

أثر تباين قياس المناطق المحددة لأستخدامها بأسلوب اللعب لتطوير بعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة القدم

م.م. موفق عبيس خضير

كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد

٢٠٠٩م

١٤٣١هـ

ملخص البحث

أشتمل البحث على خمسة أبواب، حيث تضمن الباب الأول التعريف بالبحث وأهميته وتم التطرق فيه الى مشكلة البحث وأهدافه وفروضه وأخيرا مجالات البحث، المجال البشري والمجال المكاني والمجال الزماني.

أما الباب الثاني فأشتمل على الدراسات النظرية، فقد تم التعرف على أسلوب التدريب داخل المناطق المحددة ضمن قياسات محددة وكيفية أستخدامها في تدريب بعض المهارات الأساسية بكرة القدم. ثم تطرق الباحث الى بعض المهارات الأساسية وبالأخص مهارات السيطرة الدرجة.

أما الباب الثالث فتم التطرق الى منهج البحث وأجراته الميدانية، فقد تعرفنا على عينة البحث المستخدمة وكيفية تقسيمها وتكافؤها والى التجربة الأستطلاعية ثم تطرق الباحث الى الأختبار القبلي وكيفيته والى التجربة الرئيسية ثم الى الأختبار البعدي ومعرفة الوسائل الأحصائية المستخدمة في البحث.

أما الباب الرابع فتم التطرق فيه الى عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث والتي توصل اليها الباحث ومعرفة تطور المهارات الأساسية بشكل أسرع.
أما الباب الخامس فقد أحتوى على الأستنتاجات والتوصيات التي توصل اليها الباحث كما وأحتوى عاى بعض الملاحق والمنهج التجريبي.

The effect devrenit siez the sqwer the using away play on developing some basics skills of game football for physical capacities.

The thesis includes five parts , whereas,the first part includes the thesis itself and its significane, and we had talked bout the problem of the thesis ,and its targets,itssupposes and at lastthe theree demotinnns of the research place ,time ,and humanitarian .

While the second part included studying of method whereas making knowno on the away the Training in the sqwar between siez limted and away using in training same the basics in football and style on developing same basics skills and basics and dribbling.

Whereas the third part talks about the program of thesis and its procedures in the yards , we were making know and studied sample of the thesis used,foom the college of physical Eduction/ second stage/Health department as the researcher is teacher in the college of physical education /University of Baghdad, and How can associate and talked about his experiences which has practiced and talked about the before testing and main experiences and the test after and making statistic which had been in the thesis.

The fourth part , had talked showing and analysis and discussion the results of the thesis which he reached and known the method of developing the Thebasics skills and super.

The fifth part talked about the conclusion and recommendations that given by the researcher, as the research had talked about program of Training unit and other recommendations and page of the references .

