

التوجهات الحركية والانفعالية لتلامذة المرحلة الابتدائية نحو ممارستهم للفعاليات التنافسية اثناء درس التربية الرياضية

م.د. تحسين حسنى تحسين

2018م

1439 هـ

مستخلص البحث باللغة العربية.

تعد الفعاليات البدنية التنافسية ضرورة ملحة لتلاميذ المرحلة الابتدائية لما تحتويه من عناصر مهمة في شخصية التلميذ. ولاهمية المنافسات في تعلم المهارات الحركية اثناء درس التربية الرياضية ضمن نشاطه التطبيقي ولما تمتلكه هذه الفعاليات من تأثيرات في التلميذ انبثقت هذه الدراسة لتسلط الضوء على التوجهات التعليمية والانفعالية لتلاميذ المرحلة الابتدائية نحو تلك الفعاليات، شملت عينة البحث على 442 تلميذاً من المرحلة الابتدائية، استبينت توجهاتهم التعليمية نحو الفعاليات التنافسية في درس التربية الرياضية وشارت النتائج الى وجود اتجاهات تعليمية انفعالية سلبية نحو تلك الفعاليات، اضافة الى انحسار فرص الفوز في تلك الفعاليات وبحث الضرورة الى اعادة النظر في محتوى الدرس تكون هذه الفعاليات والاسلوب الذي تقوم فيه لكي يحصل التلميذ على خبرات تنافسية مؤثرة تخلق توازناً انفعالياً لديه.

الكلمات المفتاحية: التوجهات الانفعالية، الفعاليات التنافسية.

Abstract

Motor And Emotional attitudes of Primary School Pupils Towards Participating in Competitive Activities During Physical Educations Lesson

Competitive physical activities are considered a necessity for primary school pupils due to their great importance in developing an individual's personality. The research aimed at concentrating in the importance of competitive activities in learning motor skills in physical education class. The subjects were (442) primary school pupils. The researcher concluded their educational attitude towards competitive activities during physical education lesson although there are some negative attitudes towards such activities. He recommended

changing the aim of these competitive activities so as they would not revolve about winning only but also providing the pupil with creative competitive experience.

Keywords: emotional attitudes, competitive activities, primary school.

1- المبحث الاول: التعريف بالمبحث.

1-1 مقدمة البحث واهميته:

تعد المنافسة لدى التلاميذ في المرحلة الابتدائية أمر لا يمكن اغفاله لانه جزء من حياته المدرسية والعامية، والى حد ماتعد حافزاً مرغوباً فيه. الا إن للفعاليات التنافسية الحركية جوانب سلبية مختلفة، لذا يجب بذل الجهد للحد منها مع تشجيع التلميذ على منافسة نفسه وتجاوز المستويات التي يصل اليها بدلاً عن منافسة الاخرين ولاهمية المنافسات كجزء من درس التربية الرياضية في نشاطه التعليمي التطبيقي والتروحي وهي من المراحل الابتدائية تعد جانباً من التربية الحركية التي هي احد الاساليب التي تركز على تربية التلميذ حركياً وتعرف (بانها هذا الجانب من البرنامج التعليمي الكامل الذي يسهم في تنمية الاستجابات الحركية ودقتها وتأثيرها بطريقة تتضمن الفكر والاحساس والمشاركة الانسانية) (27:14). والتربية الحركية هي خبرات معدة بأسلوب حل المشكلات متدرجة في الصعوبة ومن خلالها يتعلم التلميذ كيف يفهم ويتحكم في الطرائق المتنوعة التي قد يتحرك فيها جسمه ومن ثم تنمي مهارات حركية عديدة لذا نجد ان المدرسون يميلون الى الى تقديمها اثناء درس التربية الرياضية فتزيد من رغبتهم في الفوز واثبات الشخصية. ولكنها لاتراعي العوامل النفسية المصاحبة لتنفيذها والمترتبة على نتائجها مما قد يسبب الاضرار ولاسيما اذا ما تكرر عامل ضعف القدرة على الفوز مما يؤثر في اندماج التلميذ وميوله مستقبلاً.

