستنتاج (التغذية الراجعة).

#### 2-1-2- التعلم الحركي :

التعلم سلسلة من المتغيرات تحدث خلال خبرة معينة لتعديل سلوك الإنسان وهو عملية تكيف الاستجابات لتناسب المواقف المختلفة التي تعبر عن خبراته وتلائمه مع المحيط ويعرف بأنه التغيير في

السلوك الناتج عن الاستشارة أي اكتساب الوسائل المساعدة على استيعاب الحاجات والدوافع لتحقيق الأهداف.<sup>(1)</sup> وإن أهمية التعلم تبرز على أساس بناء شخصية نافعة في المجتمع .

### 3-1-2 المهارات الفنية في الكرة الطائرة :

تعد لعبة الكرة الطائرة من الألعاب الفرعية ذات الخصوصية المتميزة والتي تمتلك قيمة عالية في التربية وتعمل على صقل إمكانية الفريق وتغرس القيم النبيلة لدى اللاعب ، وهي كبقية الألعاب الأخرى تتألف من مهارات أساسية وهي(الحركات التي ينبغي على اللاعب تنفيذها وحسب الظروف التي تتطلبها لعبة الكرة الطائرة بهدف الوصول إلى نتائج ايجابية والاقتصاد في المجهود البدني وتأخر ظهور التعب على اللاعبين ...) <sup>(2)</sup>

### 1-3-1-2 مهارة الإعداد:

إن مهارة الإعداد من المهارات الفنية في الكرة الطائرة وتحتل نسبة 20% بالنسبة لبقية المهارات وتسلسلها ثالث مهارة إلا أنها تعد أول مهارة عرفت في لعبة الكرة الطائرة وتعد مفتاح لصنع التركيبات الهجومية وبدونها لا يمكن صنع أي هجوم جيد مهما كان مستوى الفريق وينفذ بطرق وأوضاع مختلفة حسب إمكانية وقابلية المعد وبذلك يعرف الإعداد (هو تهيئة الكرات المناسبة إلى المهاجمين في جميع المراكز حتى يتسنى لهم الهجوم واختراق دفاع الفريق المنافس)<sup>(3)</sup> ، وأنواع الإعداد هي : <sup>(4)</sup>

- الإعداد الأمامي .
- الإعداد الخلفي من فوق الرأس .
- الإعداد بالدرجة خلفا .
- الإعداد الجانبي .
- الإعداد بالوثب .

(1) محجوب ، وجيه واحمد البدي ، أصول التعلم الحركي ، الدار الجامعية للطباعة والنشر ، الموصل ، 2002،ص11.

(2) الجميلي ،سعد حماد ، الكرة الطائرة ،تعلم،تدريب،تحكيم، ط1، منشورات جامعة السابع من ابريل ،ليبيا، 1997،ص92.

(3) الجميلي ، مصدر سبق ذكره ، 1997، ص 154.

(4) خطايبه، اكرم زكي ،موسوعة الكرة الطائرة ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان ، 1996،ص131.

2-3-1-2- الضرب الساحق :-

(تعني ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشبكة وتوجيهها إلى ملعب الفريق المضاد بطريقة قانونية)<sup>(1)</sup> تعد مهارة الضرب الساحق إحدى المهارات الهجومية التي تؤثر في نتائج المباريات إذ تعد احد المفاتيح الأساسية لإحراز النقاط مما يفرض على اللاعب أدائها بصورة فعالة . والضرب الساحق عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة وأقصى سرعة قد تصل إلى 12م/ثا أو أكثر من 30كم /ساعة تجاه ملعب المنافس بهدف الحصول على نقطة وتصل نسبة تكرار هذه المهارة إلى (21%) من تكرار أداء المهارات وان نسبة الضرب الساحق المواجهة يمثل (76%) تقريبا لذلك فهو اكثر الضربات الساحقة أهمية<sup>(2)</sup>. وان الهدف من الضربة الساحقة هو الحصول على نقطة من نقاط المباراة أو الحصول على نقطة مع الإرسال ، فلو بقيت هذه اللعبة تلعب بدون الضربات الساحقة إلى أيامنا هذه واقتصرت على مجرد إمرار الكرة بين اللاعبين ووضعها في المكان الخالي من ارض ملعب المنافس لاستمرت مباراة الكرة الطائرة يوما كاملا بسبب ارتفاع مستوى الفرق الرياضية في تكنيكات الدفاع الحديثة .<sup>(3)</sup> وأنواع الضرب الساحق:<sup>(4)</sup>

- الهجوم الساحق الخاطف (السريع).
- الهجوم الساحق بالدوران (الثلاثي).
- الهجوم الساحق بالرسغ.
- الهجوم الساحق بالخداع .
- الهجوم الساحق الجانبي (الخطاف).