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

أخذت لعبة كرة القدم تستهوي الملايين من عشاق هذه اللعبة وذلك من خلال ممارستهم أو مشاهدتهم هذه اللعبة والأستمتاع بفنونها. حيث جعل العالم كله يهتم بها ويوليها الرعاية الكبيرة، مما دفع ذلك بأن تتطور هذه اللعبة ومما يؤدي الى تطور طرق اللعب الهجومية والدفاعية ، بالإضافة الى الأهتمام الكبير بالنواحي البدنية والنفسية . حيث أن الأرتفاع في مستوى الأداء المهاري للاعبين ويروز عددا كبيرا منهم الى حد أحترافهم للعبة. حيث أنهم يتناغمون معها ويشدون الجمهور لهم لأدائهم الجميل والفنون الذي يستعرضونها على المستطيل الأخضر. كما وأن لكل مدرب خاصيته بالتدريب من حيث أستخدامه لطرق وأساليب التدريب. للأرتقاء الى مستويات عليا في تحقيق الأجازات. ويعد تدريب المربعات إحدى طرق التدريب بكرة القدم لتطويرة حاله تدريبيه من حالات اللعب والتي يهدف بها المدرب الى عدة أهداف قاصدا من وراء ذلك تطويرة الناحية الفنية للاعبين. وأن أسلوب المربعات شائع الأستخدام في لعبة كرة القدم، حيث يقوم المدرب بوضع علامات على شكل مساحات مربعة غير محددة القياس وأدخال فيها مجموعة من اللاعبين كأن يكون أثنان أو ثلاثة ضد خمسة لاعبين لفترة من الوقت لغرض إنهاء التمرين أو الوحدة التدريبية بأكمل وجه متجاهلين الأهداف التدريبية للمربعات بأسلوب اللعب مقتصره على الأحماء وأثارت التشويق تاركين أهمية التدريب داخل المربعات. لذا جاءت فكرة دراسة هذا الموضوع لفهم ومعرفة قياس المربعات والدور الكبير الذي تؤديها هذه القياسات وطريقة اللعب بها وأدخال بعض المهارات مع وضع بعض الشروط والقوانين فيها . لذلك أهتم الباحث بدراسة هذه المربعات وللتعرف على أيهما يطور المهارات وأيها يطور القدرات البدنية والوقوف عليها .

٢-١ مشكلة البحث

تستخدم المناطق المحددة بأسلوب اللعب بشكل كبير من قبل المدربين خاصة عند المراحل التدريبية لأعداد اللاعبين أعدادا خاصا. وذلك لتطويرة نواحي مختلفة من الأعداد بكرة

القدم مستفيدين من هذه الطريقة لتطوير النواحي المهارية والحركية والبدنية والوظيفية. وقد يكون لتحديد المسافات أو المساحات لهذه المناطق المحددة دورا في تباين الأهداف التدريبية. وهناك بعض المدربين يتجاهلون أهمية كبر وصغر هذه المساحات في تحديد أهدافهم التدريبية في تطوير الناحية المهارية والبدنية. حيث أن التدريب داخل المربعات يؤدي الى تطوير الصفات البدنية الخاصة بلاعبي كرة القدم والمرتبطة بالنواحي النفسية والخطية للفريق، ومن خلال متابعة الباحث لتدريبات بعض الفرق وجد أن استخدام المربعات لا يخضع الى قياسات محددة لذا أرتهى الباحث دراسة هذه المشكلة ووضع الحلول المناسبة لها خدمة للحركة الرياضية، عسى أن تسهم في تطوير المستوى الرياضي للفرق العراقية بكرة القدم.

٣-١ هدف البحث

التعرف على تباين قياس المناطق المحددة لأستخدامها بأسلوب اللعب لتطوير المهارات الحركية لدى لاعبي كرة القدم .

٤-١ فرضا البحث

١ . هناك فروق ذات دلالة أحصائية بين نتائج الأختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة السيطرة والدرجة، ولصالح الأختبارات البعدية. هناك فروق ذات دلالة أحصائية في نتائج الأختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة السيطرة والدرجة ولصالح المجموعة التجريبية.

٥-١ مجالات البحث

- ١-٥-١ المجال البشري: (20) طالبا من طلاب المرحلة الثانية/قسم الصحة والترويح/كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد للعام الدراسي (2008/2009) .
- ١-٥-٢ المجال الزمني: المدة من 2009/4/12 ولغاية 2009/5/27 .
- ١-٥-٣ المجال المكاني: ملاعب كرة القدم كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد.

٦-١ تحديد المصطلحات

المناطق المحددة: ويقصد بالمناطق المحددة، هي منطقة الهدف (ال٦ ياردة)، منطقة الجزء أو نصف الملعب بالإضافة الى المناطق التي يتم تحديدها بواسطة شواخص داخل الملعب على شكل مربع أو أي شكل آخر وضمن قياسات محددة .

