

## تأثير استخدام تمارين خاصة وفقا للنمطين (تقاربي، تكيفي) في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز في كرة اليد للطالبات

نور ضياء عبد الحميد

أ.د. سوزان سليم داود

2017م

1438 هـ

### مستخلص البحث باللغة العربية.

تعتبر لعبة كرة اليد من الالعاب الفرقيية، وان هذه اللعبة تستند الى قاعدة اساسية وهي الاداء الصحيح للمهارات، ويجب تعلم اداء المهارات للوصول الى الاداء الصحيح للمهارة، ومن هذه الاساليب اسلوب كولب لأنماط التعلم (تقاربي، تكيفي) الذي يعمل على تحديد اسلوب التفكير والمفضل لكل فرد وتأثيره في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز للطالبات، اذ يعمل على اصال المعلومات والافكار الخاصة باداء المهارة وحسب الاسلوب السائد لدى المتعلم. لذا قامت الباحثة بأعداد تمارين خاصة وفق نموذج كولب وحسب النمط السائد لدى المتعلم، وطبقت هذه التمارين على عينة البحث مكونه من شعبتين تجريبية (ب/22 نمط التكيفي، ج/24 نمط التقاربي) وضابطة (د/10 نمط التكيفي، د/9 نمط التقاربي)، وهدف البحث التعرف على الفروق بين الاختبارات القبليية والبعديية والاختبارات البعديية للمجموعتين التجريبية والضابطة للمهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز. وفرض البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي والاختبار البعدي. واستنتجت الباحثتين ان هناك تأثير للتمارين الخاصة لأسلوب كولب في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز، وايضا الاسلوب المتبع في تعلم المهارة، واوصت الباحثتين استخدام اساليب تعليمية متنوعة تساعد المتعلم على الابداع والابتكار.

### Abstract.

#### The Effect of Using Special Exercise According to Adaptive Close Patterns On Learning Wiped Shooting In Handball for Female students

Klob Style of Learning is one of the learning patterns used for specifying the favorite thinking style for each individual and its effect in learning wiped shooting in female students. The researcher designed special exercises according to Klob module and the prevailing pattern of the learner. The exercises were applied on the subjects (two sections B and C). the aim of the research was to identify the differences between pre and posttests in

whipped shooting. The researcher hypothesized significant statistical operation between pre and posttests in favor of the posttests. The researcher concluded that the special exercises using Kolb style have a great effect on learning whipped shooting. Finally, the researcher recommended using varied teaching styles that help learners be creative.

**Key words:** Special Exercise, Learning Wiped Shooting, Handball for Female

## 1- المبحث الأول: التعريف بالبحث.

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

ان الافراد يختلفون فيما بينهم، وان لكل فرد اساليب مفضلة في التفكير والتعلم، وكل هذه من خلال اساليب التعلم المختلفة التي يستخدمها المدرس في العملية التعليمية، ومن هذه الاساليب اسلوب نموذج كولب والتي يتميز بمجموعة من العمليات الادراكية والمعرفية ترتبط بالعمليات العقلية ومعالجة المعلومات، وان هذا الاسلوب يستند الى الاتجاه المعرفي في التعلم والتفكير. تعتبر لعبة كرة اليد من الالعاب الفرقية ذات المهارات المفتوحة، وان هذه اللعبة تستند الى قاعدة اساسية وهي الاداء الصحيح للمهارات، وللتقدم في هذه اللعبة يجب اتقان وتعلم اداء المهارات للوصول الى مستوى أفضل للتعلم. ومما تقدم فان اهمية البحث تكمن في الدور الذي يؤديه اسلوب نموذج كولب لأنماط التعلم (تقاربي، تكيفي) الذي يعمل على تحديد اسلوب التفكير والمفضل لكل فرد وتأثيره في تعلم مهارة التصويب السويبي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات، اذ يعمل على اوصول المعلومات والافكار الخاصة بأداء المهارة وحسب الاسلوب السائد لدى المتعلم.

### 2-1 مشكلة البحث:

من خلال ملاحظة الباحثين للمناهج التعليمية المتبعة في تدريس مادة كرة اليد في الكلية، وايضا من خلال المقابلات الشخصية\* التي اجرتها لاحظت ان بعض المناهج التعليمية لاتعتمد على اساليب تعليمية تأخذ بنظر الاعتبار تفضيلات الطالبات، مع قلة استخدام المناهج التعليمية التي تعتمد على تقسيم الطالبات على وفق اسلوب تفكيرهم (نمط تعلمهم) وقلة استخدام اساليب تجعل المتعلم يفكر ويبتكر ويحلل، فقط تلقي للمعلومات من المدرس في الجانب المهاري ومن ثم يقوم المتعلم بتطبيقها فقط. لذا لابد من استخدام اساليب تعليمية جديدة ومتنوعة تتماشى مع ميول واتجاهات الطالبات نحو التعلم ومراعاة الفروق الفردية بينهم، لذا ارتأت الباحثين الى اعداد ترمينات خاصه

\*-أ.م.د. نهاد محمد علوان: كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد، تاريخ 2015/10/20.

-أ.م.د. انتظار جمعة: كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد، تاريخ 2015/10/28.

باستخدام اسلوب التعلم على وفق نموذج كولب الذي يهدف الى تقسيم الطالبات الى عدة مجاميع (عده انماط تكيفي، تقاربي). لذا فقد تحددت مشكلة البحث في الاجابة على التساؤل الآتي:

هل للتمرينات الخاصة المعدة وفقا لنموذج كولب تأثير في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات؟

### 3-1 اهداف البحث:

1. اعداد تمرينات خاصه وفقا لنموذج كولب لتعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات.
2. التعرف على تأثير استخدام التمرينات الخاصة وفقا لنموذج كولب في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات.
3. التعرف على الفروقات بين المجموعات في الاختبارات البعدية في التعلم باستخدام التمرينات الخاصة وفقا لنموذج كولب.

### 4-1 فرضا البحث:

1. هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات.
2. هناك فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لتعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للطالبات.

### 5-1 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري: طالبات الصف الثاني في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد.
- 2-5-1 المجال الزمني: من 2016/10/17 الى 2016/12/19.
- 3-5-1 المجال المكاني: الملعب الخارجي والقاعة الداخلية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات.

### 6-1 تحديد المصطلحات:

- نموذج كولب kolb: الطريقة التي يستخدمها الطالب في ادراك ومعالجة المعلومات اثناء عملية التعلم، ويقسمها الى اربعة اساليب هي: (1:259)
- 1. الأسلوب التقاربي: ويتميز اصحاب هذا الأسلوب بقدرتهم على حل المواقف والمشكلات التي تتطلب إجابة واحدة، وهؤلاء الأفراد في العادة عاطفيون نسبيا ويفضلون التعامل مع الأشياء إذا ما قورنوا بغيرهم، واهتمامهم في العادة ضيقة.