(1)خطابية،مصدر سبق ذكره 1996، ص138.

(2) بدوي،أسامة عبد الخالق ، دراسة تحليلية لفاعلية الضرب الساحق وعلاقتها بالتشكيلات الخطبية الدفاعية للاعبين الكرة الطائرة في المستويات العليا ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، 2005،ص116-117.

(3) خطابية،أكرم زكي ، مصدر سبق ذكره ،1996،ص139.

(4) الجميلي،سعد حماد ، الكرة الطائرة مبادئها وتطبيقاتها الميدانية ، ط1،دار دجلة ، عمان ، 2006،ص205

## الباب الثالث

### 3- إجراءات البحث الميدانية

#### 1-3 منهج البحث

من خلال طبيعة مشكلة البحث فان منهج البحث التجريبي هو الأكثر ملائمة لحل مشكلة البحث.

#### 2-3 مجتمع البحث وعينته

تكون مجتمع البحث من طلاب المرحلة الثانية / الدراسة الصباحية / قسم التربية الرياضية / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2009-2010 والبالغ عددهم (60) طالب وبعد استبعاد الممارسين للعبة والراسبين بالغياب والطلاب والغير ملتزمين والبالغ عددهم (12) طالب ، أما عينة البحث فقد اختيرت بالطريقة العمدية وبذلك أصبحت عينة البحث (38) طالب وتشكل نسبة (76%) من المجتمع الأصلي وقسمت العينة بعد إجراء التجانس إلى المجموعة التجريبية وتضم (19) طالب يطبق عليهم أسلوب فحص النفس الذي يعطي للمعلم محاولة اكتشاف وتعلم المهارة من خلال وضع المهارة في (ورقة المعايير جدول المهارة) متضمنة معلومات لفظية توضح هذه المهارة بدقة حيث يتم الاطلاع على العمليات اللفظية من قبل المعلم نفسه وتحديد حالات الخطأ والصواب والتصحيح من قبل الطالب نفسه ، المجموعة الضابطة: وتضم (19) طالب يطبق عليهم خطة درس التربية الرياضية بالأسلوب التقليدي من قبل مدرس المادة وحسب المنهاج المقرر لكليات التربية الرياضية .

#### 3-3 تجانس مجموعتي البحث :

قامت الباحثة بإجراء التجانس في عدد من المتغيرات التي يعتقد أنها تؤثر في نتائج البحث وهي (الطول، العمر، الوزن) إذ اجري التجانس على عينة البحث وتم استخراج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومن ثم معامل الالتواء لكل متغير، والجدول (1) يبين ذلك .

جدول (1) تجانس عينة البحث

ت	المتغيرات	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	قيمة معامل الالتواء
1	الطول	171,1	3.55	170	0,79
2	العمر	21,12	1,01	21	0,38
3	الوزن	61,93	1,49	61	1,4

وقد وقعت ضمن (3±) التي يتضمنها المنحنى الطبيعي وبذلك يتبين أنهم موزعين توزيعاً طبيعياً

### 4-3 الأدوات المستخدمة في البحث

1. ملعب وكرات طائرة قانونية عدد(10) وصافرة
2. ساعة توقيت الكترونية عدد(2) يابانية الصنع .
3. ميزان طبي وشريط قياس وشريط لاصق .

### 5-3 الوسائل المستخدمة في البحث :-

1. المصادر العربية والأجنبية .
2. استمارة استبانته لاستطلاع آراء المختصين لتحديد المهارات الفنية في الكرة الطائرة والمناسبة للبحث .
3. استمارة استبانته لاستطلاع آراء المختصين لترشيح أهم الاختبارات الملائمة للمهارات الفنية في الكرة الطائرة .
4. فريق العمل المساعد. (\*)

### 6-3 اختيار المهارات والاختبارات :

#### 1-6-3 اختيار المهارات :-

استندت الباحثة إلى مفردات المهارات الفنية بالكرة الطائرة المقررة للمرحلة الثانية في قسم التربية الرياضية /كلية التربية الأساسية /الجامعة المستنصرية ضمن المنهج المعتمد للعام 2010/2009 ولكثرة الأنواع الفرعية للمهارات الفنية ولغرض تحديد ما يلائم العينة من المهارات الخاصة بلعبة الكرة الطائرة وذات الأولوية في التعلم معتمدة على المصادر العلمية في الاختصاص ، لذا قامت الباحثة بإعداد استمارة استبانته(\*\*) لاستطلاع رأي المختصين إذ عرضت على مجموعة من ذوي الاختصاص(\*\*\*) وبناء على ذلك اختيرت المهارات وفقا لأرائهم .