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية

١-٢ المهارات الأساسية بكرة القدم

ما زالت كرة القدم تعتمد على المهارات الأساسية في تنفيذ الواجبات الخطئية، أذ تبقى دائما المهارات الأساسية، العمل المهم في اللعبة. ويذكر مفتي أبراهيم بأن المهارات الأساسية في كرة القدم هي عماد الأداء فيها وبدون أجادتها بدرجة عالية تصبح تنفيذ الخطط صعبة، فهي الوسيلة الوحيدة لتعامل اللاعب مع الكرة وهناك علاقة ارتباطية بين أجادة المهارات الأساسية وأرتفاع مستوى الأداء الخططي وأن أتقان أداء المهارات الأساسية تجعل اللاعب يصل الى تنفيذها بصورة آلية دون التفكير في جزئيات المهارة (١) .

وتتطلب لعبة كرة القدم الحديثة أن يمتلك اللاعب مهارات عالية وبمستوى راق جدا. ويشير سامي الصفار وآخرون أن رقي المبادئ الأساسية عند اللاعب تجعله قادرا على القيام بها بأقل جهد ممكن. (٢)

ويبدو أن المهارات هي جميع الحركات المتقنة بالكرة وبدونها والتي تؤدي بشكل سريع وهاذف وأقتصادي ضمن قانون اللعبة. وتقسم المهارات الأساسية بكرة القدم الى ما يأتي: (٣)

٢-٢ السيطرة (تنطيط بالكرة)

١. مفتي أبراهيم؛ الدفاع لبناء الهجوم في كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٤، ص ٣٨ .
٢. سامي الصفار (وآخرون)؛ كرة القدم، ج ١، الموصل، دار الكتاب للطباعة والنشر، ١٩٨٧، ص ٢٥ .
٣. الفريد كوزنة؛ كرة القدم، ترجمة ماهر البياتي وسليمان علي، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٠، ص ٢١

ويقصد بها تنطيط الكرة في الهواء وهي من المهارات النادرة الحدوث في لعبة كرة القدم ويرى صالح راضي أن تنطيط الكرة يمكن اعتبارها مهارة مستقلة، لأنها سيطرة على الكرة أيضا ويمكن أن تتم في الملعب إلا أن هنالك صعوبات تحول دون حدوثها باستمرار خلال المباريات منها وجود الخصم كما أنها تحتاج الى وقت أكبر عند التقدم الى الأمام . ويمكن عن طريق تنطيط الكرة معرفة قدرة اللاعب على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها في أوضاع مختلفة (١) .

٣-٢ الدرجة

وتسمى الجري بالكرة أو درجة الكرة وهي من المهارات المهمة بكرة القدم، والجري بالكرة هو "فن استخدام أجزاء القدم في درجة الكرة على الأرض وهي تحت سيطرة اللاعب" (٢) .

وتعد الدرجة من المهارات الأساسية الفردية المهمة، بالرغم من أن كرة القدم الحديثة تعتمد على الحركة السريعة مع تغير الأماكن إلا أن استخدام الدرجة مازال لاغنى عنها في مواقف كثيرة وذلك لأن الدرجة ليست غاية بل وسيلة للوصول الى الفعالية التالية التي يبغيها اللاعب. (٣)

ويجب أن يمتلك اللاعب القدرة على التحكم بالكرة أثناء الجري السريع بها مع مراعات بعد وقرب الخصم من اللاعب وأن تكون الكرة بعيدة عن الخصم أثناء الدرجة وذلك باستخدام الجسم كحاجز بين الكرة والخصم قدر الأماكن مع التأكيد على رفع الرأس لرؤية ساحة اللعب وتحركات اللاعبين ويشير سامي الصفار الى أنه أثناء الدرجة يجب أن يوزع اللاعب نظره بين الكرة والساحة. (٤)

الباب الثالث

١. صالح راضي ؛ تأثير أهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الأناجاز ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٠، ص ٣٧ .
٢. مفتي أبراهيم؛ المصدر سبق ذكره، ١٩٨٥، ص ٤٧.
٣. سامي الصفار وآخرون. كرة القدم: (بغداد-مطبعة وزارة التربية)، ١٩٩٢، ص ١٥.
٤. سامي الصفار. الأعداد الفني بكرة القدم، بغداد، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٤، ص ١٢٦.

