

## تأثير استخدام أسلوب التدريس غير المباشر (المتشعب) في تعلم مهارة التمير من الأعلى بالكرة الطائرة لطالبات الصف الثاني متوسط

أ.د. إسماعيل محمد رضا □ إثناء عبد الخضر عباس □

٢٠١٦ م

١٤٣٧ هـ

### مستخلص البحث باللغة العربية.

هدفت الدراسة في التعرف على مدى فاعلية استخدام الأسلوب- التدريس الغير مباشر (الاكتشاف المتشعب) في تعلم مهارة التمير من الأعلى في الكرة الطائرة لدى عينة البحث وقد افترضت الباحثة ان هناك فروض ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي لعينة البحث في تعلم مهارة التمير من الأعلى في الكرة الطائرة، لذلك تم استخدام المنهج التجريبي على عينة من طالبات الصف الثاني متوسط في مدرسة عراق الصمود الأساسية والبالغ عددهن (١٢) طالبة، وبعد الانتهاء من الإجراءات البحث تم التوصل إلى نتائج واضحة بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في تعلم الطالبات مهارة التمير من الأعلى في الكرة الطائرة

### Abstract.

#### The Effect Of Divergent Discovery Teaching Style On Learning Overhead Pass In Volleyball For 2<sup>nd</sup> Stage Secondary School Female Students

The aim of the research is to identify the effect of using divergent discovery style on learning overhead passing in volleyball for. The researchers hypothesized significant statistical differences in posttest in learning overhead pass in volleyball. The researcher used the experimental method. The subjects were 12 female students from the Iraq Al Semood secondary school. The researchers concluded that the teaching style have a significant statistical in the experimental group posttest for 2<sup>nd</sup> stage students in volleyball overhead pass

## ١ - المبحث الأول: التعريف بالبحث.

### ١-١ مقدمة البحث وأهميته:

أن العملية التدريسية تتطلب من المعلمين المزيد من المعرفة والاطلاع في اختيار أفضل الأساليب التدريسية سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة لتسهيل عملية التعلم وأيضاً تساعد على الاقتصاد بالجهد والوقت ولكن يبقى المعلم في أتباع نفس الأسلوب مع المتعلمين، ولعدم وجود أسلوب واحد من الأساليب يمكن إن يكون الأفضل أو الأمثل في التتمية الكاملة للمتعلم، لذا فإن المعلم الجيد والمتابع هو الذي يستطيع إن يقدم الحديث والمتطور وبما يستخدمه في كل أسلوب من أهدافه وفوائده ومدى ملائمته مع المتعلمين مما يجعل موقف المتعلم ايجابياً وفعالاً خلال الدرس ومن هذه الأساليب التدريسية الغير مباشرة هو أسلوب التدريس المتشعب الذي يساهم بالقرارات السلوكية من الحد الأدنى إلى الحد الأعلى والوصول إلى الأفضل في عملية التدريس الجيد والفعال إذ يقوم المعلم فيه (اتخاذ القرارات في مرحلة التخطيط التي تقع على عاتقه بصياغة الأسئلة وترتيبها)

وتذكر أهمية البحث بأن التربية الرياضية امتازت بمستويات مختلفة وتعددت ممارساتها وأغراضها كون مشكلاتها تتجدد وتتغير بمرور الزمن وتقدم الحضارة ولكن تبقى الحاجة إلى ملاحظاتها والتغلب على تلك المشكلات وذلك سعياً لتحقيق مستوى أفضل من خلال التعلم والتعليم والاهتمام بالتجديد وعدم التقيد بأساليب تعليمية ثابتة.

### ٢-١ مشكلة البحث:

أن لعبة الكرة الطائرة تعد من الألعاب ذات المهارات الحركية التي تتطلب الارتقاء بمستوى التعلم للمهارات الذي بدوره ينعكس على تطوير مستوى الأداء لها

ومن خلال خبرة الباحثة الميدانية كونها مدرسة بالتربية الرياضية وعلى اطلاع جيد بقدرة الطالبات وجدت هناك ضعفاً في مستوى الأداء المهاري لطالبات المرحلة المتوسطة وهذا بالتأكيد يؤدي إلى ضعف في لعبة الكرة الطائرة لديهن وخاصة في مهارة التمير بالكرة الطائرة

### ٣-١ هدف البحث:

- التعرف على تأثير استخدام الأسلوب التدريسي الغير مباشر (المتشعب) في تعلم مهارة التمير من الأعلى في الكرة الطائرة لطالبات الصف الثاني متوسط

### ٤-١ فرض البحث:

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة باستخدام الأسلوب التدريسي الغير المباشر (المتشعب) في تعلم مهارة التمير من الأعلى في الكرة الطائرة لصالح الاختبارات البعديّة بين عينة البحث.