2. **الأسلوب التباعدي:** ويتميز أصحاب هذا الأسلوب باستخدام الخبرات الحسية والملاحظة التأملية، وكذلك اهتماماتهم العقلية الواسعة، ورؤية المواقف من زوايا عديدة، ويؤدون أفضل في المواقف التعليمية التي تتطلب إنتاج أفكار عديدة وبخاصة مواقف العصف الذهني، ويتسمون كذلك بالمشاركة الوجدانية الفعالة مع الآخرين.
3. **الأسلوب الاستيعابي:** ويتميز أصحاب هذا الأسلوب باستخدام المفاهيم المجردة والملاحظة التأملية، وكذلك قدرتهم على وضع نماذج نظرية إلى جانب الاستدلال الاستقرائي، ويستوعبون الملاحظات والمعلومات المتباعدة في صورة متكاملة، ولا يهتمون بالتطبيق العملي للأفكار.
4. **الأسلوب التكميلي:** ويتميز أصحاب هذا الأسلوب باستخدام الخبرات الحسية والتجريب الفعال، وقدرتهم على تنفيذ الخطط والتجارب والاندماج في الخبرات الجديدة وحل المشكلات عن طريق المحاولة والخطأ معتمدين على معلومات الآخرين.

## 2- المبحث الثاني: الدراسات المشابهة (المترابطة).

### 1-2 دراسة عفاف رفعت عبد الوهاب 2012: (5:1)

- العنوان: "اثر نموذجي بوسنر وكولب في اكتساب المفاهيم العلمية والاتجاه نحو مادة الأحياء عند طلاب الأول المتوسط".
- هدفت هذه الدراسة الى:

1. الكشف عن اثر انموذجي بوسنر وكولب في اكتساب المفاهيم العلمية لدى طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الأحياء.
2. الكشف عن أثر انموذجي بوسنر وكولب في الاتجاه نحو مادة الأحياء لدى طلاب الصف الأول.

وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي مجموعتين تجريبيتين والمجموعة ضابطة، وتمثل مجتمع البحث بجميع طلاب الصف الأول المتوسط في المدارس المتوسطة والثانوية النهارية في محافظة بغداد، اختارت الباحثة المديرية العامة لتربية الرصافة الأولى يتوزعون على خمسة قطاعات للعام الدراسي (2010، 2011)، اما عينة البحث بلغ عدد طلاب العينة في المجموعات الثلاث (82) طالب بواقع (28) طالب في المجموعة التجريبية الأولى و(27) طالب في المجموعة التجريبية الثانية و(27) طالب في المجموعة الضابطة، قام الباحث باعداد منهجين اول لبوسنر والثاني لكولب. ومن اهم الاستنتاجات:

1. استعمال انموذجي بوسنر وكولب للتدريس يساعدان المدرس، اذ يتمكن من اعداد خطط محصنة (معرفياً، تعليمياً، تطبيقياً، تقويمياً).

2. تم التوصل الى، الابتعاد عن الطرائق التقليدية في تدريس مادة مبادئ الاحياء للصف الاول المتوسط وقدر الامكان الافادة من نتائج الدراسة الحالية. تدريب الطلاب على تعلم ودراسة الخطوات التطبيقية في استعمال النماذج التعليمية وبخاصة أنموذجي (بوسنر وكولب) لان فيهما مساحة واسعة للتعلم.

## 2-2 مناقشة الدراسات المشابهة:

تشابهت الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية من حيث استخدام اسلوب التعلم كولب، حيث طبقت في الدراسات السابقة في جانب التربية والآداب وعلم النفس وطرائق التدريس وعلى عينة من بيئة عراقية وغير عراقية، اما الاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية لم تجد الباحثة اسلوب مطبق في الجانب الرياضي العملي او في استخدام لعبة معينة، حيث تم تطبيقه في الدراسة الحالية في المجال الرياضي، الدراسة السابقة طبقت على عينة من مدرسه المتوسطة من طلاب الصف الاول متوسط والدراسة الحالية على عينة طالبات التربية الرياضية للبنات.

## 3- المبحث الثالث: منهجية البحث واجراءاته الميدانية.

### 1-3 1-3 منهج البحث:

للتوصل الى اهداف البحث استخدمت الباحثين المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين تجريبية ومجموعتين ضابطة للتوصل الى حل مشكلة البحث.

### جدول (1)

#### يوضح التصميم التجريبي للمنهج البحث

الاختبارات البعدية	المتغير التجريبي (المستقل)	الاختبارات القبليّة	تقسيم العينة وفقا لنموذج كولب
-اختبار التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	-تطبيق التمرينات الخاصة المعدة وفقا لاسلوب كولب لأربع مراحل تبدا (الخبرات الحسية، الملاحظة التأملية، المفاهيم المجردة، التجريب الفعال) للنمطين.	-اختبار التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	-مج ت1 النمط التقاربي -مج ت2 النمط التكميلي
-اختبار التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	-تطبيق الاسلوب المتبع من قبل الكلية والمدرسة في طريقة شرح المهارة وللنمطين.	-اختبار التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	-مج ض1 النمط التقاربي -مج ض2 النمط التكميلي

### 2-3 مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد للعام الدراسي (2016/2017) وموزعين على (4) شعب وبعدهم كلي (101) طالبة.

تم اختيار مجتمع البحث عمدياً؛ كونهم يدرسون مادة كرة اليد في المرحلة الثانية لأول مرة. تكونت اختيار عينة البحث حسب مقياس تقسيم العينة باستخدام نموذج كولب وحسب التفضيلات السائدة للطالبات لاجراء تجربة البحث، اذ تم توزيع المقياس على (3) شعب وبعد الحصول على النتائج تم اختيار نمط واحد لكل شعبة، وجد ان انماطهم (تكيفي، تقاربي) ومن خلال نتائج تقسيم العينة تم اختيار المجموعة التجريبية (شعبة ب عددهم (22) طالبة نمطها تكيفي)، (شعبة ج عددهم (24) طالبة نمطها تقاربي)، اذ مثلت هذه الشعب النمط الاكبر عدد من الطالبات، اما (شعبة د عددهم (28) طالبة، قسمت (10) طالبات تكيفي، (9) تقاربي) فمثلت المجموعة الضابطة تم توزيع مقياس تقسيم العينة على الطالبات ومثلت (2) انماط نفذت الاسلوب المتبع من قبل المدرس.

