

## تأثير تمرينات خاصة بأدوات مساعدة وفق استراتيجيات التعليم المتميز (النمط البصري) في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) للاعبين المدارس التخصصية بالتايكواندو

أحمد هادي جمعة<sup>(1)</sup>، بان عدنان محمد أمين<sup>(2)</sup>

تأريخ تقديم البحث: (2023/1/15)، تأريخ قبول النشر (2023/3/12)، تأريخ النشر (2023/3/28)

DOI: [https://doi.org/10.37359/JOPE.V35\(1\)2023.1448](https://doi.org/10.37359/JOPE.V35(1)2023.1448)



<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

### المستخلص

هدف البحث الى تصميم أدوات مساعدة في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) للاعبين المدارس التخصصية بأعمار 12-14 سنة، اعداد تمرينات خاصة باستخدام ادوات مساعدة مصممة وفق استراتيجيات التعليم المتميز (النمط البصري) في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) لعينة البحث. استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين التجريبي والضابطة. تكون مجتمع البحث من لاعبي المدارس التخصصية بالتايكواندو في بغداد والبالغ عددهم (70) لاعب، وتم اختيار عينة البحث على وفق مجموعة من الشروط ومنها ان لا يتجاوز العمر التدريبي للاعب عن 8 أشهر ولا يقل عن 4 أشهر. وقام الباحثان باختيار مهارة الركلة الهلالية الدائرية، وكما تم تقسيم العينة الى مجموعتين (الضابطة) التي ضمت 8 لاعبين والمجموعة التجريبية البصرية التي ضمت 10 لاعبين بناءً على مقياس الانماط الذي تم تكييف فقراته لتلائم العينة ومن ثم تطبيق التجربة الرئيسية والاختبار البعدي بعد ذلك للحصول على البيانات والقيام بتفسيرها ومناقشتها. واستنتج الباحثان ان تم معالجة الفروق الفردية بين اللاعبين من خلال التعليم المتميز اذ حقق مبدا التعليم من حق الجميع وان الادوات المساعدة المصممة كان لها أثر ايجابي في التعلم وازادت عامل الاثارة والتشويق. وأوصى الباحثان اعتماد الادوات المساعدة المصممة في التعلم واعطائها مساحة أكبر لتكون دافع لرفع مستوى اللاعبين وتطورهم وتعريف المدربين بالتعليم المتميز واهم فوائد ومزايا هذه الطريقة التعليمية وتدريبهم عليها وذلك لان معرفة المدرب بالاستراتيجية يسهل عملية التعلم بها.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات التعليم المتميز، النمط البصري، ادوات مساعدة، تمرينات خاصة، التايكواندو، الركلة الهلالية الدائرية.

### ABSTRACT

#### ***The Effect of Special Exercises Using with Assisting Aids According to Differentiated Learning (Visual Learners) in Learning Crescent Kick in Fighters of Specialized Taekwondo schools***

The research aimed at designing aids for learning crescent kick in 12 – 14 years old fighters in specialized schools as well as designing exercises according to differentiated learning (visual learners) in learning crescent kick in the subjects understudy. The researchers used the experimental method on (70) fighters in taekwondo specialized schools. They tested crescent kick skill then the subjects were divided into controlling group (8) fighters and experimental (10) fighters according to learning style scale. The data was collected and treated using proper statistical operations to conclude that individual differences became less among fighters using differentiated learning as well as the aids have a positive effect on learning. Finally, the researchers recommended using the designed aids for teaching and learning taekwondo skills as well as using differentiated learning style and training coaches this strategy so as to make it easier for them to teach it .

**Keywords:** differentiated learning style, visual learners, aids, special course, taekwondo, crescent round kick.

(1) طالب دراسات عليا (الماجستير)، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. (ahmedhaditkd@gmail.com)

Ahmed Hadi Jumaah, Post Graduate Student (PH.D), University of Baghdad, College of Physical Education and Sport Sciences, (ahmedhaditkd@gmail.com) (+9647717734160).

(2) أستاذ، دكتوراه تربية رياضية، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة (ban.ameen@cope.uobaghdad.edu.iq).

Ban Adnan Muhammad Amin, Prof. (PH.D), University of Baghdad, College of Physical Education and Sport Sciences, (ban.ameen@cope.uobaghdad.edu.iq) (+9647714249158).

## المقدمة:

ان العملية التربوية التعليمية تمثل محور التقدم للمجتمعات وعلى مختلف العصور، إذ أن المهمة الأساسية تقع على عاتق المدرب في تنمية قابليات اللاعبين وتعليمهم المهارات المختلفة من اجل الوصول إلى أعلى المستويات من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة من ناحية التنوع بالوسائل والأدوات المساعدة وبالإضافة الى استخدام الاستراتيجيات التعليمية الحديثة والتنوع بالطرق والأساليب لإخراج خليط تعليمي مميز يساعد على الاستعداد للتعلم ويدخل البهجة في نفوس اللاعبين ويقل الملل ويزيد من فاعلية التعلم.