لذا تكمن اهمية البحث في دراسة التوجيهات الانفعالية الحركية للتلاميذ ومن كلا الجنسين المصاحبة للفعاليات التنافسية من اجل مساعدة المعلم على خلق اجواء ايجابية مؤثرة في تعلم المهارات المختلفة ومنها المهارات الحركية والرياضية وتطوير النواحي البدنية والنفسية والذهنية والاجتماعية للتلاميذ.

2-1 مشكلة البحث:

من خلال الخبرة الميدانية للباحث ومشاهدتها للمطبقين في المدارس خلال دروس التربية الرياضية، لوحظ ان درس التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية يحتوي على فعاليات تنافسية (الهادفه وغير الهادفه) في تحقيق مفاهيم التربية الرياضية.

ان بعض الفعاليات التنافسية تشتت الانتباه وتعرقل القدرة على التركيز لانها تتميز بسرعة الانجاز والاهتمام بالفوز اكثر من اهتمامهم بالتعلم، وهذه بدورها تؤثر على الانجاز نتيجة تداخل المثيرات والتشويش على الاشارات الحسية للمتعلمين. وهذا يعرقل اداء الحركات الارادية بالدقة المطلوبة ويؤثر ايضاً على زعزعة الثقة بالنفس نظراً

لبعض حالات الفشل في المنافسة وربما الخجل من زملائه ومن المعلم عند عدم الفوز وهذا يجعله يتهرب من ممارسة بعض الفعاليات التنافسية.

ولهذا تكمن مشكلة البحث الابتعاد عن الفعاليات التنافسية الحادة واختيار المشوق منها والتي تهدف الى تعلم بداية الحركات المهارية وتطوير الناحية البدنية والتوجه الى التنافس الفردي او التنافس الذاتي لزيادة دافعية المتعلم وزيادة خبراته وتقليل الاحتكاك بالغير في هذه الاعمال وربما بالمرحلة الاكبر يستفاد من الفعاليات التنافسية الجماعية بشكل اكثر.

وفي ضوء ماورد يهدف الباحث الى تقصي ابعادها ودراسة تأثيرها على كلا الجنسين ومساعدة التلاميذ على المشاركة بالدرس وخلق اجواء ايجابية مؤثرة على تعلم المهارات المختلفة وتطوير اداءهم البدني والنفسي والذهني والاجتماعي.

3-1 اهداف البحث:

1. يهدف البحث الى الكشف عن التوجهات الانفعالية الحركية لتلاميذ المرحلة الابتدائية نحو المنافسات في درس التربية الرياضية.
2. يهدف البحث الى توجيه الانتظار الى اهمية هذا الجانب من الدرس في تنمية مشاعر التلميذ على امل الحد من المواقف الملئى بالمقارنة والمنافسة التي قد تسبب اضراراً نفسية لدى التلميذ.

4-1 فروض البحث:

1. للفعاليات التنافسية تأثير سلبي في اتجاهات التلاميذ نحو الفعاليات التنافسية والحركية.
2. توجد فروق ذات دلالة احصائية في استجابات البنين والبنات التي تعكس توجهاتهم الانفعالية الحركية نحو المنافسات ولصالح البنين.

5-1 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري: وتم اختيار (442) تلميذاً من تلامذه المرحلة الابتدائية / الصف الخامس تتراوح اعمارهم بين (11) سنة.
- 2-5-1 المجال الزمني من 2016/11/1 – 2016/12/10.
- 3-5-1 المجال المكاني: تم اختيار عشوائياً (10) مدارس من اصل (194) مدرسة واقعة في جانب الكرخ / محافظة بغداد (مديرية الكرخ الاولى والثانية) وعلى القاعات الدراسية للمدرسة وتم اختيار المدارس الابتدائية التالية: شط العرب، الثور، الحرية، البواسل، ام الطبول، الامين، القادسية، مايس، المأمون، ذي قار.