## ٥-١ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري: طالبات الصف الثاني متوسط في مدرسة عراق الصمود الأساسية المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ /٢.

٢-٥-١ المجال الزمني: من ٢٠١٦/٢/١٨م ولغاية ٢٠١٦/٣/٧م.

٣-٥-١ المجال المكاني: ملعب الكرة الطائرة الخارجي في مدرسة عراق الصمود الأساسية.

## ٦-١ تحديد المصطلحات:

١. أساليب التدريس المباشرة: ذلك النوع من أساليب التدريس الذي يتكون من آراء وأفكار المدرس الذاتية (الخاصة) ويقوم عمل متعلم ونقد سلوكه (٢: ١٧٦)

٢. أساليب التدريس الغير المباشرة: ذلك النوع من الأساليب التي تشمل في امتصاص آراء وأفكار المتعلمين مع تشجيع واضح من قبل المدرس لإشراكهم في العملية التعليمية وذلك في قبول مشاعرهم (٢: ١٧٧)

## ٢-٢ المبحث الثاني: الدراسات النظرية.

### ١-٢ مفهوم الأسلوب التدريسي:

أن مفهوم أسلوب التدريس مرتبط بمفهوم التدريس الذي يعتبر هو الحصيلة الناتجة من تفاعل المعلم والمتعلم والمنهج وهذه الحصيلة لا بد لها من أسلوب خاص ومعين، لذلك يجب على المعلم أن توفر جميع الإمكانيات والوسائل من خلال استخدامها من أجل الحصول إلى الأهداف المنشودة لذلك نجد أن لكل معلم الحق في اختيار الأسلوب المناسب الذي يتلاءم مع الإمكانيات والوسائل ومستوى المتعلمين حتى يستطيع تطبيق المنهج وفقا للمفردات الموجودة. أن أساليب التدريس في التربية الرياضية قد تطورت وتتنوعت مما أدى إلى استخدام المعلمات إلى أكثر من أسلوب لنقل الأفكار والمعلومات إلى المتعلمين كذلك مواجهة الفر وقات الفردية بأفضل الأساليب (٨: ١١)

### ٢-٢ الأساليب التدريسية الغير مباشرة المستخدمة في البحث:

#### ١-٢-٢ مضمون أسلوب الاكتشاف المتشعب:

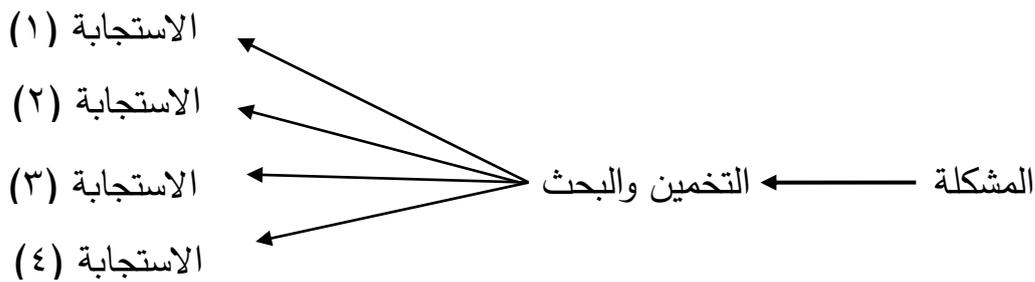
يعد الأسلوب المتشعب (حل المشكلات) أسلوباً تعليمياً إذ يشغل مكاناً واضحاً بالنسبة لأساليب التدريس في عصرنا الحديث، فهو يتناول أنواع متعددة من المشكلات التي تواجهها المتعلمين خلال مشكلة أو سؤال تطرحها المعلمة، ومن ثم تتيح الفرصة للمتعلمة لكي تفكر، وتتسغل في اكتشاف واختيار الحلول أو البدائل، وتبحث عن أنواع الحلول أو البدائل لكي تساعدها على حل مشكلة من خلال الدرس، ونتيجة للعمليات الفكرية التي تمت من قبل المتعلم في اكتشاف مجموعة من الأفكار، والاستجابات التي يمكن التعبير عنها بالحركة لأداء المهارة، والفرق بين هذا الأسلوب، وأسلوب الاكتشاف الموجه أن هذا الأسلوب يطور وينمي قدرة المتعلمين على التنوع والإبداع خلال الدرس، فيؤدي هذا بدوره إلى

اكتشاف عدة حلول أو بدائل، وفي هذا الأسلوب تتخذ المعلمة قرارات التخطيط والتنظيم، أما قرارات التنفيذ والتقويم فيشترك كل من المعلم والمتعلم في اتخاذها (٤: ١٥٤).