وان احد اسرار الخالق للبشرية هو الاختلاف والتمايز بينهم إذ ذكر الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم {وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ}؛ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ { (القران الكريم , الروم : 22) حيث ينطبق هذا التمايز على المجال الرياضي من خلال الاختلاف بين اللاعبين من ناحية الرغبة في التعلم و المستوى المهاري و نمط التفكير وغيرها من الاختلافات التي حتمت على المختصين أن يجدوا أفضل الاستراتيجيات التي تراعي هذه الاختلافات وتضع في عين الاعتبار الفروق الفردية بينهم ، وعلى هذا الأساس ظهرت الكثير من الاستراتيجيات و منها التعليم المتمايز التي ساعدت على التعامل مع الفروق الفردية و جعل عملية التعلم أكثر سهولة وزيادة الرغبة والحماس لدى اللاعبين. وهناك عدة اشكال لتطبيق التعليم المتمايز وذلك يكون من خلال أسلوب التعليم التعاوني او على وفق أنماط التعلم او عن طريق الذكاءات المتعددة، وقام الباحث بتطبيق التعليم المتمايز على وفق أنماط التعلم(البصري) وذلك لملاءمته طبيعة العمل المراد الخوض به، وتعد التايكواندو من الرياضات الفردية المتطورة والتي أخذت بالانتشار بسرعة هائلة بين الدول المختلفة خصوصاً بعد دخولها الاولمبياد عام 2000، إذ ان لعبة التايكواندو تعتمد على التنافس من اجل الوصول إلى أعلى المستويات من خلال تطوير القابليات المختلفة للاعبين. وفي رياضة التايكواندو العديد من المهارات الأساسية و المشتقة التي يجب أن يتعلمها اللاعب ويتقنها منذ البداية وذلك لغرض استخدامها في النزالات للحصول على النقاط وبالتالي تحقيق الفوز، وان درجة استخدام هذه المهارات تختلف من لاعب لأخر وحسب الإمكانيات الفنية لهم والتي تكون عن طريق استخدام مهارات الركل المختلفة وان لكل مهارة عدد معين من النقاط وحسب نوع المهارة، من هنا يكسب البحث أهميته من خلال استخدام تمارين خاصة بأدوات مساعدة وفق استراتيجية التعليم المتمايز (النمط البصري) لغرض التعامل مع الاختلاف والتمايز بين اللاعبين حيث ان لكل منهم طريقة مفضلة في التعلم وحسب نوع النمط الخاص به للحصول على تعليم عالي الجودة حسب قدرتهم. وتمثلت مشكلة البحث بان التمايز و الاختلاف بين اللاعبين لا يتم التركيز عليه بشكل كبير اثناء التعلم، ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة كونه احد ابطال اللعبة و حاصل على درجة حزام اسود (5) دان حالياً وبعد اجراء المقابلات مع عدد من المدربين وجد ان التمارين تعطى على نحو متساوي لكل اللاعبين لذلك يحدث تفاوت بينهم ، ويرى الباحثان ان تجاوز مثل هذه المشكلة يحتاج الى استعمال استراتيجيات تراعي الفروق الفردية والتمايز بين اللاعبين ومنها استراتيجية التعليم المتمايز التي تراعي ما يتمتعون به من رغبة ومستوى مهاري وبدني و انماط مختلفة في التعلم. وقد هدف البحث الى تصميم أدوات مساعدة في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) للاعبين المدارس التخصصية بأعمار 12-14 سنة ، كما تم اعداد تمارين خاصة باستخدام ادوات مساعدة مصممة وفق استراتيجية التعليم المتمايز (النمط البصري) في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) لعينة البحث،، و التعرف على تأثير التمارين لدى مجموعة البحث التجريبية في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك). وفرض الباحث هناك فروق ذات دلالة بين نتائج

الاختبارات القبلية و البعدية لدى مجموعتي البحث في تعلم الركلة الهلالية الدائرية (السبنك) للاعبين المدارس التخصصية بأعمار 12-14 سنة ، هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لدى مجموعتي البحث في تعلم الركلة الهلالية الدائرية لعينة البحث ولصالح المجموعة التجريبية. ومن الدراسات المرتبطة بالموضوع هي دراسة (البياتي، 2017) وهدفت الدراسة فيها الى التعرف على تأثير استراتيجيات التعليم المتميز بأشكاله الثلاثة في تعلم بعض مهارات كرة القدم لطلاب الصف الأول متوسط ، و دراسة (اجمد، 2007) والتي هدف فيها الى بناء منهج مقترح بالأسلوب التدريبي في تعليم المهارات الاساسية بالتايكواندو لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعمر 10-12 سنة، و دراسة ( الجسار، 2020) التي هدفت الى اعداد تمارين مهارية وفقاً لاستراتيجيات التعليم المتميز بشكلية (أنماط التعلم ، التعلم التعاوني) في تنمية الذاكرتين السمعية و السمعية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات للطالبات، و دراسة (حسين ه.، 2016) التي هدفت الى التعرف على تأثير الاسلوب المتميز باستخدام التعلم التعاوني في تعلم الأداء الحركي للسباحة الحرة لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد، و دراسة (رعد، 2022) وهدفت الدراسة الى تصميم جهاز L.F.T المبتكر لتطوير القدرات الحركية واعداد تمارين مركبة باستخدام الجهاز المبتكر للاعبين التايكواندو.

### الطريقة والادوات:

استعمل الباحثان المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين (الضابطة، والتجريبية) لملاءمته لمشكلة البحث، وتمثل مجتمع البحث بلاعبين المدارس التخصصية بالتايكواندو في بغداد بأعمار 12-14 سنة و البالغ عددهم (70) لاعب، واما عينة البحث فقد تمثلت ب (18) لاعب وقد تم اختيارها وفق مجموعة من الشروط ومنها ان لا يتجاوز العمر التدريبي للاعب 10 اشهر و لا يقل عن 4 اشهر ، و تم تقسيم العينة الى مجموعتين (التجريبية ، الضابطة) (10) لاعبين للمجموعة التجريبية و(8) لاعبين في المجموعة الضابطة ، وتم استعمال مقياس الأنماط التعليمية ل (فاضل شاكر وكريم عبد ساجر) (البياتي، 2017، صفحة 168) الذي تم تكييف فقراته من قبل الباحثان على عينة البحث وذلك من اجل معرفة نوع النمط التعليمي الذي يتميزون به والذي يتكون من (12) فقرة (6) فقرات للنمط البصري و (6) للنمط السمعي.

وقد استعمل الباحثان الوسائل والادوات التالية: الاستبانات والمقابلات الشخصية وجهاز التنقيط الخاص بالتايكواندو المتكون من: واقية الصدر الالكترونية واقية الراس الالكترونية وكف قدم الالكتروني وحاسوب خاصة مرفقة مع الواقية الالكترونية وكاميرا تصوير وشاشة شاخص جيلاتيني شريط متري لقياس الطول والمضارب المستخدمة للركل. فضلاً عن الأدوات المصممة من قبل الباحث المتمثلة باداة تصحيح دقة الركل المكانية في التايكواندو واداة تصحيح المسار الحركي البصرية في التايكواندو.