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

١-٣ منهج البحث

أن طبيعة المشكلة وهدفا البحث هما اللذان يحددان منهج البحث الملائم، وعليه فقد تم استخدام المنهج التجريبي.

٢-٣ عينة البحث

شملت عينة البحث طلاب الصف الثاني (قسم الصحة والترويح)/كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد/شعبة(ب) والبالغ عددهم عشرون طالبا بعد أن تم أستبعاد اللاعبين الذين ينتمون الى الأندية الرياضية والطلاب الراسبين وبعد تجانس العينة بمتغيري الطول والوزن كما مبين بالجدول(١)، أما متغير العمر فتعد العينة متجانسة وذلك بأختيارها ضمن مرحلة عمرية واحدة وهي المرحلة الثانية/قسم الصحة والترويح/جامعة بغداد . وتم تقسيم العينة عشوائيا الى مجموعتين متساويتين بطريقة القرعة فكان عدد المجموعة التجريبية عشرة طلاب التي خضعت الى التمرينات داخل المربعات، أما المجموعة الضابطة والتي عددها عشرة خضعت الى المنهج التدريسي المعد من قبل كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد/قسم الصحة والترويح.

جدول(١)

يوضح قيمة معامل الاختلاف لتجانس العينة

المتغيرات	الوسط الحسابي	الأنحراف المعياري	معامل الأختلاف
الطول	١٧٥,٧٥	٤,٣٢	٢,٤٦٠٨٨١
الوزن	٦٥,٨٣	٣,٢٧	٥,٢٠٤٢٧١

من خلال الجدول (١) يتبين أن الوسط الحسابي لمتغير الطول كان (١٧٥,٧٥) وقيمة الأنحراف المعياري (٤,٣٢)، بينما كان معامل الأختلاف (٢,٤٦٠٨٨١) أما متغير الوزن فكان الوسط الحسابي (٦٥,٨٣) والأنحراف المعياري (٣,٢٧) بينما كان معامل الأختلاف (٥,٢٠٤٢٧١) وبما أن قيمة متغيرات العينة كانت ضمن المدى المطلوب لذا أصبحت العينة متجانسة.

ولأغراض التكافؤ قام الباحث بأختبار (t) للعينات الغير متناظرة في الأختبارات القبليّة للمهارتين المذكورتين، وأن الهدف منه ضمان عدم وجود فروق بين مجموعتي البحث في هذه الأختبارات وبذلك تتحدد نقطة الشروع وكما مبين في الجدول (٢) .

جدول(٢)

يوضح تكافؤ العينة

مستوى الدلالة	قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
			ع	س	ع	س	
غير معنوي	٢,١٠	٠,٣٤٨	٠,٦١٣	٢,٣	٠,٦٠٥	٢,٢	السيطرة
غير معنوي	٢,١٠	٠,٨٠٢	٠,٨٥٦	٢,٤	٠,٧٣٠	٢,١	الدحرجة

قيمة (t) الجدولية تحت مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (20) تساوي.

يبين الجدول (٢) تكافؤ العينة في الأختبار القبلي لمهاتي السيطرة والدحرجة، حيث كانت قيمة (t) المحتسبة (٠,٣٤٨) و (٠,٨٠٢) على التوالي وهي أقل من قيمة (t) الجدولية (٢,١٠) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢٠) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين متغيرات البحث.

٣-٣ الأدوات المستخدمة في البحث

- ◀ ساعة الكترونية .
- ◀ مسطرة قياس مترية.
- ◀ شواخص عدد (١٦).
- ◀ كرات قدم عدد (١٠).
- ◀ ميزان طبي مع مسطرة لقياس الطول والوزن.
- ◀ شريط قياس معدني بطول (١٥٠م).