وأشار أيضا (يحيى محمد نبهان) "مجموعة عمليات التي يقوم بها المتعلم مستخدما المعلومات والمعارف التي سبق له تعلمها والمهارات التي اكتسبها في التغلب على موقف جديد وغير مألوف له في السيطرة عليه والوصول إلى حل له" (١٣: ١١٥)

وأسلوب المتشعب هو النوع الثاني من الأساليب غير المباشرة الذي يوضح إلى موقف أو مشكلة يكون فيه المتعلم مطالباً بإنجاز مهمة لم تواجهها من قبل، وتكون المعلومات المزود بها هذه المتعلم غير محددة تماماً لطريقة الحل.

وتكون حل المشكلة لهذا النوع بعدم قابليتها على حلها على طريقة واحدة بل يجب أن تكون هناك طرائق كثيرة مختلفة لحلها، والشكل (١) يوضح العملية الفكرية في أسلوب حل المشكلة:



شكل (١)

يوضح كيفية حل المشكلة في الأسلوب المتشعب

والمشكلة يمكن أن تكون لها أثر من استجابة (حل)، وأكثر من مسار (طريق حل) وذلك يتوقف على نوع المشكلة، فالمشكلة المفتوحة لها أكثر من استجابة (حل).

وأكثر من طريقة حل، أما المشكلة المتوسطة لها استجابة (حل) واحدة وعدة طرق للحل، بينما المشكلة المغلقة لها استجابة مقبولة واحدة وطريقة واحدة للحل (١: ١١٠).

وتتكون العملية الفكرية في أسلوب حل المشكلة من (٤: ١٥٤ - ١٥٥):

- **المثير:** هو الذي يتم على شكل سؤال من المعلم بحيث توجهها المتعلم لكي تبحث في حل المشكلة من خلال استجابات متشعبة وعديدة.

- **الوسيط:** وتشمل العمليات الفكرية التي تبحث فيها المتعلم على أنواع من الحلول لكي تساعد على حل المشكلة.
  - **الاستجابة:** هي نتيجة العمليات الفكرية التي تمت في مرحلة الوسيط تستطيع المتعلم اكتشاف مجموعة من الأفكار والاستجابات يمكن التعبير عنها بالحركة خلال الدرس.
- وقامت الباحثة تعريف الاكتشاف المتشعب: هو أسلوب يختبر فيه المعلم قدرات طلابه العقلية في حل مشكلة ما، بتقديم عدة بدائل وللمتعلم الدور في اكتشاف ما هو أفضل فيها وبمعنى ذلك هو أسلوب حل مشكلة ما
- حيث يقوم المعلم بطرح المهارة على المتعلمين في شكل سؤال أو موقف يستكشف من خلاله على قدراتهم العقلية وفيه يحاول كل متعلم ان يجد الحل لهذه المشكلة.

## ٢-٣ مهارة التمرير من الأعلى وأهميتها:

وهي مهارة يجب أن يجدها جميع المتعلمين ويكون الهدف منها توجيه الكرة وتمريرها للاعب الزميل في أثناء اللعب أو خلال الإحماء في التدريب في الملعب نفسه أو تمرير وتوجيه الكرة إلى ملعب الفريق المنافس، وتعد الأساس لتعلم المهارات الفنية وتطويرها (استقبال الإرسال من الأعلى - الدفاع عن الملعب - الإعداد) (٥: ٣٦).

وأشار (مختار سالم) التمرير "هي أساس الانطلاق في لعبه الكرة الطائرة، لأن نجاح الفريق يتوقف على قدرة لاعبيه في التحكم بالكرة وتوجيهها في كافة الاتجاهات بطريقة صحيحة ولأن التمرير هو العمود الفقري للنجاح في هذه اللعبة التي تستخدم أطراف الأصابع ولأيدي ولذراع، أكثر من اي جزء آخر بالجسم" (١٠: ٦١)

## ٢-٣-١ الأداء الفني لمهارة التمرير من الأعلى:- (٣: ٤٦ - ٤٧)

١. القدمان متباعدتان بمسافة مناسبة ويوزع ثقل الجسم على القدمين بالتساوي وتكون إحدى القدمين متقدمة على الأخرى قليلاً.
٢. الركبتان مثنيتان قليلاً
٣. المرفقان قريبان من الجسم واليدين إمام الجبهة.
٤. اليدين متجاورتان والأصابع مفرودة ومتباعدة بحيث يكون الإبهامان والسبابتان امتدادهما بالشكل المثلث.
٥. راحتا اليدين بشكل مقعر بحيث تتناسب مع استدارة الكرة والأصابع محيطة بالكرة.
٦. الذراعان مثنيتان ويشير المرفقان إلى الإمام وإلى الخارق قليلاً.
٧. لمس الكرة بأطراف الأصابع أعلى وأمام الجبهة قليلاً والإبهامان في مستوى أفقي تقريباً والأصابع متجهة للأعلى.
٨. في أثناء التمرير الكرة للأمام وللأعلى يمد الطالب الركبتين والذراعين باتجاه مسار الكرة.