ان التجربة الاستطلاعية " تجربة مصغرة تؤكد مدى صلاحية التجربة الرئيسية فتحدد مفردات أو نوعية الاختبار وعينة من المجتمع تجري عليها التجربة، وتجري بشروط التجربة الرئيسية" (محبوب، طرائق البحث العلمي و منهجه، 1988، صفحة 134)، تم اجراء التجربة الاستطلاعية الاولى في يوم (الخميس) المصادف 2022/11/10 على عينة من اللاعبين، وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو: التأكد من سلامة عمل جهاز التنقيط الخاص بالتايكواندو الوقوف على التبعات التي ستواجهها في التجربة الرئيسية

والتعرف على الوقت المستغرق لتنفيذ الاختبار ومعرفة مدى ملاءمة الاختبار لعينة البحث والتحقيق من مدى صدق الاختبار وتنظيم عمل الفريق المساعد.

وقام الباحثان بتجربة استطلاعية ثانية في يوم (الخميس) المصادف 2022/11/17 بعد مرور سبعة ايام على العينة نفسها وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية الثانية هو التدريب العملي للباحث وفريق العمل المساعد والتعرف على الايجابيات والسلبيات التي قد تواجه الباحث اثناء تطبيق الاختبار.

تم اجراء الاختبار القبلي في يوم (السبت) المصادف 2022/11 / 19 الساعة (5) مساءً وبالزمن المحدد للاختبار الذي حدده الباحثان خلال التجربة الاستطلاعية وتم اختيار يوم مناسب من جميع الظروف. أما الاختبار المستعمل في البحث فتمثل بـ:

- اسم الاختبار: الركلة الهلالية الدائرية على الجسم من الحركة (السبنك).
- الهدف من الاختبار: قياس الأداء المهاري للركلة الهلالية الدائرية على الجسم من الحركة (السبنك).
- الأدوات المستخدمة:
  - جهاز التنقيط الالكتروني الخاص بالتايكواندو (واقية الصدر الالكترونية).
  - شاخص جيلاتيني تثبت عليه واقية الصدر الالكترونية.
  - كف القدم الحساس.
  - استمارة تسجيل المحكمين.
  - صافرة.
  - شريط متري لقياس طول.
- تعليمات الاختبار:
  - تعطى ثلاث محاولات لكل لاعب.
  - تكون الدرجة من 10 لكل محاولة.
  - يقوم اللاعب باختيار الرجل المفضلة لديه عند الاداء.
  - يكون ارتفاع الهدف حسب طول اللاعب.
  - اذ كانت المحاولة غير دقيقة (الجزء الرئيسي للركلة) فأنها تعتبر فاشلة ولا تعطى أي درجة.
  - توزع استمارة تسجيل على الخبراء (المحكمين) تتضمن تقسيم المهارة الى ثلاث اجزاء الجزء التحضيرية 3 درجات، الجزء الرئيسي 4 درجات، الجزء الختامي 3 درجات.
  - تم استخدام جهاز التنقيط الالكتروني الخاص بالتايكواندو (واقية الصدر الالكترونية) من اجل معرفة اذ كانت المحاولة صحيحة (دقيقة) او لا بغض النظر عن قوة الركلة.
- طريقة الأداء: يقف اللاعب بوضع الاستعداد (التهيؤ) الخاص بالتايكواندو بعد اختيار الرجل المفضلة لديه للأداء امام اداة الاختبار مع مراعاة ان تكون المسافة مناسبة بين اللاعب واداة الاختبار (مراعاة فرق الطول بين اللاعبين) وعند سماع اشارة البدء (الصافرة) يبدأ اللاعب بأداء الركلة الهلالية الدائرية على الجسم من الحركة على اداة الاختبار ومن ثم العودة الى وضع الاستعداد بعد الاداء.
- التسجيل: يتم حساب الدرجة الافضل من المحاولات الثلاثة للركلة الهلالية الدائرية على الجسم من الحركة (السبنك).

علماً أن الركلة الهلالية الدائرية على الجسم من الحركة (السبنكك) تؤدي مع دوران الجسم نصف لفة الى الداخل ومن تسميتها يستدل على شكلها كون الركلة تضرب على شكل هلال وتتم بمشط القدم وتؤدي على وسط الجسم ويكون الاداء من الحركة كما في حالة النزال ومن خلالها يستطيع اللاعب الحصول على (4) نقاط اذ ركلت بصورة صحيحة على واقية الصدر الالكترونية من قبل اللاعب في حالة النزال.



الشكل (1) اختبار الركلة الهلالية الدائرية على الجسم (السبنكك)

وتم البدء بتطبيق التمرينات التي تم اعدادها من قبل الباحثان وفق استراتيجية التعليم المتمايز وباستخدام ادوات مساعدة منها مصممة من قبل الباحثان على عينة البحث في يوم ( السبت ) المصادف 26/11/2022 ولغاية 1/5/2023 المصادف يوم الخميس ، واستمر تطبيق التمرينات (6) اسابيع بواقع (4) وحدات تعليمية في الاسبوع للأيام (السبت ، الاحد ، الثلاثاء ، الاربعاء) وهذا التقسيم هو المعتمد في المدارس التخصصية في بغداد اذ ان العدد الكلي للوحدات التعليمية هو (24)، وان تطبيق التمرينات في الوحدة التعليمية كان في قاعة مركز بغداد الرياضي للتايكواندو والمركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية حيث ان يومي السبت و الاحد يقوم الباحث بإعطاء الجديد من التمرينات و ان يومي الثلاثاء و الاربعاء يقوم بتكرار ما تم اعطائه ، و تم اعتماد طريقة التجزئة للمهارة قيد البحث حتى الوصول الى الاداء الكامل و تم الاستعانة بصور و مقاطع فيديو توضيحية للمهارة و لم يغفل الباحثان عن عامل الاثارة و التشويق للاعبين الذي يزيد من دافعيتهم للتعلم . كما قام الباحثان بأجراء الاختبار البعدي بنفس شروط و ظروف الاختبار القبلي وذلك في يوم (السبت) المصادف 7/1/2023 الساعة (الخامسة مساءً) في قاعة مركز بغداد الرياضي