(\*) تمثل فريق العمل بالذوات:

- م. مياده خالد ،ماجستير ،طرائق تدريس التربية الرياضية ، كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية .  
م.م. سكيمة شاکر، ماجستير ،طرائق تدريس التربية الرياضية ، كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية.  
(\*\*) انظر الملحق (1).

(\*\*\*) تمثل ذوي الاختصاص بالذوات

- بان عبد الرحمن ، دكتوراه ، الكرة الطائرة كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية.  
فاتن إسماعيل محمد ، دكتوراه ، الكرة الطائرة كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية .  
طارق محمود ، الكرة الطائرة كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية

2-6-3 **اختيار الاختبارات** :- أعدت الباحثة استمارة استبانته<sup>(\*)</sup> لغرض ترشيح الاختبارات الأهم لقياس المهارات المرشحة بالكرة الطائرة والتي حددت مسبقا واحتوت الاستبانة على عدة اختبارات لكل مهارة مرشحة إذ تم عرضها على ذوي الاختصاص والخبرة<sup>(\*\*)</sup>.

### 7-3 **الاختبارات المستخدمة في البحث :**

أ- اختبار مهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس القريب والبعيد من الشبكة:<sup>(1)</sup>

الهدف من الاختبار :- قياس مهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس .

الأدوات :- (1) ملعب الكرة الطائرة وشبكة بارتفاع قانوني وكرات ، (2) يوضع طوق إذ يكون نصف قطر الدائرة الكبيرة (180)سم ونصف قطر الدائرة الداخلية (60)سم ، (3) يوضع قائمان باتجاه خطي جانب الملعب ويفصلهما حبل بارتفاع الشبكة ويوازي القائمان الشبكة وعلى بعدة(240)سم من منتصف الملعب .  
الأداء :- يناول المدرس الكرة إلى الطالب المختبر الذي يقف في مركز (6) وبمسافة قريبة من الخط النهائي يقوم المختبر بأداء الإعداد الأمامي من فوق الرأس بالأصابع بحيث تجتاز الكرة فوق الحبل لتسقط في مركز الدائرة المركزية .

احتساب الدرجات :

- (10درجات) سقوط الكرة في مركز الطوق .
- (5درجات) سقوط الكرة خارج الطوق ولكن داخل الدائرة المركزية .
- (درجتان) إذا سقطت الكرة خارج الدائرتين ولكن في منتصف الملعب .
- فيما عدا ما سبق يحصل المختبر صفرا لأي محاولة .
- الدرجة النهائية تمثل مجموع درجات المختبر على الاختبار في محاولاته العشر .
- الدرجة العظمى (100) درجة .

(\*) انظر الملحق (2)

(\*\*) تمثل ذوي الاختصاص بالذوات

بان عبد الرحمن ، دكتوراه ، الكرة الطائرة كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية.

فاتن إسماعيل محمد ، دكتوراه ، الكرة الطائرة كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية

(1) الحكيم ، علي سلوم جواد، الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، جامعة القادسية ، 2004، ص186.

ب- اختبار الضرب الساحق: (1)

الهدف من الاختبار :- قياس مهارة الضرب الساحق في الاتجاه القطري والاتجاه المستقيم .  
 الأدوات :- (5) كرات طائرة ، ملعب الكرة الطائرة ، بساط جمناستك (طول 2,5 x 1,10 ) عدد اثنان كل منهما موضوع في المنطقة المربعة من زاويتي الملعب وطول ضلع المنطقة هو (3م) .  
 الأداء:- الضرب الساحق من مركز (4) ، الإعداد عن طريق المدرس من مركز(3) وعلى الطالب المختبر أداء (5)ضربات ساحقة بالاتجاه القطري) نحو المركز(5).  
 (5)ضربات ساحقة بالاتجاه المستقيم) نحو مركز(1) مع مراعاة اخذ مدة راحة بين محاولة وأخرى .  
 الدرجات :- (4)نقاط لكل ضربة ساحقة صحيحة تسقط فيها الكرة داخل البساط مركز(5).  
 (3)نقاط لكل ضربة ساحقة صحيحة تسقط فيها الكرة في المربع وخارج البساط .  
 (2) نقاط لكل ضربة ساحقة صحيحة في إحدى المنطقتين (أ)،(ب) .  
 الدرجة العظمى:- (40).