### 3-3 الاجهزة والادوات والوسائل المستخدمة في البحث:

#### 1-3-3 الاجهزة والادوات المستخدمة بالبحث:

- Laptop
- data show
- ساعة توقيت
- صافرة.
- شريط قياس.
- ملعب كرة اليد.
- شريط لاصق.
- شواخص.
- كرة تنس، كرة اليد.
- مربعات حديدية (40×40سم).

#### 2-3-3 الوسائل المستخدمة بالبحث:

- المراجع والمصادر العلمية العربية والأجنبية.
- المقابلات الشخصية.
- الاختبارات والمقاييس.
- استمارة لتسجيل نتائج الاختبارات.
- فريق العمل المساعد.

### 4-3 تحديد مقياس تقسيم العينة حسب نموذج كولب:

من خلال اطلاع الباحثين على المصادر والمراجع، استخدمت الباحثة مقياس تقسيم العينة حسب نموذج كولب (النمط التقاربي، النمط التكيفي) (1:69). ويتألف المقياس من (18) فقرة، حيث كل فقرة تحتوي على (2) محورين، ويطلب من المختبر قراءة المحاور واختيار احدي المحورين بوضع علامة (صح) على المحور الذي تتناسبك، ان الغرض منه هو معرفة الاسلوب المفضل والسائد لكي يتم تعليمهم وفقا لنظرية كولب، وهي (النمط التباعدي: عندما تكون الاجابة (أ) على الفقرات من 1-9)، (النمط التقاربي: عندما تكون الاجابة (ب) على الفقرات من 1-9)، (النمط التكيفي: عندما تكون الاجابة (أ) على الفقرات من 10-18)، (النمط الاستيعابي: عندما تكون الاجابة (ب) على الفقرات من 10-18). كما مبين المقياس في ملحق (1).

### 5-3 الجانب المهاري:

قامت الباحثين باختيار بعض المهارات الهجومية الاساسية بكرة اليد وفق ما جاء لمفردات منهج كرة اليد في الكلية (الفصل الاول) للصف الثاني في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد. من خلال اطلاع الباحثين على العديد من المصادر والمراجع والرسائل والاطاريح بكرة اليد، قامت الباحثين باختيار الاختبار المقننة والمعتمدة في كثير من المصادر، وكما مبين تفاصيلها في ملحق (2).

### 6-3 اجراء التجربة الاستطلاعية:

تعد التجربة الاستطلاعية من الاجراءات المهمة والضرورية للبحث، تم اجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2016/10/17 إذ تم توزيع مقياس تقسيم العينة وتطبيق وحده تعليمية مع تمارين المهاريه، اما 2016/10/18 تم اجراء الاختبار المهاري على عينة تم اختيارهم بطريقة عشوائية مكونة من (7) من طالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد.

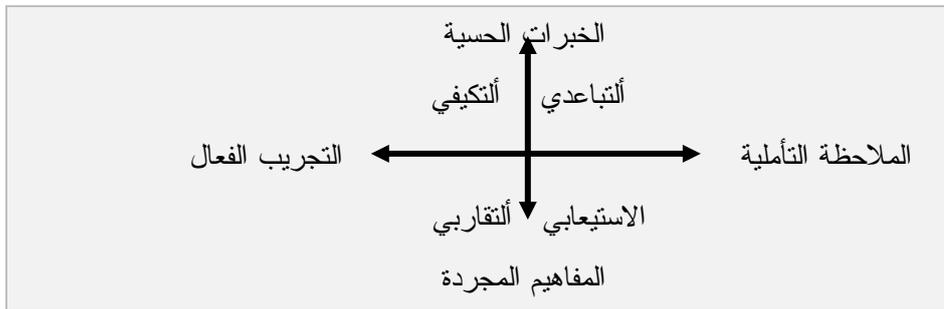
### 7-3 اجراءات البحث الميدانية:

#### 1-7-3 الاختبارات القبليه:

قبل البدء باجراء الاختبارات على الطالبات، قامت الباحثين بشرح مقياس تقسيم العينة والاختبار المهاري الى فريق العمل المساعد، ثم قامت بتوزيع مقياس تقسيم العينة، ثم اعطاء وحدة تعريفية خاصة بالمهارات، وبعد ذلك تم تطبيق الاختبارات على الطالبات ولمجاميع البحث كافة (بتاريخ 2016/10/19) على افراد عينة البحث. وتم اجراء الاختبار المهاري على افراد عينة البحث ولكل مجاميع البحث في المدة من (2016/10/20) ولغاية (2016/10/21).

#### 2-7-3 تنفيذ التجربة الرئيسية:

تم اعداد تمرينات خاصه وفقا لنموذج كولب، اذ ان هذه الاسلوب يمر بأربع مراحل للتعلم تبدأ من (الخبرات الحسية، الملاحظة التأملية، المفاهيم المجردة، وتنتهي بالتجريب الفعال). قامت الباحثتين بأجراء وحدة تعريفية لمدرسة المادة (كرة اليد) وهم افراد فريق العمل المساعد\* لشرح طريقة تطبيق التمرينات الخاصة لتعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد باستخدام الاسلوب التعلم ولكل المجموعتين التجريبية، اذ تعلمت كل مجموعة وحسب (الانماط تقاربي، تكيفي) عن طريق التمرينات المعدة وفقا لنموذج كولب (اربع مراحل) وحسب مميزات كل نمط بماذا يتميز اذ يتم زيادة بالوقت والتمارين، اما المجاميع الضابطة استخدمت الاسلوب المتبع من قبل المدرس في تعلم المهارة.



شكل (1)

#### يوضح مراحل التعلم وفق نموذج كولب

تم تنفيذ المنهج التعليمي خلال (اسبوعين) وبواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع اي تم تطبيق المنهج في (3) وحدة تعليمية، وتم تطبيق تمرينات خاصه للمجموعتين التجريبية في القسم الرئيس فقط ومدته (65د) ويشمل الجانب التعليمي والتطبيقي اذ تم الدمج بين الجانبين في التعلم، ويشارك المدرس في اعطاء التغذية الراجعة للطالبات اثناء الاداء. قسمت أنواع المهارات الهجومية التي من خلالها يتم تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد على النحو التالي:

1. في الاسبوع الاول من الوحدة التعليمية يتم تعلم مهارة التصويبية السوطية من فوق الراس بخطوة ارتكاز.
2. في الاسبوع الثاني من الوحدة التعليمية تم الربط مع المناولة والطبقة.