2- المبحث الثاني الدراسات النظرية.

1-2 المنافسات، ايجابياتها وسلبياتها:

هناك اتفاق بين الدارسين والباحثين فيما كتب عن المنافسات، والنمو والناشيء وتأكيد أهمية الانشطة البدنية الترويحية الحركية وليست العنيفة) لتحقيق النمو المنشود له (ان العملية التعليمية لا تكتمل بدون نوع من المنافسة وذلك لان الاطفال يحتاجون في نموهم الى درجة من التحدي وبدون المنافسة او بدائلها من الانشطة التي تتحدى قدرات الطفل التعليمية لن تتقدم) (14:230). ويرى محمد حسن علاوي ان المنافسات عامل مهم وضروري لكل نشاط رياضي (2:30)، وهناك من يؤكد ان الرياضة لاتستقيم بدون منافسة وهي نوع من انواع الاختبار الى جانب انها عمل ترويبي اذ انها تسهم بنصيب وافر من التأثير في تنمية وتطوير مهارات وقدرات الفرد وتشكيل سماته الخلقية والادارية (3:31). ومن غير المؤلف وجد (11:125) ان ضعف الثبات الانفعالي كان اكثر ملاحظة عند التلاميذ في حالات الفوز منها في حالات الخسارة. وهذا يعني ان الانعكاسات الانفعالية المصاحبة لمشاركة الاطفال في الرياضة تتجم في الحالات جميعها بغض النظر عن نتيجة الفوز او الخسارة. ومن البحوث الاولية في هذا المجال التي قادها (8:18) حول مشاركة التلاميذ في الفعاليات البدنية التنافسية وجد ان التلميذ يتصور حالات الاداء مواقف مهددة او غير مهددة له من خلال وجود الاخرين او التقويم السلبي او الايجابي من الاخرين له ان في المنافسة تزداد المثيرات الالمتداخلة مع المثيرات الاصلية للتعلم وهذه انما تقلل دقة الاستجابة للمثير الاصلية ومن ثم يصبح الاداء اقل دقة وجوده وفعاليته. (5-326).

وان زيادة في شدة زيادات التنبيه والمنافسة تزيد من مشاركة اكير عدد من اعضاء الاستقبال الحسي لدى المتعلم، وبدورها تزيد من الانطلاقات العصبية لكل عضو من اعضاء الاستقبال الحسي، (5-316).

• المرحلة (11) سنة:

تعد هذه المرحلة مرحلة الاستقرار الجسمي استعداد لمرحلة المراهقة التي تليها وعلى ذلك نجد تحسنا ملحوظا في صحة الناشئ ورغبة اكير في النشاط والحركة (1:106). كما تعد ايضا من انسب المراحل لتعليم المهارات الحركية حيث يصل التطور الحركي لديهم الى الميل والرغبة في ممارسة الالعاب والمهارات.

لقد اكد كل من (7-121) و(6:76) اهمية الربط بين العقل والجسم في التعلم والتطور، وان الخبرات الحركية للاطفال يجب ان ترتبط بالتطور الذهني، الانفعالي، الذوقي، الاجتماعي، البدني والحركي. وان اهمال هذا الربط يؤثر سلبيا في التطور الطبيعي للتلميذ.

لقد اشتدت الحاجة الى فهم مجمل عملية مشاركة التلاميذ في الفعاليات البدنية ولاسيما الفعاليات التنافسية وما ينجح من هذه المشاركة من اثار سلبية حادة من جانب التلاميذ حتى اصبح لازما التفريق بين مصطلح (فرح الاطفال) ومصطلح (لعب الرياضة)، وفرح الاطفال هي لعب ترويحي مفرح بدون ضوابط الدرس في حين لعب الرياضة يشمل درس منظم والتزام ومن خلال مراجعة الدراسات النظرية يتضح ان مشاركة التلاميذ في الفعاليات التنافسية لاتزال

من المواضيع المهمة التي يجب ان يتم التركيز عليها في مدارسنا خاصة حيث تلاقي هذه الفئة العمرية اهمالا من الباحثين في مجال التربية البدنية والرياضة.