### 3-8 الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة:

1-صدق الاختبارات :- يعرف صدق الاختبارات بأنه(قدرة الاختبار على قياس ما وضع من اجله السمة المراد قياسها). (2)

ولغرض التأكد من صدق الاختبارات المستخدمة في البحث اعتمدت الباحثة على صدق المحتوى من خلال آراء الخبراء المعتمدين في ترشيح الاختبارات للمهارات إذ ثبت إن الاختبارات تتمتع بدرجة صدق عالية كما مبين بالجدول(2).

2-ثبات الاختبارات:- (إن الاختبار الثابت هو الذي يعطي النتائج نفسها إذا ما أعيد في الشروط والظروف نفسها خلال مدة لا تسمح بالتعلم أو التدريب)<sup>(3)</sup> ولغرض التحقق من ثبات الاختبار قامت الباحثة بتطبيق التجربة الاستطلاعية على عينة من (10) طلاب من مجتمع البحث وليس من عينة البحث

(1)حسانين ، محمد صبحي وحمدي عبدالمنعم ، الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس ،ط2، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ،1997،ص56.

(2)صالح،حسن جمال ، سلوك التغذية الراجعة الاضافية لمدرسين كرة القدم وذوي الخبرة وقرانهم للمبتدئين اثناء التدريب للمهارات الخطئية ، اطروحة دكتوراه ،جامعة مشكان ، الولايات المتحدة الاميركية ، 1986.

(3)Turney ,Preface ,In Micro teaching :Research,Theory and Practice ,by ,c.Turney, J,C,Clift, M,J,Dunkin, and R.D. Trail,(Sydney. Austria,Sydney University Press),1973.

وتم إعادة الاختبار بعد مدة أسبوع على الاختبار الأول ثم جمعت النتائج لمعالجتها إحصائياً من خلال حساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) وبذلك يتمتع الثبات بدرجة عالية ومقبولة .

3- موضوعية الاختبارات: (هي عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شيء ما أو على موضوع معين) (1) واتسمت موضوعية الاختبارات بمدى وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبارات المقننة والمرشحة من قبل ذوي الاختصاص وحساب الدرجات والنتائج الخاصة بهذا كانت الاختبارات تتمتع بالسهولة والوضوح والفهم وبعده عن التقويم الذاتي للقائم بأجراء الاختبارات ولا تتأثر بأي كان من القائمين بالتحكيم وتعطي النتائج نفسها وبذلك تعد الاختبارات المستخدمة ذات موضوعية عالية (ذات صدق موضوعي عالي).

جدول(2) يبين الصدق والثبات والموضوعية لبعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة

المعالجات الإحصائية	الصدق	الثبات	الموضوعية	قيمة (ر) الجدولية	الدالية
المهارات					
الإعداد الأمامي من فوق الرأس	0,91	0,84	0,95	0,62	معنوي
الضرب الساحق	0,94	0,88	0,96		معنوي

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0,05) = 0,62

### 9-3 التجربة الاستطلاعية:

تعد التجربة الاستطلاعية للباحث تدريباً عملياً للوقوف والتعرف بنفسه على الصعوبات التي قد تظهر أثناء إجراء الاختبارات بغية تجاوزها ، لذا أجريت الباحثة التجربة الاستطلاعية على عينه مشابهة لعينة البحث مكونة من (10) طلاب من مجتمع البحث وخارج العينة الأصلية للبحث وكان الهدف منها:

1\_ معرفة مدى استيعاب أفراد العينة لمفردات الاختبارات. ومعرفة كفاءة فريق العمل المساعد في إجراء الاختبارات وتسجيل النتائج.

2\_ معرفة المعوقات والأخطاء التي تخص الاختبارات بغية تجاوزها.

3\_ معرفة الوقت المستغرق لإجراء الاختبارات الظروف المكانية والزمنية بإجراء الاختبارات ومدى نجاح الاختبارات .

(1) عبدالسميع ، عبدالرزاق صلاح ، المعلم واساليب التدريس ،المعلم مجلة تربوية ،شبكة المعلومات (الانترنت)،2004.

### 10-3 الاختبارات القبلية:

تم إجراء القبليّة لعينة البحث في القاعة الداخليّة لقسم التربية الرياضيّة/كلية التربية الأساسيّة/الجامعة المستنصريّة وباستخدام الاختبارات التي ورد ذكرها سابقاً وذلك بتاريخ 2009/10/18 وقد تمّ تثبيت الظروف المتعلّقة بالاختبارات كالمكان والزمان والأدوات وطريقة تنفيذ الاختبارات من أجل تحقيق الظروف نفسها قدر الإمكان عند إجراء الاختبارات البعيدة .