وايضا خلال الوحدات التعليمية وتعليم المهارات تم الربط بين كل انواع المهارات (المناولة والطبقة والتصويب) وطبقت اثناء التمارين المنهج التعليمي. تم تطبيق المنهج التعليمي وفقا للاسلوب كولب ولكل مجاميع البحث التجريبية بالشكل الاتي:

#### \* فريق العمل المساعد تكون من:

- أ.م.د. انتظار جمعة (تدرسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد) اختصاص كرة يد.
- أ.م.م. سجي شاكر (تدرسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد) اختصاص كرة يد.

1. **المجموعة التجريبية الاولى (النمط التكيفي):** تعلمت هذه المجموعة وفقا لنموذج كولب (المراحل الاربعة)، اذ يبدأ من خلال (الجانب التعليمي/ الخبرات الحسية ومدته (10د) يتم فيها اعطاء تمارين الاحساس للطالبات الخاصة بالمهارة، الملاحظة التأملية ومدته (7د) يتم فيها عرض فيديو للطالبات يشرح فيه تدرج اداء المهارة من خلال وسائل سمعية بصرية (يكون فيها تفكير وتأمل) وبالإضافة الى طرح اسئلة (تكون اسئلة ذات احتماليين وعلى طالبة اختيار احدى الاحتماليين، مثلا/ ان الحد الفاصل بين الفوز والخسارة هي مهارة المناولة والاستلام ام التصويب؟) واجابة عليها من قبل الطالبات (عصف ذهني)، المفاهيم المجردة ومدته (7د) يتم فيها عرض مخطط على شكل خرائط ذهنية يوضح فيه تفاصيل اداء المهارة بالإضافة الى طرح الاسئلة (تكون اسئلة ذات سؤال واجابة واحدة، مثلا/ كيف تكون الذراع الرامية عند اداء التصويب السوطي بخطوة ارتكاز؟) ومناقشتها والاجابة عليها من قبل الطالبات (تصور ذهني) بالإضافة الى التغذية الراجعة، الجانب التطبيقي/ التجريب الفعال ومدته (41د) تقوم الطالبة بتطبيق ما تم تعلمه في المراحل السابقة وتطبيقه من خلال التمارين المعدة). كما مبين في الملحق (3).
2. **المجموعة التجريبية الثانية (النمط التقاربي):** تعلمت هذه المجموعة وفقا لنموذج كولب (المراحل الاربعة)، اذ يبدأ من خلال (الجانب التعليمي/ الخبرات الحسية ومدته (7د) يتم فيها اعطاء تمارين الاحساس للطالبات الخاصة بالمهارة، الملاحظة التأملية ومدته (7د) يتم فيها عرض فيديو للطالبات يشرح فيه تدرج اداء المهارة من خلال وسائل سمعية بصرية (يكون فيها تفكير وتأمل) وبالإضافة الى طرح اسئلة (تكون اسئلة ذات احتماليين وعلى طالبة اختيار احدى الاحتماليين، مثلا/ ان الحد الفاصل بين الفوز والخسارة هي مهارة المناولة والاستلام ام التصويب؟) والاجابة عليها من قبل الطالبات (عصف ذهني)، المفاهيم المجردة ومدته (10د) يتم فيها عرض مخطط على شكل خرائط ذهنية يوضح فيه تفاصيل اداء المهارة بالإضافة الى طرح الاسئلة (تكون اسئلة ذات سؤال واجابة واحدة، مثلا/ كيف تكون الذراع الرامية عند اداء التصويب السوطي بخطوة ارتكاز؟) ومناقشتها والاجابة عليها من قبل الطالبات (تصور ذهني) بالإضافة الى التغذية الراجعة، الجانب التطبيقي/ التجريب الفعال ومدته (41د) تقوم الطالبة بتطبيق ما تم تعلمه في المراحل السابقة وتطبيقه من خلال التمارين المعدة). كما مبين في الملحق (3).
3. **المجموعة الضابطة (الطريقة المتبعة):** قسمت المجموعة الضابطة الى (تكيفي، تقاربي)، تعلمت هذه المجموعة بالطريقة التقليدية المتبعة من قبل المدرس في تعلمهم للمهارة، وتم تنفيذها في القسم الرئيس حيث يقوم المدرس بشرح المهارة في الجانب التعليمي ويعرضها للطالبات، اما في الجزء التطبيقي يقوم المدرس بإعطاء التمارين.

تم البدء بتطبيق المنهج التعليمي لتعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز بكرة اليد للمجاميع البحث التجريبية (بتاريخ 2016/12/1) وانتهت مدة تطبيق المنهج التعليمي (بتاريخ 2016/12/15)، ولقد قامت بتطبيق المنهج التعليمي (التدريسية المتخصصة\* في مجال كرة اليد).

### 3-7-3 الاختبارات البعدية:

قامت الباحثتين بإجراء الاختبارات البعدية للطالبات بعد الانتهاء من المنهج التعليمي بتعلم المهارة وبمساعدة فريق العمل المساعد، حيث تم إجراء الاختبار المهاري (التصويب السوطي بخطوة ارتكاز) على الطالبات للمجاميع البحث، (للمدة من 2016/12/18 ولغاية 2016/12/19).

### 3-8 الوسائل الإحصائية:

استخدمت الباحثة نظام (SPSS) في معالجة نتائج البحث، إذ استخدمت:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- اختبار (T.test) للعينات المترابطة.

\* أ.م.د. انتظار جمعة (كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات/ جامعة بغداد) اختصاص كرة يد.

#### 4- المبحث الرابع: عرض نتائج البحث ومناقشتها.

1-4 عرض ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجاميع البحث في مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز:

1-1-4 عرض ومناقشة نتائج المجموعة التجريبية الاولى في مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز:

لتحقيق فرضية البحث في التعرف على الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في مهارة للمجموعة التجريبية الاولى والتي استخدمت أسلوب كولب، قامت الباحثتين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (2).

#### الجدول (2)

يبين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التكيفي في متغيرات البحث

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف <sub>هـ</sub>	ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س				
مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	.409	.503	1.727	.767	.190	6.918	.000	معنوي

قيمة (t) المحسوبة معنوية اذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (21).

حيث ان قيم لهذه المجموعة اقل من (0.05) وهي مؤشر لمعنوية الفروق، وتعزو الباحثتين سبب هذه الفروق الى تأثير اسلوب كولب في التعلم للمجموعة التكيفي، "اذ يعتبر اسلوب كولب من اساليب التعلم التي تجذب اهتمام المتعلمين وتحاكي حواسهم المختلفة وتحفزهم على التواصل وتبادل الخبرات مع الاقران واتقان المهارات واتباع طرق مبتكرة وابداعية، ان من خصائص هذا النوع من التعلم (اسلوب كولب) انه من افضل انواع التعلم ك معالجة للمعلومات، وهذا ما يتميز به نمط التكيفي من خلال استخدامه الخبرات الحسية والتجريب الفعال، وتنفيذ الخطط والتطبيق العملي وحل المشكلات" (9:163).