### ٣- المبحث الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

#### ١-٣ منهج البحث:

يعد اختيار المنهج الملائم مع طبيعة مشكلة البحث وأهدافه من المتطلبات الضرورية في البحث العلمي وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة المراد حلها، فالمنهج التجريبي هو (محاولة للتحكم في جميع المتغيرات والعوامل الأساسية باستثناء متغير واحد، حيث يقوم الباحث بتطويعه أو تغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره العلمي) (١١ : ٥٩)

#### ٢-٣ مجتمع البحث وعينته:

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية والذي يتمثل بطالبات الصف الثاني متوسط من متوسطة عراق الصمود إحدى مدارس مديرية بغداد / الكرخ ٢ للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ والبالغ عددهم (٣٣) طالبة وتم اختيار بطريقة القرعة (١٢) طالبة لاختبار أسلوب التدريس الغير مباشر (المتشعب) وتم استبعاد الطالبات الراسبات والممارسات والغير ملتزمات بالدوام والبالغ عددهم (٥) استخدمت الباحثة أسلوب العينة الواحدة ذات الاختبار (القبلي - البعدي)

- مجموعة تجريبية واحدة: من شعبة (ج) عددها (١٢) طالبة إذ كان التدريس فيها بالأسلوب الاكتشاف المتشعب من مجموع طالبات الشعبة (٣٣).

#### ٣-٣ الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة في البحث:

##### ١-٣-٣ الوسائل المستعملة في البحث

- المراجع العربية والأجنبية.
- فريق العمل المساعد كما في ملحق (١)
- اختبار المهارة.

##### ٢-٣-٣ الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- ملعب الكرة الطائرة القانوني.
- كرات طائرة قانونية عددها (١٢) نوع makas
- ساعة توقيت نوع emaka
- جهاز لابتوب نوع LENOVO عدد (١)
- كاميرا فيديو نوع sony

### ٣-٣-٣ اختبار تكرار التمرير من الأعلى على الحائط (٩: ٢٢٣-٢٢٦)

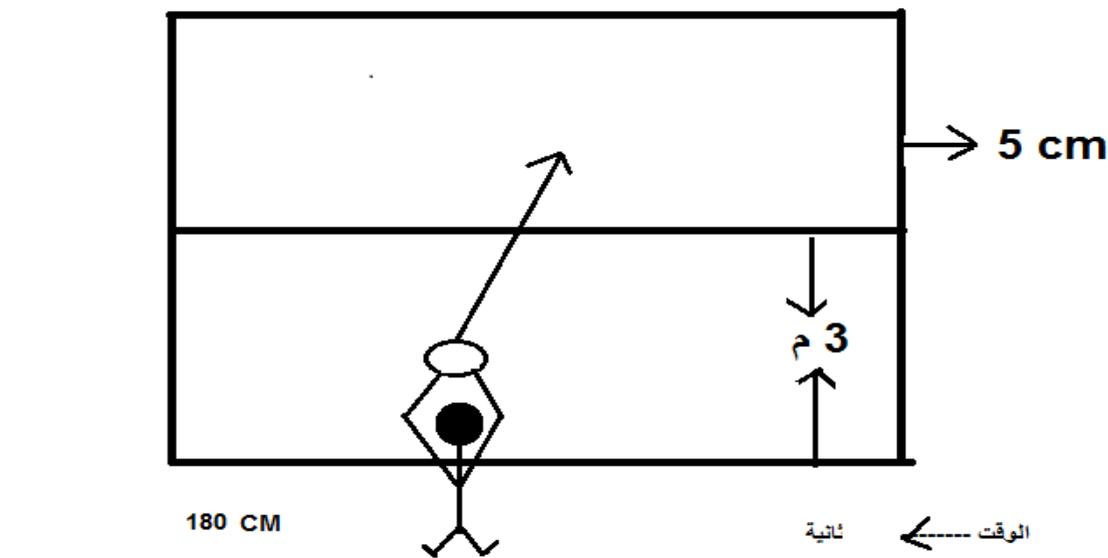
- الغرض من الاختبار: قياس قدرة الطالبة المختبرة على سرعة التمرير وبمقدار تمكنها من المهارة التمرير من الأعلى بالأصابع، ويعتبر هذا الاختبار من انسب الاختبارات المتداولة للمبتدئين والناشئين.
- الأدوات: حائط أملس مرسوم عليه خط مواز للأرض وبارتفاع ٣م عن سطح الأرض، يرسم خط موازي للحائط على الأرض ويبعد عنها بمقدار ١٨٠سم، كرة طائرة، ساعة إيقاف.
- مواصفات الأداء: تقف الطالبة المختبرة خلف الخط الذي يبعد عن الحائط بمقدار ١٨٠سم (خط التمرير)، على ان تمسك الكرة باليدين إمام الوجه ثم تقوم بالتمرير تجاه الحائط واعلي الخط المرسوم عليها على ان ترتد الكرة لتصل إليها مرة أخرى خلف خط التمرير لمتابعة التمرير من الأعلى بأصابع اليدين. تستمر الطالبة المختبرة في أداء هذا العمل لمدة نصف دقيقة (٣٠) ثانية كما في الشكل (٢).