### 11-3 التجربة الرئيسيّة:

استغرق تنفيذ التجربة 8 أسابيع وبواقع وحدة واحدة في الأسبوع فبلغ مجموع التجربة 8 وحدات دراسية هدفت إلى تعلم الأداء بعض المهارات الفنيّة بالكرة الطائرة (الإعداد، الضرب الساحق) باستخدام أسلوب فحص النفس وقد حددت طريقة عرض وشرح المهارات المحددة للمجموعة التجريبيّة من قبل مدرس المادة وأثناء ذلك تمّ توزيع ورقة المعايير (ملحق 1) و (ملحق 2) إذ يقوم كل طالب بتطبيق ما تمّ تحديده في ورقة المعايير في المهارات المعطاة وبمفرده واستمرّ تطبيق المهارات لمدة شهر . أما المجموعة الضابطة فقد تمّ عرض المهارة لهم وتدرّسها وفق الأسلوب التقليدي المتبع في قسم الرياضة /كلية التربية الأساسيّة ولمدة شهر أيضاً وفي الأسبوع الخامس تمّ اختبار لتقويم درجة التعليم لكلتا المجموعتين من خلال محكمين من ذوي الاختصاص. (\*)

### 12-3 الاختبارات البعيدة:

أجرت الباحثة الاختبارات البعيدة في عينة البحث في يوم الأحد المصادف 2010/1/17 وبنفس أسلوب الاختبار القبلي وقد عملت الباحثة على توفير نفس الظروف من حيث المكان والزمان والأدوات وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد الذي أجرى الاختبارات القبليّة ومن ثمّ تمّ استخراج النتائج ووضعها في جداول خاصة لغرض تحليلها ومناقشتها .

(\*)المحكّمات:

د.بان عبد الرحمن ،الكرة الطائرة /كلية التربية الأساسيّة /الجامعة المستنصريّة .

د.فاتن إسماعيل محمد ، الكرة الطائرة /كلية التربية الأساسيّة /الجامعة المستنصريّة .

13-3 الوسائل الإحصائية: (1)

- الوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- اختبار (ت) للعينات المتكافئة .
- الوسيط .
- معامل الالتواء .
- اختبار (ت) للعينات المتناظرة والغير متناظرة .

### الباب الرابع

#### 4-عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

##### 1-4 عرض النتائج :-

##### 1-1-4 عرض وتحليل نتائج المجموعة التجريبية :

الجدول (3) يبين دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ولبعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة

الدلالة	قيمة (ت)الجدولية	قيمة(ت) المحسوبة	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		المهارات
			ع+	س	ع+	س	
معنوي	37	11,87	5,21	63,8	8,62	34	الإعداد الأمامي من فوق الرأس
معنوي		12,75	1,26	35,7	3,71	20,7	الضرب الساحق

يلاحظ من الجدول (3) إن قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس في الاختبار القبلي (34) بانحراف معياري (8,62) وبلغ في الاختبار البعدى (63,8) وبانحراف معياري (5,21)، أما قيمة (ت)المحسوبة فكانت (11,87) والتي هي اكبر من قيمة(ت) الجدولية وبالغاة(37) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات

(1) وديع ياسين ،حسن محمد ،التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، مطابع جامعة الموصل، 1999 ،ص102.

الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي . وكان الوسط الحسابي لمهارة الضرب الساحق في الاختبار القبلي (20,7) بانحراف معياري (3,71) وبلغ في الاختبار البعدي (35,7) بانحراف معياري (1,26) ، أما قيمة (ت) المحسوبة فكانت (12,75) والتي هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة (37) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

#### 4-1-2 عرض وتحليل نتائج المجموعة الضابطة:

الجدول (4) يبين دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولبعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة

الدلالة	قيمة(ت) الجدولية	قيمة(ت) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المهارات
			ع+	س	ع+	س	
معنوي	37	9,69	8,06	55	6,60	35	الإعداد الأمامي من فوق الرأس
معنوي		4,74	5,38	26,6	3,65	19,1	الضرب الساحق