2-1-4 عرض ومناقشة نتائج المجموعة التجريبية الثانية في مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز:

لتحقيق فرضية البحث في التعرف على الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في المهارة للمجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت أسلوب كولب، قامت الباحثتين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (3).

الجدول (3)

يبين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التقاربي في متغيرات البحث

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ف هـ	ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س					
مهارة التصويب السوي بخطوة ارتكاز	.500	.780	2.291	.999	1.791	.248	7.224	.000	معنوي

قيمة (t) المحسوبة معنوية اذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (23).

حيث ان قيم لهذه المجموعة اقل من (0.05) وهي مؤشر لمعنوية الفروق، وتعزو الباحثين سبب هذه الفروق الى تأثير اسلوب كولب في التعلم للمجموعة التقاربي، اذ يعتبر اسلوب كولب من اساليب التعلم "الذي يستند في ادراك المعلومة على التصور والتحليل والتفكير المنطقي وايضا يستند في ادراك المعلومة على التجربة المباشرة والممارسة الفعلية، وهذا ما يتميز به نمط التقاربي من خلال استخدامه المفاهيم المجردة من خلال الاسئلة التي تتطلب اجابة واحدة وحلقات النقاش ويعتمدون على التفكير المجرد والتحليل والتجريب الفعال (التطبيق العملي)"(8:127).

3-1-4 عرض ومناقشة نتائج المجموعة الضابطة الأولى:

للتعرف على الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في المهارة للمجموعة الضابطة الاولى والتي استخدمت الاسلوب المتبع، قامت الباحثين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (4).

الجدول (4)

يبين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التكيفي ضابطة في متغيرات البحث

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ف هـ	ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س					
مهارة التصويب السوي بخطوة ارتكاز	.400	.699	1.100	.737	.700	.366	1.909	.089	معنوي

قيمة (t) المحسوبة معنوية اذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (9).

حيث ان قيم هذه المجموعة اقل من (0.05) وهي مؤشر لمعنوية الفروق، وتعزو الباحثين سبب هذه الفروق الى تأثير اسلوب المتبع في التعلم للمجموعة التكيفي، اذ ظهرت المجاميع التجريبية وضابطة معنوية، وكان الاختلاف في الاسلوب التعلم المستخدم للمجاميع، مما ساعد في تعلم المهارة في الوحدات التعليمية واستخدام التغذية الراجعة في الاسلوب التعليمي المتبع (الاسلوب الامري) اذ يعتمد على المدرس فقط ولا يساعد المتعلم على مشاركة في الدرس والتفكير، وهذا اسلوب "يجعل من المتعلم متلقي فقط للمعلومات وحسب اوامر المدرس فهو لا يشارك في عملية اتخاذ القرارات ولا في اي مرحلة من مراحل العملية التعليمية فهو يعمل وفق لأوامر المدرس وينفذ تعليماته

اثناء اداء التمارين" (7:121). ان اسلوب المتبع يعتمد فقط على المدرس ولا يساعد المتعلم على انشغال العمليات العقلية.

#### 4-1-4 عرض ومناقشة نتائج المجموعة الضابطة الثانية:

للتعرف على الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في المهارة للمجموعة الضابطة الثانية والتي استخدمت الاسلوب المتبع، قامت الباحثين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (5).

#### الجدول (5)

يبين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة التقاربي ضابطة في متغيرات البحث

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ف هـ	ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س					
مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	.927	.888	.666	.777	.111	.388	.286	.782	عشوائي

قيمة (t) المحسوبة معنوية اذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (8).

حيث ان قيم هذه المجموعة أكبر من (0.05) وهي مؤشر غير معنوي للفروق.

#### 2-4 عرض ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمجاميع البحث في مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز:

#### 1-2-4 عرض ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الاولى والضابطة الاولى (نمط التكيفي):

لتحقيق فرضية البحث الثانية والخاصة بالتعرف على دلالة الفروق بين المجموعتين في الاختبار البعدي للمهارة، للمجموعة التجريبية الاولى والتي استخدمت اسلوب كولب والمجموعة الضابطة الاولى والتي استخدمت الاسلوب المتبع (نمط التكيفي)، قامت الباحثين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (6).

#### الجدول (6)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري بين التكيفي تجريبي والتكيفي ضابطة في متغيرات البحث

المتغيرات	تكيفي تجريبي		تكيفي ضابطة		ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س			
مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	.767	1.727	.737	1.100	2.168	.038	معنوي

قيمة (t) المحسوبة معنوية اذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (30).

حيث ان قيم لهذه المجموعة اقل من (0.05) وهي مؤشر لمعنوية الفروق، وتعزو الباحثين سبب هذه الفروق الى تأثير اسلوب كولب والمتبع في التعلم للمجموعة التكيفي، اذ "يستند اسلوب كولب على ادراك المعلومة على الخبرة من الواقع وعلى الممارسة او التجربة النشطة، ان المتعلم التكيفي يمتلكون افكار وتطبيق المعلومة الجديدة وينفذون الخطط، ويعد اسلوب التعلم المدعوم بالاكتشاف من الاساليب المفضلة عند المجموعة التكيفي، فانه يتيح للمتعلم استخدام الافكار النظرية في حل المشكلات واتخاذ القرارات (التجريب النشط)" (8:128).

اما الاسلوب المتبع "ان هذا الاسلوب لا يعطي الفرصة الكافية في مشاركة المتعلم في اخذ القرارات، ولا يساعد هذا الاسلوب على النمو الذهني (التفكير) للمتعلم ولا يعطيه فرصة للإبداع والتفكير، وأن هذا الاسلوب لا يشغل المتعلم في كثير من العمليات المعرفية والعقلية، فالعملية المعرفية العقلية تعتمد على التذكر (الذاكرة) وهنا يكون مستوى المتعلم واتجاه القناة المعرفية العقلية نحو الحد الأدنى بسبب ان هذا الاسلوب لا يشترك في تطوير عدة عمليات مثل التفكير، الإبداع، الابتكار، حل المشكلة، وليس له دور في عملية التفكير" (2:43).