## النتائج:

الجدول (2) نتائج الاختبارات القبليّة- البعدية للمجموعة الضابطة

المتغير	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	فرق الوسط الحسابي	فرق الانحراف المعياري	قيمة t المحسوبة	قيمة الدلالة	الدلالة
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي						
الركلة الهلالية الدائرية (السبنك)	درجة	0.372	4.812	0.417	5.437	- 0.625	7.638	0.000	معنوي

عند درجة حرية (7) ومستوى دلالة (0.05)

الجدول (3) نتائج الاختبارات القبليّة البعدية للمجموعة التجريبية

المتغير	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	فرق الوسط الحسابي	فرق الانحراف المعياري	قيمة t المحسوبة	قيمة الدلالة	الدلالة
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي						
الركلة الهلالية الدائرية (السبنك)	درجة	0.483	5.200	0.353	6.750	- 1.550	13.286	0.000	معنوي

عند درجة حرية (9) ومستوى دلالة (0.05)

## المناقشة:

من خلال ملاحظة الجداول رقم (2، 3) ظهر ان قيمة المعنوية للفروق بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث (المجموعة الضابطة، المجموعة التجريبية البصرية) لمهارة الركلة الهلالية الدائرية هي (0.000) وهذه القيمة هي اصغر من مستوى الدلالة البالغ (0.05) وهذا دليل على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمهارة قيد البحث ولمجموعتي البحث و بالتالي تطورهم في مستوى اداء المهارة قيد البحث خلال مدة البحث.

ففي جدول (2) للمجموعة الضابطة ظهر لنا تطور افراد مجموعتها في مستوى اداء المهارة قيد البحث كافة ويعزو الباحثان سبب هذا التطور الى الطريقة المتبعة من قبل مدرب هذه المجموعة في ادارة و تنظيم و تنفيذ الوحدات التعليمية خلال مدة البحث و التي كان لها الاثر الايجابي في تطور مستوى اداء اللاعبين في هذه المجموعة ، و يذكر (خضير و حسين، 2022، صفحة 228) ان من صفات المدرب الجيد القدرة على ايجاد بيئة ايجابية جيدة للتعليم يتفاعل فيها اللاعب بكل امكاناته وقدرته بالسيطرة على اللاعبين و تطوير مستوياتهم و اختيار الطرق المناسبة لذلك و تشجيع اللاعبين من اجل تعلم المهارات و اعطاء التغذية الراجعة لتصحيح الاخطاء التي تحدث اثناء التعلم.

اما ما يخص المجموعة التجريبية فمن خلال ملاحظة الجدول (3) للمجموعة البصرية نجد ان هناك تطور في مستوى ادائهم للمهارة قيد البحث خلال مدة البحث و يعزو الباحثان سبب هذا التطور الى تأثير التمرينات التي تم اعدادها من قبلهم باستخدام الادوات المصممة وفق استراتيجية التعليم المتمايز، اذ ان "هدف المناهج التعليمية الذي تسعى الى تحقيقه من خلال الممارسة و التكرار لعملية التعلم هو تحسين الاداء حيث ان اساس التعلم المهاري هو اكتساب المتعلم مجموعة من القدرات المهارية تمكنه من تحقيق مستوى جيد في الاداء للمهارة المطلوبة " (سليمان خ.، 2003، صفحة 69).

وان استراتيجية التعليم المتمايز التي تم استخدامها في هذا البحث لها عدة مزايا مثل مراعاة النمط المفضل بالتعلم لكل لاعب والاختلاف والتمايز بين اللاعبين وكذلك تقديم محتوى الوحدة التعليمية بوسائل متعددة حسب النمط المفضل للاعب وهذا ما اكده (الملاح، 2017، صفحة 175) بأن التعليم القائم على انماط التعلم المفضلة في العملية التعليمية يعد من الاساليب الحديثة التي يمكن استخدامها للوصول الى نتائج افضل اذ يهدف الى ايجاد بيئة تعليمية ايجابية متميزة تلبي احتياج المتعلم. ويعزو الباحثان التطور الحاصل في مستوى اداء المهارة قيد البحث في المجموعة التجريبية البصرية خلال مدة البحث الى التمرينات التي اعدادها باستخدام الادوات المساعدة المصممة و المقترحة من قبله و التي تستخدم الاسلوب البصري في اعطاء التغذية الراجعة للاعب اثناء اداء المهارات، وهذا ما اكده (هواش و هليل، 2022، صفحة 297) بان استخدام الوسائل و الادوات المساعدة التعليمية امر ضروري في عملية التعلم فهي تقرب الفكرة للاعب و تجعله قادرا على فهم واستيعاب المهارة الحركية ومن جهة أخرى فهي تقوم بدور كبير من ناحية مساعدة المدرب، اذ ان هذه الادوات تسهل من عمل المدرب في ادارة و اخراج الطريقة المتبعة في تعلم اللاعبين التي يعمل عليها و ايضا تعمل على اختصار الجهد و الوقت الذي يمكن ان يصرف لمتابعة كل لاعب من افراد المجموعة لتصحيح اخطاء الاداء او اعطاء المعلومة حول صحة الاداء من عدمه فاللاعب المؤدي للمهارة باستخدام هذه الادوات سيحصل على تغذية راجعة حول صحة الاداء بشكل مباشر من قبل الاداة وسوف يعرف ان الاداء قد تم بصورة صحيحة ام لا فيعمل اللاعب على تصحيح ادائه في المحاولة التالية اذ كان الاداء غير صحيح ، فقد دلت العديد من الدراسات العلمية السابقة على ان معرفة اللاعب بنتائج ادائه تساعده على التطور اذ تعد معرفة نتائج الاداء نوع من انواع التغذية الراجعة الانية التي تساعد اللاعب في الوصول الى التطور المعرفي و المهاري في تكتيك المهارة وهذا يؤدي الى نتائج ايجابية في مستوى اداء الركلة المطلوبة (فراس و ايهاب، 2022، صفحة 300).