#### • الشروط:

١. تتم التمرير في جميع فترات الأداء من خلف خط التمرير.
٢. يجب إن تكون التمرير اعلي الخط المرسوم على الحائط.
٣. يبدأ حساب الزمن ببداية التمرير الأولى ولمدة ٣٠ ثانية.
٤. يجب عند بداية الاختبار مسك الكرة باليدين أمام الوجه ثم أداء التمرير بالأصابع
٥. إذا خرجت الكرة عن الحائط او لامست الحائط أسفل الخط المرسوم على الحائط وارتدت بطريقة جعلت المختبرة تتابع التمرير من إمام خط التمرير في جميع هذه الحالات على المختبرة إمساك الكرة ومعاودة البداية بنفس أسلوب بداية الاختبار المتفق عليها.
٦. يجب استخدام مهارة التمرير من اعلي بالأصابع دون غيرها من أنواع التمريرات الأخرى
٧. على المختبرة التوقف عن الأداء فور إعلان المدرسة انتهاء فترة ال ٣٠ ثانية المقررة.

#### • التسجيل:

- ✓ يحسب عدد مرات ملامسة الكرة للحائط خلال ال ٣٠ ثانية المقررة للاختبار ولا تحسب اي محاولة تخالف الشروط السابق ذكرها وتعتبر الدرجة النهائية للمختبرة هي عدد المحاولات الصحيحة في ال ٣٠ ثانية مضروبة ٣×.
- ✓ يجب ملاحظة عدم حساب الكرات الممررة في بداية الاختبار او التمريرة التالية لكل توقف نتيجة لخطا قامت به المختبرة.



شكل (٢)

يوضح كيفية تكرار التمرير على الحائط

### ٤-٣ التجربة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المستخدمة لأساليب البحث يوم الخميس المصادف ٢٠١٦/٢/١٨ على عينة مكونة من (١٢) طالبة من غير عينة التجربة الاستطلاعية وكان الهدف منها هو:-

١. معرفة مدى ملائمة الاختبارات المستوى العينة.

٢. معرفة الصعوبات والمشكلات التي قد تواجه الباحثة.

٣. اختبار صلاحية الأدوات.

٤. التأكد من كفاءة فريق العمل المساعد.

٥. معرفة ملائمة الأساليب المرحلة العمرية.

### ٥-٣ الاختبار القبلي:

أجرت الباحثة الاختبار القبلي للاختبار المهارة لإفراد عينة البحث في يوم الاثنين المصادف ٢٠١٦ / ٢ / ٢١ وقد استخدمت هذه الاختبار في المهارة التمرير من الأعلى بالكرة الطائرة واستخدمت الباحثة التصوير الفديوي لعينة البحث في الساحة الخارجية الرياضية لمدرسة عراق الصمود الأساسية للبنات بالة تصوير نوع (sony) لغرض مراقبة الحركات كاملة ولتلبية متطلبات الكلية في تصوير الاختبار وكان التصوير لعينة البحث وعلى وفق أسماء الطالبات

### ٦-٣ تنفيذ التجربة الرئيسية:

اعتمدت الباحثة البرنامج التعليمي في تنفيذ التجربة الرئيسية بعد إجراء الاختبارات القبلي وكانت مدة التجربة ٢ أسبوع بواقع ٤ وحدات تعليمية إي بمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع وكانت مدة الوحدة التعليمية الواحدة ٤٥ دقيقة.