ويلاحظ من الجدول(4) إن قيمة الوسط الحسابي القبلي لمهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس في الاختبار القبلي (35) بانحراف معياري (6,60) وبلغ في الاختبار البعدي (55) بانحراف معياري (8,06) ، أما قيمة (ت) المحسوبة (9,69) والتي هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة(37) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ، وكان الوسط الحسابي لمهارة الضرب الساحق في الاختبار القبلي (19,1) بانحراف معياري (3,65) وبلغ في الاختبار البعدي (26,6) بانحراف معياري (5,38) ، أما قيمة (ت) المحسوبة (4,74) والتي هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة (37) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

3-1-4 عرض وتحليل نتائج المجموعتين في الاختبارات البعدية :

جدول (5) يبين دلالة الفروق في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة

الدلالة	قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المجاميع المهارات
			ع+	س	ع+	س	
معنوي	36	4,78	1,17	9,6	1,4	13,4	الإعداد الأمامي من فوق الرأس
معنوي		3,85	0,99	9,2	1,52	11,9	الضرب الساحق

\* قيمة (ت) الجدولية تبلغ (36) تحت مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (36)

يلاحظ من الجدول أعلاه إن الوسط الحسابي البعدي لمهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس للمجموعة التجريبية (13,4) بانحراف معياري (1,4) وبلغ في المجموعة الضابطة (9,6) وبانحراف معياري (1,17) وكانت قيمة (ت) المحسوبة (4,78) والتي هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية وبالغلة (36) عند درجة حرية (36) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات الحسابية بين المجموعتين في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية ، وبلغ الوسط الحسابي البعدي لمهارة الضرب الساحق للمجموعة التجريبية (11,9) وبانحراف معياري (1,52) وبلغ في المجموعة الضابطة (9,2) وبانحراف معياري (0,99) وكانت قيمة (ت) المحسوبة (3,85) والتي هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية وبالغلة (36) عند درجة حرية (36) وبمستوى دلالة (0,05) مما يدل على وجود فروق بين المتوسطات الحسابية بين المجموعتين في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية.

2-4 مناقشة النتائج :

يتضح بعد العرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) إذ دلت النتائج بعد المعالجة الإحصائية ولبعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة (الإعداد الأمامي من فوق الرأس والضرب الساحق) والموضحة في الجدولين (3) و(4) في الأداء المهاري وتعلم لمستوى المجموعتين كليهما وذلك من خلال الفروق المعنوية الدالة إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي لكل

مجموعة ولصالح الاختبار البعدي إذ إن أسلوب العرض والشرح (الأسلوب المتبع) وأسلوب فحص النفس كلاهما يؤثران بدرجات متفاوتة في تعلم أداء المهارات وكذلك ذات فائدة في إتقان المهارات الهجومية (إذ إن لطرق وأساليب التدريس أهمية بالغة في العملية التعليمية وإن هذه الطرائق والأساليب تؤثر على سرعة التعلم على درجة الإشباع في التعلم).<sup>(1)</sup> إذ أظهرت نتائج البحث تفوق المجموعة التجريبية التي تعلم طلابها بطريقة فحص النفس على اقتنائهم في المجموعة الضابطة الذين تعلموا بالطريقة التقليدية . وترى الباحثة إن التحسن في القياس البعدي في المهارات الفنية بالكرة الطائرة يعود إلى استخدام أسلوب فحص النفس إذ إن الطالب لا ينتقل من حالة إلى أخرى إلا بعد التأكد من صحة تعلمه فضلا عن رجوعه إلى ورقة المعايير المعطاة له مع تحديد أخطائه ومن التغذية الراجعة ومن خلال الأسئلة الموجودة في ورقة المعايير على الأداء فضلا عن معلومات توضيحية أخرى تتضمن التسلسل التدريجي للمهارات المعطاة ووصف كامل عن هذه الأجزاء ومن خلال استذكار الطلاب لأدائهم تم مقارنة الأداء مع ما موجود ضمن ورقة المعايير وبالتالي محاولة اكتشاف وتحديد الأخطاء التي يقع فيها ثم تصحيح هذه الأخطاء من خلال ما موجود ضمن ورقة المعايير وبالتالي فإن المعلومات التي قدمت للطلاب ودور الطالب الرئيس في اكتشاف وتحديد أخطائه جميعها من قبل الطالب نفسه ، ويعزي هذا التفوق في الأداء المهاري إلى فعالية أسلوب فحص النفس في التعلم وذلك لان هذا الأسلوب يتيح للمتعلم أن يأخذ موقفا ايجابيا وسليما في عملية التعلم نظرا لما يبذله الطالب من نشاط يجعله محورا لهذه العملية ويقرر الثقة في نفسه.<sup>(2)</sup>

## الباب الخامس

### 5- التوصيات والاستنتاجات

- 1-5 الاستنتاجات: من خلال نتائج البحث تمكنت الباحثة من التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :
1. إن كلا أسلوبي التدريس المستخدمة في البحث لهما تأثير في التعلم المهاري .
  2. إن نسب التعلم قد تباينت بين الأسلوبين ولصالح أسلوب فحص النفس .
  3. إن أسلوب فحص النفس اثبت فاعليته في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة .

(1) الطالب ، نزار، ميادي علم النفس الرياضي ، بغداد ، 1976، ص41.

(2) كاظم ، احمد خيرى وزكى سعد ، تدريس العلوم ، ط3، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1981، ص87.

## 2-5 التوصيات :-

- 1 ضرورة اعتماد أسلوب فحص النفس في تعلم أداء المهارات الفنية الأخرى بالكرة الطائرة .
- 2 إجراء دراسات مشابهة على عينات أخرى وعلى أعمار مختلفة ولكلا الجنسين ولباقي المهارات الهجومية والدفاعية بالكرة الطائرة
- 3 إجراء دراسات وبحوث مماثلة على مواد دراسية أخرى .

## المصادر العربية والأجنبية

- ◀ الجميلي ،سعد حماد ، الكرة الطائرة ،تعلم،تدريب،تحكيم، ط1، منشورات جامعة السابع من ابريل ،ليبيا، 1997،ص92.
- ◀ الجميلي،سعد حماد ، الكرة الطائرة مبادئها وتطبيقاتها المبدائية ، ط1،دار دجلة ، عمان ، 2006،
- ◀ الحكيم ،علي سلوم جواد ، الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، جامعة القادسية ، 2004.
- ◀ حسانين ،محمد صبحي وحمدى عبد المنعم ، الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس، ط2، مركز الكتاب للنشر ،القاهرة ،1997.
- ◀ خطابية ،أكرم زكي ، موسوعة الكرة الطائرة، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان ،1996.
- ◀ الطالب ،نزار،مبادئ علم النفس الرياضي ، بغداد ،1976.
- ◀ السامرائي ،عباس ، كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية ، مطابع دار الحكمة ،جامعة البصرة ،1991.
- ◀ صالح،حسن جمال ، سلوك التغذية الراجعة الاضافية لمدرّبين كرة القدم وذوي الخبرة وقرانهم للمبتدئين اثناء التدريب للمهارات الخطئية ، اطروحة دكتوراه ،جامعة مشكان ، الولايات المتحدة الاميركية ،1986.
- ◀ عبد الخالق ،أسامة محمد بدوي ، دراسة تحليلية لفاعلية الضرب الساحق وعلاقتها بالتشكيلات الخطئية الدفاعية للاعبى الكرة الطائرة في المستويات العليا ، رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية ،جامعة المنصورة ،2005.
- ◀ 10-عاقل ،فاخر، معجم علم النفس ،ط1، دار الرائد العربي ، بيروت ،1988.

- 11- عبد الرزاق ، صلاح عبد السميع ، المعلم وأساليب التدريس ، المعلم مجلة تربوية ، شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) ، 2004.
- 12- عبد الكريم ، عفاف ، التدريس للتعليم في التربية الرياضية والبدنية ، مطبعة منشأ المعارف ، الإسكندرية ، 1999.
- 13- عبد السميع ، عبدالرزاق صلاح ، المعلم وأساليب التدريس ، المعلم مجلة تربوية ، شبكة المعلومات (الانترنت) ، 2004.
- 14- كاظم ، احمد خيرى وزكى سعد ، تدريس العلوم ، ط3، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1981، ص87.
- 15- محجوب ، وجيه واحمد البدرى ، أصول التعلم الحركي ، الدار الجامعية للطباعة والنشر ، الموصل ، 2002، ص11.
- 16- وديع ياسين ، حسن محمد ، التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، مطابع جامعة الموصل ، 1999 ، ص.102
- 17-Turney ,Preface ,In Micro teaching :Research,Theory and Practice ,by ,c.Turney, J,C,Clift, M,J,Dunkin, and R.D. Trail,(Sydney. Austria,Sydney University Press),1973.

## الملاحق

### الملحق (1)

استمارة استبانته

(تحديد رأي الخبراء حول تحديد أهم المهارات الفنية بالكرة الطائرة )

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

تحية طيبة :

تروم الباحثة معرفة وجهات نظركم حول اختيار بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة والمبينة في الجدول الملحق لغرض إجراء بحث تجريبي يطبق على طلاب المرحلة الثانية. ونظرا لما تتمتعون به من خبرة في هذا المجال أرجو التفضل بتحديد اختياريكم بما ترونه مناسباً مع موضوع بحثي الموسوم (تأثير استخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة) وذلك بوضع إشارة ( / ) أمام المهارات المناسبة .