### الاستنتاجات:

- هناك فروق فردية بين اللاعبين وتم معالجتها من خلال التعليم المتمايز اذ حقق مبدا التعليم من حق الجميع.
- الادوات المساعدة المصممة كان لها أثر ايجابي في التعلم وازادت عامل الاثارة والتشويق.
- المجموعة التجريبية كانت أفضل من المجموعة الضابطة في مستوى تعلم المهارة قيد البحث.

## المصادر

- القران الكريم , الروم : 22. (بلا تاريخ).
- حيدر عبد الرزاق البياتي. (2017). اطروحة دكتوراه . تأثير التعليم المتميز باشكاله (النكاهات المتعدده، انماط التعلم، التعلم التعاوني) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكره القدم لطلاب الصف الاول المتوسط. بغداد: جامعة بغداد \ كلية التربية البدنية و علوم الرياضة.
- خالد محمود احمد. (2007). بناء منهج بالاسلوب التدريبي في تعليم بعض المهارات الاساسية بالتايكوندو لتلاميذ المرحلة الابتدائية. رسالة ماجستير . بغداد، العراق: الجامع المستنصرية - كلية التربية الاساسية.
- ضبياء جعفر هوش، و محمد حسن هليل. (2022). تأثير استخدام وسيلة تعليمية مساعدة في دقة اداء الضربات الامامية و الخلفية المستقيمة في التنس الارضي . مجلة التربية الرياضية، صفحة 297.
- عبدالله فراس، و ايهاب داخل. (2022). تأثير تدريبات تقويمية بجهاز مقترح و تأثيره في بعض المتغيرات الكينما تيكية لفعالية 200م ركض تحت 20 سنة. مجلة التربية الرياضية، صفحة 300.
- فاطمة رعد. (2022). تأثير تمرينات مركبة خاصة باستخدام جهاز L.F.T المبتكر في تطوير بعض القدرات الحركية ودقة الاداء للمهارات الهجومية للاعبين التايكوندو باعمار 12-14 سنة . رسالة ماجستير . جامعة بغداد، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة للبنات.
- فراس هادي الجسار. (2020). اثر استراتيجيات التعليم المتميز في تنمية الذاكرة السمعية و البصرية و تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة القدم الصالات للطلبات . رسالة ماجستير . جامعة ديالى، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة.
- همسة عبدالله حسين. (2016). تأثير الأسلوب المتميز بأستخدام التعلم التعاوني على وفق الخرائط الذهنية في تعلم بعض مهارات السباحة لطلبات كلية التربية البدنية و علوم الرياضة. رسالة ماجستير . بغداد، العراق: جامعة بغداد - كلية التربية البدنية و علوم الرياضة.
- وجيه محجوب. (1988). طرائق البحث العلمي و منهجه (المجلد 1). الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر .
- ياسر محمد خضير، و تماضر عبد العزيز حسين. (2022). انماط التفاعل الصفي وعلاقتها بمهارتي الطبطبة والمناولة بكره اليد لطلبة المرحلة الثانية. مجلة التربية الرياضية، صفحة 228.

### الملاحق

الملحق (1) مقياس انماط التعلم لـ (فاضل شاكر حسن وكريم عبد ساجر)

ت	الفقرات	نعم	كلا
1	أفضل التعلم من خلال النصوص، الجداول، الخرائط بدلاً من المحاضرات الصفية		
2	أفضل التعلم من خلال الاصغاء للآخرين بدلاً من قراءة المادة بنفسه		
3	أفضل التعلم من خلال العمل مع النموذج بدلاً من النظر في صورة الموضوع		
4	أفضل التعلم من خلال الفعاليات الجسمية واليدوية بدلاً من الاصغاء الى وصف الأجزاء		
5	أفضل التعلم من خلال الاصغاء الى التسجيلات بدلاً من قراءة النصوص		
6	أفضل التعلم من خلال مشاهدة الفلم المعروض بدلاً من الاصغاء		
7	أفضل التعلم من خلال رسم او توضيح المادة بدلاً من الاصغاء للمحاضر		
8	أفضل التعلم من خلال اشرفة الفيديو أو برامج التلفزيون بدلاً من الاصغاء للأشرفة السمعية		
9	أفضل التعلم بممارسة الدور بدلاً من القراءة		
10	أفضل التعلم من خلال قراءة واجباتي بدلاً من الاصغاء للمحاضرة الصفية		
11	أفضل التعلم من خلال الفعاليات التي تجعلني أتقدم بدلاً من القراءة		
12	أفضل التعلم بالإصغاء الى وصف المدرس للأجزاء بدلاً من القراءة عنه		
13	أفضل التعلم عندما استطيع لمس الشيء الطبيعي بدلاً من الاصغاء الى وصفه		
14	أفضل التعلم من خلال محاضرة الصف بدلاً من قراءة النص		
15	أفضل التعلم من خلال النظر في الصور بدلاً من الاصغاء الى الوصف		
16	أفضل التعلم بالإصغاء بدلاً من التحدث مع الآخرين		
17	أفضل التعلم ببناء خطة بدلاً من القراءة		
18	أفضل التعلم بالمشاركة في الألعاب أو الفعاليات الجسمية بدلاً من الاصغاء الى حديث		