• المجموعة التجريبية لعينة البحث: عددها (١٢) طالبة اذ كان التدريس فيها بالأسلوب الاكتشاف المتشعب (حيث يطرح المعلم المهارة على المتعلمين على شكل سؤال أو موقف يتحدى بها قدراتهم العقلية وفيها يحاول كل متعلم إن يجد الحل لهذا السؤال أو الموقف)

علما إن الباحثة اعتمدت على وحدة تعليمية توضيحية لعرض من ذلك إيضاح كيفية العمل بالوحدة التعليمية كما في ملحق (٢)

### ٣-٧ الاختبار البعدي:

قامت الباحثة على إجراء الاختبار البعدي بعد إكمال التجربة الرئيسية للعينة للبحث في يوم ٢٠١٦/٣/٧ مراعية في ذلك جميع الظروف والشروط وإجراءات الاختبار القبلي من مكان وأدوات وطريقة تنفيذ ذلك الغرض للحصول على نتائج دقيقة.

### ٣-٨ الوسائل الإحصائية:

سوف تستخدم الباحثة الوسائل الإحصائية لمعالجة البيانات عن طريق استخدام الحقيبة الإحصائية (spss).

١. الوسط الحسابي.
٢. الانحراف المعياري.
٣. معامل الالتواء.
٤. تحليل التباين.
٥. T test للعينات غير المستقلة.
٦. L.S.D

#### ٤ - المبحث الرابع: عرض وتحليل النتائج ومناقشتها.

##### ٤-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة التمرير من الأعلى:

##### الجدول (١)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) للاختبار القبلي والبعدى التمرير من الأعلى

نوع الفرق	لمعنوية الحقيقية	قيمة ت المحسوبة	ف هـ	ف ت	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		التمرير
					ع	س	ع	س	
معنوي	.000	11.154	.91149	10.1666	2.31432	18.9167	2.00567	8.7500	(المتشعب)

معنوي  $0.05 \geq$  عند درجة حرية (11).

من خلال الجدول (١) نجد انه في اختبار (التمرير من الأعلى) لعينة البحث بأسلوب الاكتشاف المتشعب كان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي بقيمة (8.7500) وانحراف معياري قدره (2.00567) أما في الاختبار البعدى فكان الوسط الحسابي بقيمة (18.9167) وانحراف معياري قدره (2.31432) وعند حساب قيمة (T) ظهرت بقيمة (11.154) وبمعنوية حقيقية قدرها (000) وهي (اصغر) من (0.05) عند درجة حرية (11) وهذا يدل على إن الفرق (معنوي) ولصالح الاختبار (البعدى).

##### ٤-٢ مناقشة النتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة التمرير من الأعلى:

من خلال النتائج التي حصلت عليها الباحثة من الاختبارات القبليّة والبعدية تبين إن مجموعة عينة البحث قد تطورت في جميع البرنامج التعليمي وتعزو الباحثة ذلك إلى تأثير المنهاج التعليمي وفق الأسلوب التعليمي الغير مباشر (المتشعب) الذي كان له التأثير الفعال في إحداث التعلم لمجموعة عينة البحث بنسب مختلفة إذ إن أتباع الخطوات العلمية في تخطيط البرنامج التعليمي وتنفيذه ومن أهمها هو إتباع مبدأ التدرج في تعليم المهارات الحركية بعد شرحها وعرضها من قبل معلم المادة ويشكل يتناسب مع المستوى الإدراكي والعمرى لعينة البحث، إذ انه "يشترط عند الانتقال من مهارة إلى أخرى إن يكون الانتقال متدرجاً وفق خطة منتظمة حتى لا يكون الانتقال فجائي فتتعدم فائدته ويقل شوق المتعلم نحو العمل". (٧: ١٧٣)

كما إن تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة وبالوقت المناسب أدى إلى حدوث هذا التطور بين الاختبارات القبليّة والبعدية إذ أن "من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو لابد ان يكون هناك تطوير في التعلم ما دام المعلم يتبع خطوات الأسس السليمة للتعلم والتعليم ولكي تكون بداية التعلم سليمة فلا بد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الأداء، كما ان تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة تزيد من دافعية المتعلم وتحته على الأداء الصحيح برغبة واندفاع (٦: ١٠٢)

فضلاً عن استخدام عامل التشجيع والتحفيز من قبل مدرس المادة الى عينة البحث الذي كان له دور ايجابي وقوي في تكرار الاستجابات الناجحة وتصحيح الاستجابات الخاطئة مما انعكس ايجابياً على مستوى الاداء اذ تعد الاثابة من العوامل المهمة في تنشيط الدافعية على التعلم اذ تؤدي الى شعور المتعلم بالرضا والسرور وتزيد من بذل الجهد لتكرار الاستجابات الناجحة.