مع التقدير

الباحثة

الاسم والتوقيع :-

الدرجة العلمية ومكان العمل :-

ت	المهارات	التأشير	الملاحظات
1	الإعداد	أ- الأمامي من فوق الرأس	
		ب- الخلفي من فوق الرأس	
		ج- بالسقوط الجانبي	
		د- بالقفز	
2	حائط الصد	أ- بلاعب	
		ب- بلاعبين	
		ج- بثلاث لاعبي	
3	الضرب الساحق	أ- بالدوران	
		ب- المواجه	
		ج- بالخداع	
4	الإرسال	أ- من الأسفل المواجه	
		ب- التنس (الكابيس)	

		ج- الجانبي من الأعلى (الخطافي)		
		أ- باليدين من الأعلى	الاستقبال	5
		ب- بالذراعين من الأسفل		
		أ- بالذراعين من الأسفل من الوقوف	الدفاع عن الملعب	6
		ب- بالذراعين أو بالذراع من السقوط		
		ج- بالذراعين أو بالذراع الواحدة من التحليق		
		د- بالذراعين من الأعلى بالأصابع أو اليدين وهي متشابكة		
		هـ- بالقدمين		

الملاحظات :

### الملحق (2)

استمارة استبانته (ترشيح الاختبارات الخاصة بالمهارات الفنية بالكرة الطائرة )

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

تحية طيبة .....

تروم الباحثة إلى إجراء بحث تجريبي الموسوم (تأثير استخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة) وبغية ترشيح أهم الاختبارات الخاصة بقياس المهارات الفنية بالكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية نضع بين أيديكم مجموعة من الاختبارات المقترنة بكل مهارة من المهارات التي سبق وان تم تحديدها من قبل الخبراء والمبينة في الجدول راجين تأشير ما ترونه مناسباً لقياس كل مهارة مع التقدير

الباحثة

الاسم والتوقيع:-

الدرجة العلمية ومكان العمل :-

ت	المهارات المرشحة	الاختبارات	تأشير
1	الإعداد الأمامي من فوق الرأس	اختبار البعيد عن الشبكة	
		اختبار البعيد والقريب عن الشبكة	
2	الضرب الساحق	الضرب الساحق المستقيم	
		الضرب الساحق المستقيم والقطري	
		الضرب الساحق القطري	

الملاحظات:

الملحق (3)

1- نموذج المعايير الخاصة بمهارة الإعداد الأمامي من فوق الرأس

- أولا :- المرحلة التحضيرية :-  
الذراعين :- مثنية والأصابع منتشرة على الكرة .  
الجذع :- مستقيم .  
الرجلين :- مثنية قليلا وفتحة الرجلين بعرض الكتف .  
الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .  
السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟  
ثانيا :- المرحلة الرئيسية :-  
الذراعين :- مثنية والأصابع منتشرة على الكرة وتكون أعلى أمام الرأس .  
الجذع مستقيم .  
الرجلين :- مثنية بشكل كبير ويعرض الكتف .  
الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .  
السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟  
ثالثا :- المرحلة الختامية :-  
الذراعين :- ممدودة للأمام والأعلى .  
الجذع مستقيم .  
الرجلين :- مثنية بشكل خفيف ثم تمتد للأمام والفتحة بعرض الكتف .  
الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .  
السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟

2- نموذج المعايير الخاصة بمهارة الضرب الساحق المواجه

- أولا :- المرحلة التحضيرية :-  
الذراعين :- تتمرجح بحركة دورانية جانبا (أسفل خلف) .  
الجذع :- مستقيم .  
الرجلين :- تتم الركضة التقريبية (3-4) خطوات والقدمان باتساع الحوض .

- . الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .
- السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟
- ثانيا :- المرحلة الرئيسية :-
- . الذراعين :- أمام عاليا خلف الرأس .
- الجذع :- مثني .
- . الرجلين :- مثنية وبعرض الكتفين .
- . الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .
- السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟
- ثالثا :- المرحلة الختامية :-
- . الذراعين :- تسحب اليد الضاربة على الصدر .
- الجذع :- مائل قليلا إلى الأمام .
- . الرجلين :- بعرض الكتف ومثنيتان قليلا .
- . الواجب :- أداء الحركة (8) تكرارات .
- السؤال :- كيف تؤدي الحركة ؟