٤-٣ تحديد بعض المهارات

من خلال خبرة الباحث وجد أن هناك ضعف في تنفيذ بعض المهارات الأساسية مثل السيطرة والدرجة لدى لاعبي كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد بكرة القدم، لذا أرتأى الباحث في اختيارهاتين المهارتين وذلك لأنها عجلة اللاعب في المباراة والذي يتحرك بها على المستطيل الأخضر.

٥-٣ تحديد الأختبارات الخاصة لكل مهارة

قام الباحث بأعداد أستمارة أستبيان لتحديد الأختبارات المناسبة لكل مهارة وبيواقع (٣) أختبارات لكل مهارة ينظر (الملحق ١)، وتم عرض الأستمارة على مجموعة من الخبراء بلغ عددهم (١٠) خبراء في مجال لعبة كرة القدم لأختيار الأختبار الأكثر ملائمة لقياس المهارة، حيث تم ترشيح الأختبارات التي تحصل على نسبة توافق (٥٠%) فأكثر وكما مبين في الجدول (٣).

جدول (٣)

يبين عدد التكرارات والنسب المئوية للأختبارات المختارة لقياس المهارات

ت	المهارة	الأختبار الممثل لكل مهارة	التكرار	النسبة المئوية
١	السيطرة	السيطرة لمدة (٣٠) ثانية	٩	%٩٠
٢	الدرجة	الدرجة بين الشواخص ذهابا وأيابا	٩	%٩٠

عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨) .

١-٥-٣ اختبار السيطرة على الكرة^(١)

عند الأيعاز يقوم اللاعب المختبر برمي الكرة بيده ثم يبدأ بالسيطرة على الكرة بالقدم بحيث لا تسقط وتمس الأرض، ويحسب عدد مرات ضرب الكرة في (٣٠) ثانية ويفقد اللاعب نقطة واحدة لكل لمسه للكرة الأرض.

(١) ثامر محسن، يوسف عبد الأمير؛ الأختبارات والتحليل بكرة القدم، جامعة الموصل، ١٩٩١، ص ١٤٩-١٦٠

التقويم

١. لكل (١٠-١٢) ضربة صحيحة.
٢. لكل (١٣-١٤) ضربة صحيحة.
٣. لكل (١٥-١٦) ضربة صحيحة.
٤. لكل (١٧-١٨) ضربة صحيحة.
٥. لكل (١٩-٢٠) ضربة صحيحة.
٦. لكل (٢١-٢٢) ضربة صحيحة.
٧. لكل (٢٣-٢٤) ضربة صحيحة.
٨. لكل (٢٥-٢٦) ضربة صحيحة.
٩. لكل (٢٧-٢٨) ضربة صحيحة.
١٠. لكل (٢٨ - فما فوق) ضربة صحيحة.

٢-٥-٣ اختبار الدرجة بالكرة^(١)

أن الغرض من الاختبار هو قياس القدرة على التحكم بالكرة أثناء التقدم في الملعب وأثناء المراوغة مع الخصم.

يرسم خطين متوازيين على أرض الملعب، والمسافة بينهما (٥٠) يارد، تثبت الشواخص الثلاثة بين الخطين، بحيث يكون الشاخص الأول على بعد (٩) ياردات عن خط البداية، وتكون المسافة بين كل قائم وآخر (٨) ياردات، وبذلك تكون المسافة بين القائم والأخير وخط البداية (٢٥) يارد.

توضع الكرة على خط البداية، وعند إعطاء إشارة البدء للاعب يقوم بالجري بالكرة من على يمين القائم الأول، ثم من على اليسار القائم الثاني، ثم الدوران حول القائم الثالث والعودة بالعكس وبأقصى سرعة ممكنة، ويعطى للاعب ثلاث محاولات متتالية، وتحسب له أقل زمن يسجله. واللاعب الذي يحصل على أقل زمن من بقية زملائه يعطى درجة (١٠/١٠).