وترى الباحثة ان التمرين والتكرار المستمر للمهارات من قبل عينة البحث زاد من تحسين مستوى اداء المجاميع الثلاث في المهارات قيد البحث اذ ان التعلم يتصاعد عن طريق التكرار ويقابل هذا التكرار الادراك للمسار الصحيح الى ان يصل المتعلم الى اعلى قيمة او انجاز" كما ان تنوع التمارين المستخدمة خلال الوحدات التعليمية اسهم في زيادة مقدار التعلم اذ ان" تنوع خبرات التمرين وتنظيمها في مدد والتنوع في الحركة سوف يزيد من اكتساب الخبرة التعليمية من خلال اشتقاق خبرات تمرين متغيرة تزيد من قدرة أداء المهارة بشكل أفضل في مواقع الاختبار الحقيقية

كما ان تزويد المتعلم بنتيجة اداءه كان له دور ايجابي في تعلم المهارات قيد البحث اذ ان" المعلومات حول الاستجابة أو كفاءة الاستجابة تبدو بأنها جوهرية خلال العملية التعليمية وان الإخفاق في تامين مثل هذه المعلومات في الحالات سوف تمنع عملية التعلم كاملة كما إن أسلوب أو طريقة هذه المعلومات هي كذلك مهمة للتعلم فاستخدام أكثر من طريقة أو تغير الوقت الذي تقدم فيه هذه المعلومات يؤثر على الأداء وعلى التعلم" (١٢ : ٨٥)

والحقيقة إن مهارات لعبة كرة الطائرة تحتاج إلى تنظيم وتوافق عضلي عصبي بين أجزاء الجسم عند ضرب الكرة فتوزيع الجهد على العضلات العاملة يحتاج إلى مستوى عالي من التعلم والتكرار والى تصحيح متكرر للأخطاء والى برامج حركية متنوعة كما تحتاج إلى إتباع الخطوات التعليمية المتسلسلة وإدراك أجزاء كل خطوة وبالتالي إتقان كل تفاصيل المهارة وان المناهج الموضوعية وفق الأساليب التعليمية الثلاث قد حققت الإغراض أعلاه وبنسب مختلفة، وبذلك يتحقق الفرض الأول الذي ينص بأن هناك فروق معنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعة العينة الواحدة ولصالح الاختبار البعدي

## ٥- المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

### ٥-١ الاستنتاجات:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة من التجربة الميدانية والمعالجات الإحصائية المناسبة فقد جرى التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

- أن أسلوب الاكتشاف المتشعب قد عمل على إظهار الجانب البدني العقلي من خلال الاستجابة الجيدة في اختيار المهارة والتنفيذ الجيد لها و يعد أسلوب الاكتشاف المتشعب من أكثر الأساليب غير المباشرة فاعلية وتميز، ويتيح للمتعلم الحرية الكاملة في التفكير عند تنفيذ وحسب قدراتهم العقلية وإمكاناتهم الحركية

## ٢-٥ التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات التي جرى الوصول إليها أود إن أوضح جملة من التوصيات يمكن الاستفادة منها على النحو الآتي:

١. الاهتمام بدرس التربية الرياضية بشكل عام ودرس المنهج بشكل خاص من جانب الاهتمام بالوقت المخصص وتوفير كافة الأجهزة والوسائل والأدوات المناسبة لجميع الفعاليات.
٢. التأكيد على المعلمين والمدرسين باستخدام أكثر من أسلوب تدريسي غير مباشر في دروس التربية الرياضية.
٣. ضرورة إجراء دورات تعليمية ودروس مشاهدة للمعلمين والمدرسين التربية الرياضية في كيفية استخدام وتطبيق أساليب تدريس الغير مباشرة في التربية الرياضية الرياضي