#### 2-2-4 عرض ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الثانية والضابطة الثانية (نمط التقاربي):

لتحقيق فرضية البحث الثانية والخاصة بالتعرف على دلالة الفروق بين المجموعتين في الاختبار البعدي للمهارة، للمجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت اسلوب كولب والمجموعة الضابطة الثانية والتي استخدمت الاسلوب المتبع (نمط التقاربي)، قامت الباحثتين باستخراج بعض الاحصاءات الوصفية وكما مبين في الجدول (7).

الجدول (7)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري بين التقاربي تجريبي والتقاربي ضابطة في متغيرات البحث

المتغيرات	تقاربي تجريبي		تقاربي ضابطة		ت المحسوبة	Sig	الدلالة
	ع	س	ع	س			
مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز	.999	2.291	.666	.777	4.188	.000	معنوي

قيمة (t) المحسوبة معنوية إذا كانت  $(Sig) \geq 0.05$  عند درجة حرية (31).

حيث ان قيم لهذه المجموعة اقل من (0.05) وهي مؤشر لمعنوية الفروق، وتعزو الباحثين سبب هذه الفروق الى تأثير اسلوب كولب والمتبع في التعلم للمجموعة التقاربي، ان النمط التقاربي يتميز بالمفاهيم المجردة والتجريب الفعال خلال عملهم، "اذ يستقبل المتعلم في هذه الاسلوب المعلومة بطريقة مجردة ويعالجها بطريقة نشطة، ويعتمد على تحليل موقف التعلم والتفكير المجرد، وهذا النمط او الاسلوب يتكون من قدرتين او نمطين احدهما يستعمله في دمج الخبرة وادراكها، والآخر يستعملها لمعالجة المعلومات التي يوجهه ويدركه" (4:35).

اما اسلوب المتبع "يعتبر اسلوب اصدار الاوامر، حيث انه اسلوب فوري للاستجابة لقرار المعلم، ويكون المعلم هو المسيطر الوحيد والذي يقوم بأخذ جميع القرارات في مرحلة ما قبل الدرس ومرحلة تطبيق الدرس ومرحلة ما بعد الدرس، اما الطالب فيكون دوره هو القيام بعملية الاداء والالتزام بتطبيق تعليمات المعلم واطاعتها" (6:9).

## 5- المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

### 1-5 الاستنتاجات:

1. هناك تأثير لأسلوب كولب (نمط التكيفي والتقاربي) في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز.
2. هناك تأثير لأسلوب المتبع (نمط التكيفي) في تعلم مهارة التصويب السوطي بخطوة ارتكاز.

### 2-5 التوصيات:

1. ضرورة استخدام اساليب التعلم المتنوعة الحديثة في التطبيق العملي لتعلم المهارات التي تساعد الطالب على التفكير وتحليل والابداع.
2. العمل على وضع مناهج تعليمية تعرض الموقف التعليمي على شكل مشكلات وتشجيع الطلبة لاستعمال الشدذ الذهني في تعلم حل هذه المشكلات.

## المصادر العربية والأجنبية.

1. السيد محمد ابو هاشم وصافيناز احمد كمال: اساليب التعلم والتفكير المميزة لطلاب الجامعة في ضوء مستوياتهم التحصيلية وتخصصاتهم الاكاديمية المختلفة، بحث منشور، جامعة الملك سعود، كلية التربية، 2010.
2. جمال صالح واخرون: تدريس التربية الرياضية، جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1991.
3. جميل قاسم محمد واحمد خميس راضي: موسوعة كرة اليد العالمية، ط1، بغداد، دار الكتب العربي، 2011.
4. زياد محمد المهداوري: اساليب التعلم، جامعة ديالى، كلية التربية، 2004.
5. عفاف رفعت عبد الوهاب: اثر أنموذجي بوسنر وكولب في اكتساب المفاهيم العلمية والاتجاه نحو مادة الأحياء عند طلاب الأول المتوسط، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، 2012.
6. عفاف عبد الكريم: طرق تدريس التربية الرياضية، الاسكندرية، دار الناشر للمعارف، 1997.
7. عفاف عبد الله ونجلاء عباس: استراتيجيات ونماذج فاعلة في طرائق تدريس التربية الرياضية، ط1، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية للبنات، 2011.
8. محسن علي عطية: التعلم انماط ونماذج حديثة، ط1، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع، 2016.
9. وسام صلاح: التعلم المتناغم مع الدماغ تطبيقات لباحث الدماغ في التعلم، جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2015.
10. Kolb,d: experiential learning experience as the sonrce of learning and development.london.perntice-hall international,inc.1984.

ملحق (1)

1-أ-أنا غالبا ما أقدم أفكار خارجة عن المألوف وغير كاملة لأول وهله.

ب-أنا متمكن ومنطقي.

2-أ-أنا غالبا ما أكون الأول الذي يبدأ الحديث والمناقشة.

ب-أنا استمتع بمراقبة الآخرين.

3-أ-أنا مرن ومتفتح الذهن.

ب-أنا حذر ومحترس.

4-أ-أود أن أجرب الاشياء الجديدة والمختلفة من دون الاستعداد الكبير لذلك.

ب-أتحرى عن المواضيع أو الطرق الجديدة مليا.

5-أ-أنا سعيد بالانطلاق نحو الاشياء الجديدة.

ب-أقوم بعمل لائحة بفعاليات العمل للقيام به عند البدء بمشروع جديد.

6-أ-أحب المشاركة والتورط.

ب-أحب المطالعة والملاحظة.

7-أ-أنا صاحب وجريء.

ب-أنا هادئ وخجول نوعا ما.

8-أ-أأخذ قرارات بحذر ومنطقية.

ب-أأخذ قرارات سريعة وجريئة.

9-أ-أأتكلم ببطء وبعد التفكير.

ب-أأتكلم بسرعة بينما أفكر.

10-أ-أأطرح أسئلة حقيقية عند تعلم موضوع جديد.

ب-أنا جيد في النقاط التلميحات والتقنيات من الآخرين.

11-أ-أنا منطقي وعقلاني.

ب-أنا عملي ومتواضع.

12-أ-أخطط للمشروع والى ادق تفاصيله.

ب-أنا أحب الخطط الواقعية والمرونة.

13-أ-أود أن اتعرف على الاجوبة الصحيحة قبل البدء بتجربة ما هو جديد.

ب-أحب تجربة الاشياء بممارستها لمعرفة مدى فاعليتها.

14-أ-أحلل التقارير لاكتشاف التقديرات والمتغيرات.

ب-أعتمد على الاخرين لإعطائي جوهر.

15-أ-أفضل أن اعمل وحيدا".

ب-استمتع بالعمل مع الاخرين.