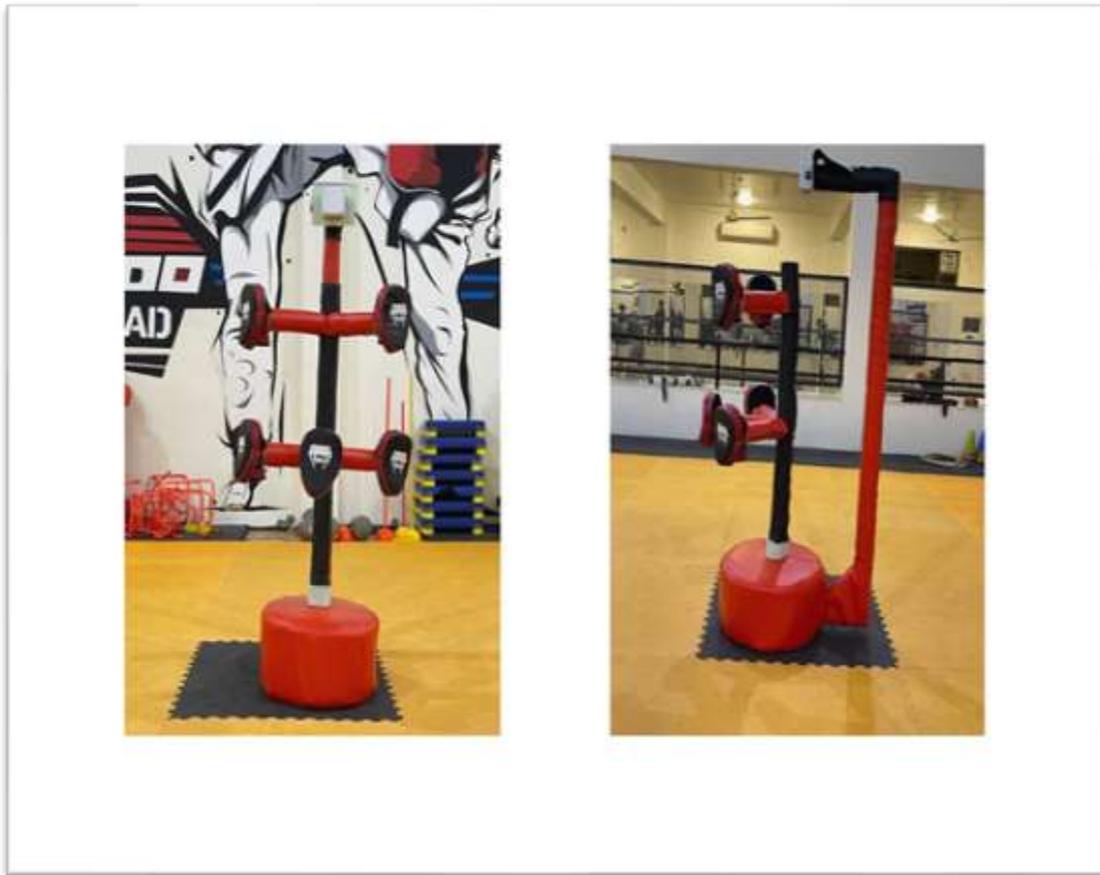
الملحق (2) مقياس الانمات النهائي

ت	الفقرات	نعم	كلا
1	أفضل التعلم من خلال الاطلاع على نص يشرح الأداء المهاري بشكل كامل		
2	افضل التعلم من خلال الاصغاء للمدرب وتعليماته		
3	افضل تعلم المهارات من خلال مشاهدة عرض الانموذج بدلاً من الاصغاء الى شرح المدرب		
4	افضل الاستماع الى شرح المهارة التي اريد ان اتعلمها اولاً		
5	افضل التعلم من خلال الأصغاء الى شرح المهارة من قبل المختص بدلاً من ممارسة الألعاب والفعاليات الجسيمة		
6	افضل التعلم من خلال رسم او صورة للمهارة بدلاً من الاصغاء الى شرح المدرب		
7	افضل التعلم من خلال اشربة الفيديو أو فلم معروض او توضيح للمهارة بدلاً من الاصغاء		
8	افضل التعلم من خلال مناقشة شرح المدرب بدلاً من مشاهدة فيديو توضيحي للمهارة		
9	افضل التعلم بالإصغاء الى وصف المدرب للأجزاء الخاصة بالمهارة بدلاً من مشاهدتها		
10	افضل التعلم من خلال مشاهدة الافلام التعليمية الخاصة بالمهارة		
11	افضل التعلم من خلال النظر في الصور الخاصة بالمهارة بدلاً من الاصغاء الى شرحها		
12	افضل التعلم من خلال الاصغاء الى شرح المهارة من قبل المدرب بشكلها الكامل		

### الملحق (3) الادوات المصممة

#### اداة تصحيح دقة الركل المكانية في التايكواندو:

وهي اداة تعليمية الكترونية مقترحة من قبل الباحث الغرض منها تصحيح دقة الركل المكانية في التايكواندو مما يؤدي الى تطور مستواهم وبالتالي امكانية تسجيل النقاط على جهاز التقطيع الالكتروني المعتمد في ادارة نزالات التايكواندو في جميع البطولات المحلية و الدولية المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي بصورة افضل و بالتالي امكانية تحقيق الفوز ، حيث تم تصميمها وفق طريقة عمل استراتيجية التعليم المتمايز والتي تتكون من قاعدة وعمود معدني مغلف بالإسفنج المضغوط يحتوي على عدد من الاذرع كل ذراع يحتوي على مضرب للركل عليه بالإضافة الى وجود عمود معدني ثاني لحمل صندوق التحكم اعلى الاداة الذي يحتوي على زر التشغيل و زر التحويل من الصوت للضوء و عدد من اللدات و سماعة و بطارية ،وان المضارب تحتوي على حساسات بداخلها وعندما يقوم اللاعب بالركل بصورة صحيحة سوف يظهر ضوء من الصندوق الموضوع اعلى الاداة و كذلك عند ضغط زر التحويل في الصندوق سوف يسمع صوت منه بدل الضوء و هذا ما يتناسب مع نمط التعلم المفضل للاعبين (النمط البصري ، النمط السمعي) وفق طريقة عمل استراتيجية التعليم المتمايز بالإضافة الى عنصر الاثارة و التشويق الذي تضيفه.