## المصادر.

١. أبو النجا احمد عز الدين: الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، (القاهرة ، ٢٠٠٥)
٢. إسماعيل عبد زيد وعماد طعمه راضي: اساسيات التدريس في التربية الرياضية ، ط١ ، (عمان ، دار دجلة للنشر والتوزيع ، ٢٠١٦)
٣. رياض خليل خماس وطارق حسن رزوقي وحسين نبهان صخي: الكرة الطائرة، تاريخ، مهارات، خطط إدارة المباراة والتدريب، ط١، (دار الكتب والوثائق، ٢٠١٢)
٤. زينب علي عمر وغادة جلال عبد الكريم: طرق تدريس التربية الرياضية الأسس النظرية والتطبيقات العملية، ط١، (جامعة حلوان: دار الفكر العربي للنشر، ٢٠٠٨)
٥. طارق حسن رزوقي وحسين سبهان صخي: الكرة الطائرة تعليم، تدريب، بناء وقيادة الفريق، التغذية، أنواع الكرة الطائرة، قواعد اللعبة، ط١، (النجف الاشرف، دار الكتب والوثائق ببغداد، ٢٠١١)
٦. ظافر هاشم إسماعيل: الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد
٧. عباس احمد السامرائي: طرائق تدريس التربية الرياضية: ج١، ط٢، (دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧)
٨. علي الديري واحمد بطانية: اساليب تدريس التربية الرياضية ، (اريد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧)
٩. محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم: الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، ط١ ، (القاهرة ، الجهاز المركزي للكتاب والجامعة والمدرسة والوسائل التعليمية ، ١٩٨٨)
١٠. مختار سالم: حول الكرة الطائرة، (لبنان، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، ١٩٩١)
١١. نوري الشوك ورافع الكبيسي: دليل الباحث في كتابة الابحاث في التربية الرياضية، (بغداد، جامعة بغداد، ٢٠٠٤)
١٢. وجيه محبوب: التعلم وجدولة التدريب، (بغداد، مكتب العادل للطباعة، ٢٠٠٢)
١٣. يحيى محمد نبهان: مهارة التدريس، (عمان، الأردن، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)

ملحق (١)

أسماء فريق العمل المساعد

ت	الاسم	اللقب العلمي	مكان العمل
١-	زينب حمودي جبارة	بكالوريوس - تربية رياضية	مدرسة عراق الصمود
٢-	ألآء خليل إبراهيم	دبلوم - تربية رياضية	مدرسة عراق الصمود

ملحق (٢)

نموذج لوحدآ تعليمية وفقا لأسلوب الاكتشاف المتشعب

الصف: الثاني متوسط التاريخ:

عدد الطالبات: ١٢ (شعبة ج) الوقت: ٤٥ د

الأدوات: ١٠ كرات

الهدف التربوي: تعليم الطالبات النظام وروح التعاون

الهدف التعليمي: تعليم مهارة التمرير من الأعلى بالكرة الطائرة

أقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الفعاليات	الإشكالات	الملاحظات
القسم الإعدادي الإحماء	10 د	السير الاعتيادي _ السير على الكعبين _ سير على المشطين _ هرولة خفيفة _ هرولة مع تدوير الذراعين للإمام والخلف _ هرولة اعتيادية _ هرولة مع القفز عند سماع صفارة _ هرولة خفيفة _ ثم الوقوف على شكل مربع ناقص ضلع (الوقوف) القفز على البقعة يمين يسار (4 عدة) (الوقوف فتحا، فثاء عرضي) نشر للذراعين بالتعاقب يمين يسار (4عدة)	⊙	للتأكيد على الوقوف الصحيح والاحترام بين الطالبات
القسم الرئيسي I الجزء التعليمي	30 د 10 د	(الوقوف فتحا _ تخصر) فتل الجذع للجانبين بالتعاقب يمين يسار (4 عدة) (الوقوف فتحا _ تخصر) ثني ومد الركبتين بالتناوب (2 عدة) تعلم مهارة التمرير من الأعلى بالكرة الطائرة ويتم ذلك من قبل المدرسة وفق مبادئ التعلم التدرج من البسيط إلى المركب ويتم بتطبيق الطالبة لنموذج ثم أداء إحدى الطالبات المهارة والتصحيح بالشكل الأمثل حيث تطرح المدرسة الأسئلة ويطلب الإجابة عنها س1/ هل التمرير تكون للطالبة القريبة أم البعيدة ج / للطالبة القريبة س2/ بأي جزء من أجزاء اليد تكون التمرير ج/ بأطراف أصابع اليد س3/ كيف يكون دفع الكرة للأعلى باليد اليمنى فقط ج/ كلا بكلتا اليدين	×××××××× × × ⊙× × × ××××××××	شرح المهارة بشكل واضح ويصوت مسموع
الجزء التطبيقي العملي	20 د	لغرض تعلم مهارة التمرير من الأعلى تؤدي الطالبات التمرير التالي تقف الطالبات مجموعتين ولحده مقابل الأخرى (أ) (ب) والمسافة بين المجموعتين 2م تكون الكرة مع الطالبة الأولى من المجموعة (أ) لمناولة الكرة لمجموعة (ب) وهكذا يستمر التمرير	(أ)×××××× ×××××	• تعمل المدرسة على تشجيع الطالبات لقناء الأداء • تساعد الطالبات على تصحيح الحركة (التغذية الراجعة)
القسم الختامي لعبة ترويحية	5 د	لعبة الأرقام ثم الانصراف بصيحة نهاية الدرس (رياضة _ حب طاعة لحرثام)		• بث روح الحماس والتسلية بين الطالبات • تأكيد على النظام والهدوء