(١) ثامر محسن، يوسف عبد الأمير؛ مصدر سبق ذكره، ص ١٤٩-١٦٠.

٦-٣ التجربة الاستطلاعية

قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية على عينة من طلاب الصف الثاني/ كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد وبلغ عددهم أربعة طلاب وأجريت بعض التمارين عليهم والتي تم أستبعادهم فيما بعد عن التجربة الرئيسية للكشف عن أهم المعوقات والكشف عن صلاحية وأحتياجات الأجهزة والأدوات المستخدمة ومعرفة الوقت المستغرق وتجاوز الصعوبات والمشاكل والأخطاء التي قد يتعرض الباحث لها وتداركها خلال تجربة البحث الفعلية.

٧-٣ الأختبارات القبليّة

أجريت الأختبارات القبليّة بتاريخ 12/ 4/ 2009 على المجموعة التجريبية بحيث أعطيت مهارة السيطرة داخل مربع قياس (٤ * ٤)م لمدة ثلاثون ثانية ومن ثم داخل مربع قياس (٢ * ٢)م لمدة ثلاثون ثانية وتؤخذ المحاولة الأفضل ويكون تقييم الاداء على عدد مرات سقوط الكرة وبعدها تقوم العينة بالمباشرة في تنفيذ مهارة الدرجة في داخل مربع قياس (٨ * ٨)م ومن ثم داخل مربع قياس (١٥ * ١٥)م بحيث تكون فيها شواخص مرتبة على شكل أربعة أعمدة كل عمود فيه أربعة شواخص والمسافة بين شاخص وآخر (١)م ويكون أحتساب الدرجة من خلال تقييم الأداء والتكنيك الصحيح.

٨-٣ التجربة الرئيسية

تتضمن التجربة الرئيسية تنفيذ التمارين داخل المناطق المحدد قياساتها في الأختبارات القبليّة وهي (٢×٢)م، (٤×٤)م، (٨×٨)م، (١٥×١٥)م لمدة ستة أسابيع بواقع وحدتين تدريبيّة في الأسبوع (الأثنين،الأربعاء) حسب جدول الكلية وهي كما يلي:

- ◀ لاعب ضد لاعب.(الأحتفاض بالكرة).
- ◀ لعب مباشر أثنان ضد أثنان.(لمسه وباص).
- ◀ لعب مباشر ثلاثة ضد ثلاثة لمسه وباص مع الدرجة.(أستلام وتسليم).
- ◀ لعب مباشر أربعة ضد أربعة لمسه وباص مع المراوغة والدرجة .

٩-٣ الأختبارات البعدية

أجريت الأختبارات البعدية بتاريخ ٢٧/٥/٢٠٠٩ على المجموعة التجريبية وبنفس إجراءات الأختبار القبلي.

١٠-٣ الوسائل الأحصائية^(١)

أستخدم الباحث الوسائل الأحصائية:

- ◀ الوسط الحسابي.
- ◀ الانحراف المعياري.
- ◀ الوسيط.
- ◀ اختبار (t) للعينات المتناظرة.
- ◀ اختبار (t) للعينات الغير متناظرة.
- ◀ معامل الألتواء.

١. وديع ياسين وحسن محمد؛ التطبيقات الأحصائية وأستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، (الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر)، ١٩٩٩، ص ٧١-١٠٢-١٥٦.

٢. وديع ياسين و حسن محمد؛ مصدر سبق ذكره، ص. ٢٧٢.

٣. ممدوح عبد المنعم الكناني و قيس عبد الله جابر؛ القياس والتقويم النفسي والتربوي، ط١ (بيروت، مكتبة الفلاح)، ١٩٩٥، ص ٢٩٤.