الشكل (2) اداة تصحيح دقة الركل المكانية في التايكواندو

### مكونات اداة دقة الركل المكانية:

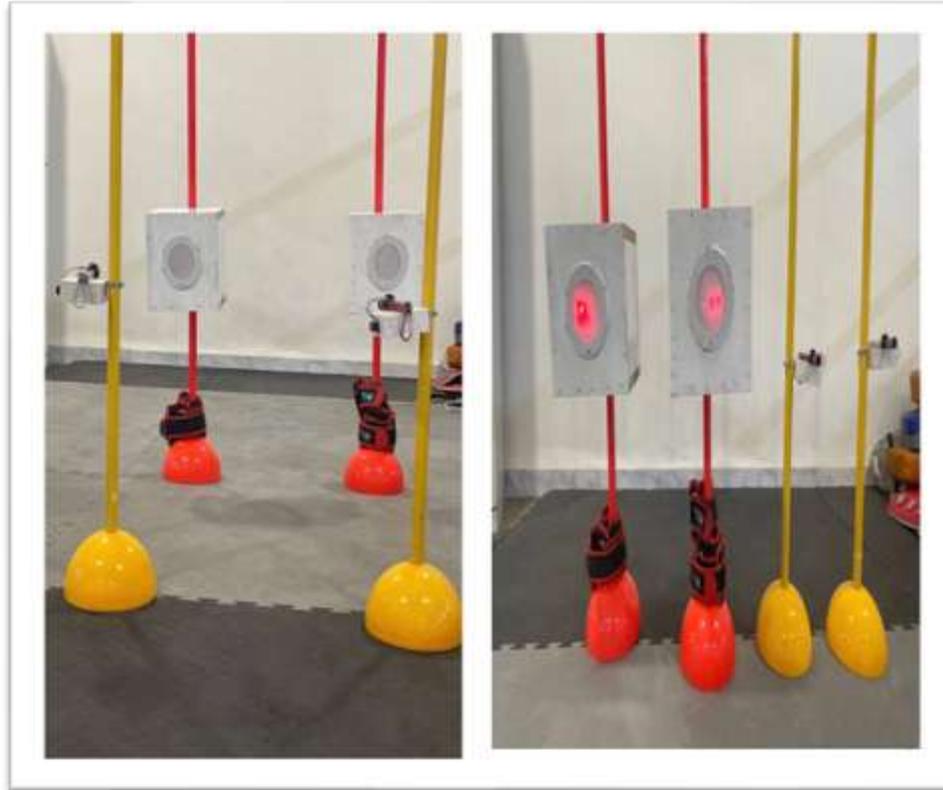
بعد ان اكتملت الفكرة لدى الباحث حول الية عمل استراتيجية التعليم المتمايز و الهدف المطلوب تحقيقه تم تصميم الاداة بصورة اولية و وضع القياسات الصحيحة بما يتناسب مع طول و عمر اللاعبين حيث ان العينة المستخدمة هي من عمر 12-14 سنة وبما يتوافق مع عمل الاستراتيجية من ناحية تفضيل انماط الت قاعدة. اما مكوناتها فهي:

- قاعدة.
- نابض حلزوني (spring)
- عمود معدني قائم مغلف بالإسفنج المضغوط حامل للأذرع (الاعمدة الافقية).
- الاعمدة الافقية.
- عمود معدني قائم مغلف بالإسفنج المضغوط حامل لصندوق التحكم في الاداة.
- مضارب الركل.
- حساسات الكترونية.
- صندوق التحكم في الاداة (box) الذي يحتوي على:
  - زر تشغيل والاطفاء.
  - زر تحويل: من الضوء للصوت.
  - سماعة.
  - لدات.
  - قاعدة بطارية.
  - بطارية.
  - اسلاك توصيل كهربائية

الية عمل: تعمل الاداة من خلال الضغط على زر التشغيل الموضوع في الصندوق اعلى الاداة و من ثم الضغط على زر التحويل و اختيار النمط المفضل للاعب ( بصري ، سمعي ) فيقوم اللاعب استناداً لتعليمات المدرب بركل المضارب الموضوع على الاذرع ( الاعمدة الافقية ) التي تحتوي على حساسات في منتصف المضرب وعند الركل بصورة صحيحة على اي مضرب سيتم ظهور ضوء من صندوق التحكم بالجهاز اذ كان اللاعب يفضل النمط البصري في التعلم اما اذ كان اللاعب يفضل النمط السمعي فسيتم سماع صوت من صندوق التحكم اذ تم الركل بصورة صحيحة وبذلك فأن اللاعب سوف يحصل على تغذية راجعة انية من قبل الجهاز و سوف يعرف بنفسه اذ تم الركل بصورة صحيحة او لا بالإضافة الى عنصر الاشارة و التشويق الذي تضيفه الاداة اثناء التعلم.

### اداة تصحيح المسار الحركي البصرية في التايكواندو.

وهي عبارة عن اداة تعليمية الكترونية بصرية تساعد اللاعبين على تعلم المسارات الحركية الصحيحة للركلات المستخدمة في التايكواندو مما يؤدي الى تطور مستواهم وتحقيق نتائج افضل عند اداء الركلات ، اذ ان تطبيق التطورات العلمية الحديثة على اللاعبين أمر ليس بالهين حيث نحتاج الى دراسات كثيرة للوقوف على ما يحتاجه اللاعبون وفقاً لقدراتهم والتمايز و الفروق الفردية بينهم ، اذ ان تصحيح المسارات الحركية للاعب يعني تحقيق اداء افضل و اقتصاد بالجهد و الطاقة المبذولة للوصول الى الهدف المطلوب من خلال تقليل الحركات الزائدة عن طريق تحديد الاداء الصحيح للحركات المطلوبة و هذا يتم من خلال التغذية الراجعة من المدرب او اجهزة و ادوات مساعدة تحدد الشكل الامثل للأداء، لذا قام الباحث بتصميم هذه الاداة وفق نمط التعلم (البصري) حسب التعليم المتمايز عند اخذ التغذية الراجعة والتي تتكون من جزئين الاول مرسل الاشعاع (الليزر) الذي يتكون من ليزر و بطارية و زر تشغيل، و الثاني مستلم الاشعاع الذي يحتوي صندوق خشبي و لدات و سبوت لايت و على حساس من اجل تحسس اشعاع الليزر ، اذ تضع على جانبي اللاعب عند الاداء وفي حالة قيام اللاعب بأداء غير صحيح خارج المسار الحركي المطلوب فيؤدي ذلك الى قطع نقطة الاتصال بين مرسل و مستقبل الاشعاع (الليزر) فيظهر ضوء امام اللاعب من مستقبل الليزر كدلالة على الاداء الخاطئ للركلة المطلوبة .