16-أ-يصفني البعض بأنني جاد ومتحفظ ورسمي.

ب-يصفني الاخرين بأنني كثير الكلام ومعبر وغير رسمي.

17-أ-أستند على الحقائق والثوابت في اتخاذ القرارات.

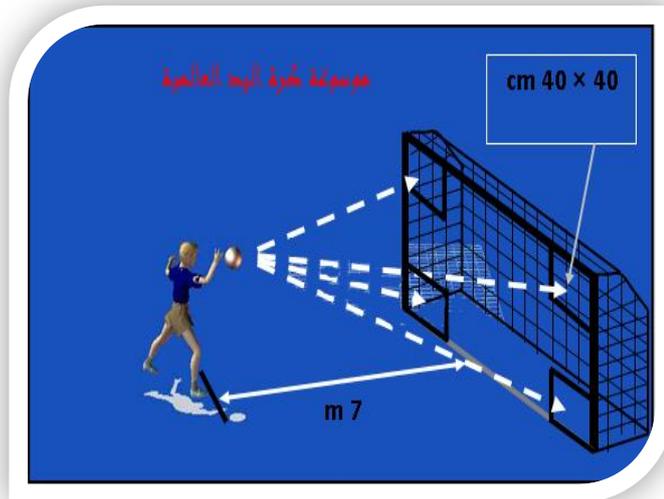
ب-أستند على المشاعر في اتخاذ القرارات.

18-أ-من الصعوبة التعرف معي.

ب-أنا سهل التعرف.

ملحق (2)

- اسم الاختبار: اختبار التصويب من الثبات (3:272).
- الهدف من الاختبار: دقة التصويب من الثبات.
- الادوات: (8) كرات يد، (4) مربعات كل منها (40×40سم).
- وصف الاداء: يقف الطالب خلف خط رمية ال (7م) ممسكا بالكرة، عند اعطاء الاشارة يقوم اللاعب بالتصويب على المربع (1) ثم (2) ثم (3) ثم (4)، يكرر الاداء مرة اخرى. يراعي ثبات احدى قدمي اللاعب وعدم تحريكها في اثناء اداء الرمية، تلعب الكرة خلال ثلاث ثوان من بدء سماع الاشارة.
- التسجيل: تحتسب درجة لكل تصويبة داخل المربع المخصص، يحتسب صفر للتصويبة اذا ارتكبت مخالفة قانونية مثل تحريك قدمه الثانية او عدم التصويب خلال (3 ثوان) من سماع الاشارة.



شكل (8)

ملحق (3)

وحدة تعليمية للمجموعة التجريبية الثالثة (النمط التقاربي)

الصف والشعبة: ج2

زمن الوحدة: 90د

رقم الوحدة: 1

التاريخ: 2016/12/1

الهدف التعليمي: تعلم مهارة التصويب من الارتكاز (السطوية من فوق الراس) في كرة اليد

التنظيم	الشرح والتفاصيل	الوقت	القسم
	يقوم المدرس بإعطاء تمارين الاحساس بالكرة ليتم الاحساس (الشعور) بأداء المهارة. -مجموعة واحدة امام المرمى، رمي الكرة الى اعلى ثم مسكها والتصويب من ارتكاز على المرمى. -الوقوف مجموعة واحدة وسط الملعب، من الحركة مد الرجل اليسار الى امام ثم ادخال الكرة من خلف رجل يسار واستلامها بيد اليسار، ثم مد الرجل اليمين الى امام ثم ادخال الكرة من خلف رجل يمين واستلامها بيد اليمين، وصولاً الى خط (6م) والتصويب من ارتكاز على المرمى. -اداء التصويب من ارتكاز (تكنيك) على حائط مرة والتصويب داخل مربعات مرسومة على حائط مرة. (4مجاميع). -مجموعة واحدة امام المرمى، التصويب من ارتكاز على مربعات المعلقة على المرمى.	د5 د7	القسم الرئيسي الجانب التعليمي 1-الخبرات الحسية
	بعدها يقوم المدرس بعرض فيديو وصور امام الطالبات يشرح فيه تدرج اداء المهارة يكون من خلال وسائل سمعية وبصرية، تتم من خلالها مشاهدة وتأمل اداء المهارة، يقوم مدرس بعرض عدة افكار تساعد الطالبة على التفكير والتأمل من خلال ما تم مشاهدته، ويتم اختيار افضل فكرة وتقويم افكار وازافة افكار عدة (عصف ذهني). -ان الحد الفاصل بين الفوز والخسارة هي مهارة المناولة والاستلام ام التصويب؟ -عند اداء مهارة التصويب فان توجيه الكرة يعتمد على الذراع القوية ام على رسغ اليد؟ -عند اداء التصويبة السوطية من فوق الراس بخطوة ارتكاز يتم باستخدام قوة رمي اقل ام اكبر؟	د7	2-الملاحظة التأملية
	بعدها يقوم المدرس بعرض مخطط على شكل خرائط ذهنية يوضح فيه تفاصيل عن اداء المهارة، بعدها يتم طرح عدة أسئلة الى الطالبات ليتم اجابة على اسئلة شفوية او تسجيل اجابه على ورقة ويتم مناقشتها وتصحيح الاجابة (في حالة الإجابة الخطأ) مع اعطاء تغذية راجعة (تصور ذهني). -بماذا يتميز التصويب من ارتكاز؟ -ماهي الزاوية التي تشكل بين العضد والساعد عند التصويب من ارتكاز؟ -كيف تكون الذراع الرامية عند اداء التصويب من ارتكاز؟ -كيف تكون الرجلين عند اداء التصويبة؟ -كيف يتم توجيه الكرة عند اداء التصويبة؟ -كيف يتم رمي الكرة؟ قوة رمي أكبر -ماهي انواع التصويبة السوطية؟	د10	3-المفاهيم المجردة