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

جدول (٤)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحتسبة والجدولية للأختبارات المهارية للمجموعتين التجريبية والضابطة

مستوى الدلالة	قيمة(ت) الجدولية	قيمة(ت) المحتسبة	مجموع (ف)	مجموع (ف)	الأختبار البعدي		الأختبار القبلي		المجموعة	الأختبارات
					ع	س	ع	س		
معنوي	٢,٢٦	٥,٣٧	١٨,٧٥	١٣,٥	٠,٩١٢	٣,٦٥	٠,٦١٣	٢,٣	التجريبية	السيطرة
غير معنوي		٠,٦٢٥	٠,٧٥	١,٥	٠,٧٣٧	٢,٤	٠,٦٠٥	٢,٢	الضابطة	
معنوي	٢,٢٦	٣,٩٥	٩,٧٥	٩,٥	٠,٨٨٩	٣,٣٥	٠,٨٥٦	٢,٤	التجريبية	الدرجة
غير معنوي		٠,٤٧٨	٠,٥	١	٠,٧٤٩	٢,٢	٠,٧٣٠	٢,١	الضابطة	

تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨).

من الجدول (٤) يبين أن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات القبلي والبعدي لمهارة السيطرة بالنسبة للمجموعة التجريبية على التوالي (٠,٦١٣ و٢,٣) ، (٠,٩١٢ و٣,٦٥) وكانت قيمة (ف،ف) على التوالي (١٨,٧٥ و١٣,٥) وقيمة (t) المحتسبة (٥,٣٧) أكبر من قيمة (t) الجدولية (٢,٢٦) مما يدل على مستوى الدلالة معنوي. أما الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على التوالي (٠,٦٠٥ و٢,٢) و (٠,٧٣٧ و٢,٤) وكانت (ف،ف) على التوالي (٠,٧٥ و١,٥) وكانت قيمة (t) المحتسبة أقل من قيمة (t) الجدولية فأن مستوى الدلالة غير معنوي. أما الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات القبلي والبعدي لمهارة الدرجة بالنسبة للمجموعة التجريبية على التوالي (٠,٨٥٦ و٢,٤) و (٠,٨٨٩ و٣,٣٥) وكانت قيمة (ف،ف) على التوالي (٩,٧٥ و٩,٥) وقيمة (t) المحتسبة (٣,٩٥) أكبر من قيمة (t) الجدولية (٢,٢٦) مما يدل على مستوى الدلالة معنوي. أما الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على التوالي (٠,٧٣٠ و٢,١) ، (٠,٨٨٩ و٣,٣٥) وكانت قيمة (ف،ف) (٢

على التوالي (٠,٥١) وقيمة (t) المحتسبة (٠,٤٧٨) أقل من قيمة (t) الجدولية (٢,٢٦) مما يدل مستوى الدلالة غير معنوي.

جدول (٥)

يبين قيمة (t) المحتسبة والجدولية للأختبارات المهارية البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

مستوى الدلالة	قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	الأختبار البعدي		المجموعة	الأختبارات
			ع	س		
معنوي	٢,١٠	٣,٥١	٠,٩١٢	٣,٦٥	التجريبية	السيطرة
			٠,٧٣٧	٢,٤	الضابطة	
معنوي	٢,١٠	٣,٢٢	٠,٨٨٩	٣,٥٣	التجريبية	الدرجة
			٠,٧٤٩	٢,٢	الضابطة	

تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨).

من الجدول (٥) يتبين أن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة لمهارة السيطرة على التوالي (٣,٦٥ و٠,٩١٢) و (٢,٤ و٠,٧٣٧) وقيمة (t) المحتسبة (٣,٥١) أكبر من (t) الجدولية (٢,١٠) مما يدل على مستوى الدلالة معنوي ، فيما كانت الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة لمهارة الدرجة على التوالي (٣,٣٥ و٠,٨٨٩) و (٢,٢ و٠,٧٤٩) وقيمة (t) المحتسبة (٣,٢٢) أكبر من قيمة (t) الجدولية (٢,١٠) مما يدل على مستوى الدلالة معنوي، مما تقدم تبين أن التقدم الحاصل في مجموعة التمارين داخل المربعات ، أثرت بشكل ملموس على تطور المهارات الأساسية بكرة القدم .