الشكل (3) اداة تصحيح المسارات الحركية البصرية

#### مكونات الاداة:

- مرسل الاشعاع (الليزر): هو عبارة عن جهاز صغير يصدر اشعاع ليزري مأمون تكون مهمته استشعار حركة اللاعب في حالة قطع شعاعه بأي جزء من الجسم ويتكون من:
    - ليزر.
    - بطارية وقاعدتها.
    - زر تشغيل.
  - مستلم الاشعاع (الليزر): عبارة عن صندوق خشبي بعمق (10) سم تكون مهمته استقبال اشعاع الليزر و اعطاء تغذية راجعة ضوئية عند قطع الاشعاع من قبل اللاعب باي جزء من جسمه و يتكون من:
    - صندوق (box): صندوق خشبي مربع الشكل من صنع الباحث محيطه (80) سم يغطي اجزاء الاداة كافة.
    - السبوت لايت ولدات (LED) لونها احمر: عبارة عن مصباح يعمل باللدات مهمته اعطاء تغذية راجعة بصرية للاعب عن قطع اشعاع الليزر كدلالة على الاداء غير الصحيح.
    - حساس: وهو عبار عن لد مستقبل لليزر في الاداة وظيفته تحسس اشعاع الليزر القادم اليه.
    - بطارية وقاعدتها: وظيفتها تزويد الجهاز بالطاقة.
    - زر تشغيل: وهو عبارة عن مفتاح كهربائي وظيفته تكون بغلق الدائرة الكهربائية (تشغيل واطفاء الاداة)
- اللية العمل: يتم وضع الاداة على جانبي اللاعب (مرسل اشعاع الليزر) و يكون مستلم الاشعاع امامه و عند تشغيل الليزر يتشكل خط وهمي مستقيم من نقطة الارسال للاستقبال في الاداة، فعند اداء اللاعب المهارة المطلوبة وقيامه بمسار حركي غير صحيح وقطع نقطة الاتصال ما بين الاشعاع بنقطة استقباله ( الحساس) فانه سوف يظهر ضوء من نقطة الاستقبال كدلالة على الاداء بمسار حركي غير صحيح و بالتالي فانه يوفر تغذية راجعة انية حول الاداء وبهذا فانه سيعلم مباشرة بأنه اخطأ في الاداء عند رؤيته الضوء من مستقبل الاشعاع الذي امامه، بالإضافة الى عنصر الاثارة و التشويق الذي تضيفه الاداة للتعلم.

الملحق (4) أنموذج وحدة تعليمية لمجموعة النمط البصري

الأُسبوع: الأول  
الزمن: 65 د  
الوحدة التعليمية: الأولى  
التركيز على خطوات مهارة الركلة الهلالية الدائرية (السبنكك)

عدد اللاعبين: 10  
التاريخ: 2022 / 11 / 27  
الرموز المستخدمة: \* لاعب، مدرب Ω هدف الوحدة التعليمية:

الملاحظات	التكرار	الفعاليات	الوقت	اقسام الوحدة التعليمية	
التأكيد على حفظ الهدوء داخل القاعة		- اخذ الحضور - توضيح الهدف من الوحدة التعليمية	2 د	المقدمة	
التأكيد على اداء الاحماء بصورة صحيحة و السير المنظم	1 × 10	- (السير - السير على الامشاط - السير على الكعبين مع رفع الذراعين للأعلى) - الهرولة - الهرولة مع تدوير الذراعين بجانب الجسم للأمام - الهرولة مع تدوير الذراعين بجانب الجسم للخلف - الهرولة مع رفع الركبتين تعاقباً للأعلى - الهرولة مع رفع الساقين تعاقباً للخلف - عند رؤيا اشارة اليد يتم الركض بشكل سريع مسافة 3 م - (الوقوف فتحاً - الذراعان اماماً) ثني الجذع للوسط واليمين يسار - (الوقوف فتحاً - الذراعان جانباً) فتل الجذع للجانبين - (وقوف - تخصر) الوثب لأعلى وللأمام بالقدمين معاً	11 د	الاحماء	القسم الاعدادي
التركيز على عرض المهارة بصورة جيدة		- يتم ايضاح المهارة بشكل كامل من خلال عرضها على شكل مقطع فيديو وتم يتم تجزئتها والتعرف على تفاصيل الاداء الخاصة بالمهارة	12 د	الجزء التعليمي	
في حالة خطأ اللاعب في الدوران وقطع نقطة الاتصال ما بين جزئي الاداة فان اللاعب سوف يرى ضوء امامه في الاداة	2X10 لكل رجل	- تمارين مرونة (10 د) - الدوران الخلفي نصف دائرة من الظهر ثم دوران امامي نصف دائرة لمهارة الركلة الهلالية الدائرية (السبنكك) وبدون قفز. - لتركيز على أداء القفز بعد اكمال الدوران الأول على ان تكون الزاوية واسعة مع التوقيت المناسب وبدون ركل لمهارة الركلة الهلالية الدائرية (السبنكك). - نفس اداء التمرين السابق لمهارة الركلة الهلالية الدائرية (السبنكك) بالقفز بوجود اداة تصحيح المسارات الحركية البصرية عند الاداء وبدون ركل.	34 د	الجزء التطبيقي	القسم الرئيسي
التأكيد على حفظ الهدوء		حمل الزميل: يشير المدرب الى احد اللاعبين فيقوم بحمله والجري فيه مسافة 3 م، ثم القيام بتمارين التهدئة وتحية الانصراف	6 د	لعبة ثم الانصراف	القسم الختامي