التنظيم	الشرح والتفاصيل	الوقت	القسم
	<p>بعدها تقوم الطالبة بتطبيق ما تم تعلمه في المراحل السابقة وتطبيقه من خلال التمارين المعدة الخاصة.</p> <p>-الوقوف (3) مجاميع امام الحائط، من مسافة (2م)، وعند اشارة المدرس التصويب من فوق الراس من ارتكاز على الحائط، باستخدام كرات التنس، والرجوع الى خلف المجموعة، وهكذا. وباستخدام كرة اليد كرة مرة.</p> <p>-وقوف مجموعة واحدة امام المرمى، مع وقوف المدرس، يكون ظهر اول طالبة مواجهه للمرمى، يقوم المدرس بمناولة الكرة دفع للجانب الى طالبة ثم دوران طالبة والتصويب من ارتكاز .</p> <p>-مجموعتان من طالبات مجموعة مقابل مجموعة خارج منطقة (9م) مسافة (2م)، كرات عند مجموعة (1) جهة يمين، وعند اشارة المدرس تقوم طالبة اولى (مجموعة يمين) بمناولة الكرة الى طالبة مقابلة (مجموعة يسار) مناولة من القفز، ثم تقوم طالبة (مجموعة يسار) بطبطبة كرة الى ان تصل الى خط (6م) ثم التصويب من ارتكاز على المرمى، ثم تقف طالبة خلف مجموعة (يمنى) وطالبة مجموعة يمين تقف في مجموعة يسار، وهكذا.</p> <p>-الوقوف مجموعة واحدة، وضع (4) كرات على خط (9م)، وتقف طالبة خلف خط (9م)، ويقف المدرس بجانب الكرات، وعند اشارة المدرس تتطلق اول طالبة لالتقاط كرة ساكنة والتصويب على المرمى مرة ثم درجة الكرة من امام عكس اتجاه بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب ثم درجة كرة من جانب بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب ثم درجة كرة بعيدا عن طالبة بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب، ثم تقف طالبة خلف مجموعتها، وهكذا الكرات (4) واحدة بعد الاخرى.</p>	41د	الجانب التطبيقي 4-التجريب الفعال

وحدة تعليمية للمجموعة التجريبية الثانية (النمط التكيفي)

الصف والشعبة: 2ب

زمن الوحدة: 90د

رقم الوحدة: 1

التاريخ: 2016/12/1

الهدف التعليمي: تعلم مهارة التصويب من الارتكاز (السوطية من فوق الراس) في كرة اليد

التنظيم	الشرح والتفاصيل	الوقت	القسم
	يقوم المدرس بإعطاء تمارين الاحساس بالكرة ليتم الاحساس (الشعور) بأداء المهارة. -مجموعة واحدة امام المرمى، رمي الكرة الى اعلى ثم مسكها والتصويب من ارتكاز على المرمى. -الوقوف مجموعة واحدة وسط الملعب، من الحركة مد الرجل اليسار الى امام ثم ادخال الكرة من خلف رجل يسار واستلامها بيد اليسار، ثم مد الرجل اليمين الى امام ثم ادخال الكرة من خلف رجل يمين واستلامها بيد اليمين، وصولاً الى خط (6م) والتصويب من ارتكاز على المرمى. -اداء التصويب من ارتكاز (تكنيك) على حائط مرة والتصويب داخل مربعات مرسومة على حائط مرة. (4مجاميع). -مجموعة واحدة امام المرمى، التصويب من ارتكاز على مربعات المعلقة على المرمى.	65د 10د	القسم الرئيسي الجانب التعليمي 1-الخبرات الحسية
	بعدها يقوم المدرس بعرض فيديو وصور امام الطالبات يشرح فيه تدرج اداء المهارة يكون من خلال وسائل سمعية وبصرية، تتم من خلالها مشاهدة وتأمل اداء المهارة، يقوم مدرس بعرض عدة افكار تساعد الطالبة على التفكير والتأمل من خلال ما تم مشاهدته، ويتم اختيار أفضل فكرة وتقويم افكار وازضافة افكار عدة (عصف ذهني). -ان الحد الفاصل بين الفوز والخسارة هي مهارة المناولة والاستلام ام التصويب؟ -عند اداء مهارة التصويب فان توجيه الكرة يعتمد على الذراع القوية ام على رسغ اليد؟ -عند اداء التصويبة السوطية من فوق الراس بخطوة ارتكاز يتم باستخدام قوة رمي اقل ام اكبر؟	7د	2-الملاحظة التأملية
	بعدها يقوم المدرس بعرض مخطط على شكل خرائط ذهنية يوضح فيه تفاصيل عن اداء المهارة، بعدها يتم طرح عدة أسئلة الى الطالبات ليتم اجابة على اسئلة شفوية او تسجيل اجابه على ورقة ويتم مناقشتها وتصحيح الاجابة (في حالة الإجابة الخطأ) مع اعطاء تغذية راجعة (تصور ذهني). -كيف تكون الذراع الرامية عند اداء التصويب من ارتكاز؟ -كيف تكون الرجلين عند اداء التصويبة؟ -كيف يتم توجيه الكرة عند اداء التصويبة؟	7د	3-المفاهيم المجردة
الشكل كما في الوحدة التعليمية الاولى	بعدها تقوم الطالبة بتطبيق ما تم تعلمه في المراحل السابقة وتطبيقه من خلال التمارين المعدة الخاصة. -الوقوف (3) مجاميع امام الحائط، من مسافة (2م)، وعند اشارة المدرس التصويب من فوق الراس من ارتكاز على الحائط، باستخدام كرات التنس،	41د	الجانب التطبيقي 4-التجريب الفعال

القسم	الوقت	الشرح والتفاصيل	التنظيم
		<p>والرجوع الى خلف المجموعة، وهكذا. وباستخدام كرة اليد كرة مرة.</p> <p>-وقوف مجموعة واحدة امام المرمى، مع وقوف المدرس، يكون ظهر اول طالبة مواجهه للمرمى، يقوم المدرس بمناولة الكرة دفع للجانب الى طالبة ثم دوران طالبة والتصويب من ارتكاز.</p> <p>-مجموعتان من طالبات مجموعة مقابل مجموعة خارج منطقة (9م) مسافة (2م)، كرات عند مجموعة (1) جهة يمين، وعند اشارة المدرس تقوم طالبة اولى (مجموعة يمين) بمناولة الكرة الى طالبة مقابلة (مجموعة يسار) مناولة من القفز، ثم تقوم طالبة (مجموعة يسار) بطبطبة كرة الى ان تصل الى خط (6م) ثم التصويب من ارتكاز على المرمى، ثم تقف طالبة خلف مجموعة (يمنى) وطالبة مجموعة يمين تقف في مجموعة يسار، وهكذا.</p> <p>-الوقوف مجموعة واحدة، وضع (4) كرات على خط (9م)، وتقف طالبة خلف خط (9م)، ويقف المدرس بجانب الكرات، وعند اشارة المدرس تتطلق اول طالبة لالتقاط كرة ساكنة والتصويب على المرمى مرة ثم درججة الكرة من امام عكس اتجاه بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب ثم درججة كرة من جانب بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب ثم درججة كرة بعيدا عن طالبة بواسطة مدرس الى طالبة للتصويب، ثم تقف طالبة خلف مجموعتها، وهكذا الكرات (4) واحدة بعد الاخرى.</p>	