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الأستنتاجات

١. أن تحديد قياس المناطق المحددة له أثر إيجابي في تطوير المهارات الحركية.
٢. أن التمرينات المستخدمة داخل المناطق المحددة لها أثر إيجابي في تطوير مهارتي السيطرة والدرجة.

٣. تباين قياس المناطق المحددة لها تأثير إيجابي في تطوير مهارتي السيطرة والدرجة.

٢-٥ التوصيات

١. ضرورة تحديد قياس المناطق المحددة في تطوير المهارات الأساسية بكرة القدم
٢. التأكيد على زيادة التكرار داخل المناطق المحددة أثناء التدريب على المهارات الأساسية خلال الوحدات التدريبية وذلك لما لها من تأثير في تطوير مستوى الأداء.
٣. ضرورة إجراء دراسات مشابهة على مهارات أساسية أخرى.
٤. إجراء دراسة مشابهة على لاعبين في أندية الدرجة الأولى لمعرفة مدى تأثير تحديد قياس المناطق المحددة في تطوير المهارات الأساسية.

المصادر

- ◀ الفريد كونه؛ كرة القدم، ترجمة ماهر البياتي وسليمان علي، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٠.
- ◀ سامي الصفار (وآخرون)؛ كرة القدم، ج١، الموصل، دار الكتاب للطباعة والنشر، ١٩٨٧.
- ◀ سامي الصفار وآخرون؛ كرة القدم: (بغداد - مطبعة وزارة التربية)، ١٩٩٢.
- ◀ سامي الصفار؛ الأعداد الفني لكرة القدم، بغداد، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٤.
- ◀ صالح راضي؛ تأثير أهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الأنجاز، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ١٩٩٠.
- ◀ مفتي أبراهيم؛ الدفاع لبناء الهجوم في كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٤.
- ◀ ممدوح عبد المنعم الكناني وقيس عبد الله جابر؛ القياس والتقويم النفسي والتربوي، ط١ (بيروت، مكتبة الفلاح)، ١٩٩٥.
- ◀ وديع ياسين وحسن محمد؛ التطبيقات الأحصائية وأستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٩.

الملاحق

ملحق (١)

يبين أستمارة تحديد الأختبارات الخاصة لكل مهارة من المهارات المختارة

الأستاذ الفاضل

يروم الباحث تصميم أستمارة أستبيان لبحثه الموسوم (أثر تباين قياس المناطق المحددة لأستخدامها بأسلوب اللعب لتطوير بعض المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة القدم) على عينة من طلاب كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد.

ولما كان لرأي حضراتكم أثره البالغ والهام، فقد حرص الباحث على أخذ رأيكم في ذلك لذا يرجى التفضل بتسجيل آرائكم وملي الأستمارة المرفقة لأختيار الأختبار المناسب لكل مهارة من المهارات الأساسية بكرة القدم.

مع الشكر والتقدير

ملاحظة: الرجاء التفضل بوضع إشارة (صح) أزاء الأختبار الأنسب لكل مهارة من المهارات الأساسية بكرة القدم.

الرقم	المهارة	الأختبار	الأختبار المختار
١-	السيطرة	١- السيطرة لمدة (٣٠) ثانية.	
		٢- السيطرة بالكرة لحين سقوطها على الأرض.	
		٣- السيطرة بكل أجزاء الجسم لمدة دقيقة	
٢-	الدرجة	١- الدرجة بين الشواخص (١٠) ذهابا وأيابا.	
		٢- الدرجة بين الشواخص ذهابا وأيابا.	
		٣- الدرجة على حدود منطقة الجزاء.	