3- المبحث الثالث: منهجية البحث واجراءاته الميدانية:

3-1 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي / الطريقة المسحية / اسلوب الاستبيان لانه يتوصل الى كشف الاتجاه الانفعالي والتوصل لاهداف البحث، وكشف الانفعالات اثناء ممارسة الفعاليات التنافسية في الدرس، وقد روعي ان تكون الاسئلة واضحة وتتاسب ومدارك واحساس التلاميذ ومحددة الاجابة ليسهل عليهم الاختيار بوضوح وتحديدها بعلامة (x) كما روعي ان لاتكون الاسئلة طويلة حتى لايملها التلاميذ وترهقهم وتشتت اذهانهم.

3-2 العينة:

يتكون مجتمع البحث من بعض مدارس الكرخ وعددها (10) مدارس ابتدائية وان المجتمع من تلاميذ المرحلة الخامسة الابتدائية وعددهم (2565) تلميذ وتلميذه وان عدد العينة (442) (280 بنين – 162 بنات) اختيرو عشوائياً من كل مدرسة شعبة واحدة من المرحلة الخامسة في المدرسة وكان معدل اعمارهم (11) سنة وتم استبعاد التلاميذ الذين لا يمارسون الرياضة بأعذار مشروعة (المريضة والمعاقين).

3-3 الادوات والاجهزة:

1. استمارة الاستبيان.
2. استمارة تسجيل المدارس والشعب.
3. اقلام رصاص.

3-4 خطوات تصميم استمارة الاستبيان:

1. اجراء دراسة تحليلية عن المنافسة والمحاور التي تساهم في تفاعلات المنافسة من خلال بعض الخبراء(*) والمصادر العلمية التي تخص العاب الاطفال وبالاخص العاب المنافسة.
2. تم اختيار المحاور الاربعة (المشاركة، الاحساس، الاستجابة، التأثير) من كتاب (الادراك الحسي الحركي للأطفال في المهارات الحركية – والمرقم في المصادر رقم 9).
3. تم تصميم الاستمارة الاولى على شكل اسئلة ثلاث مستوي التلاميذ في المرحلة الخامسة الابتدائية وبشكل مبسط.
4. تم عرضها على بعض تدريسي طرائق التدريس وعلم النفس وبعض معلمي الابتدائية للاستفاد من استشارتهم وادخال بعض التعديلات عليها لتصبح ملائمة لمستوى التلاميذ.

3-4-1 صدق الاختبار:

تم التأكد من صدق محتوى الاستبانة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين الخبراء الذين تم ذكرهم لابداء اراءهم حول ان الاستبانة تقيس حالات الشعور اثناء المنافسة عند التلاميذ وتم اجراء بعض التعديلات عليها لتثبيت صحة وصدق الاختبار الذي نعتمد عليه في الاستبيان.

3-4-2 ثبات الاختبار:

الثبات من الاسس العلمية التي يعتمد عليها بحيث يعطي نتائج نفسها او مقاربه لها عند اعادته للمرة الثانية في حال تكرار تطبيقه على نفس المختبرين. ويعني بذلك اعطاء (درجة الثقة) حيث قام الباحث بحساب معامل الثابت للاستبيان اثناء اجراء التجربة الاستطلاعية على (20) تلميذ ومن خارج عينة البحث.

وتم احتساب معامل الارتباط (بيرسون) وبينهما مدة اسبوعين بين الاختبار الاول والثاني اذ بلغ معامل الثبات (87%) وهذا يعني معامل ثبات عالي.

3-4-3 موضوعية الاختبار:

أن اجراء موضوعية للاختبار يعني ان تكون للاستبانة المعنى أو المفهوم نفسه عند مختلف افراد العينة، وقد عرضت الاستبانة على عدد من افراد العينة فأكدو وضوحها وسهولة فهمها، وبهذا تم التأكد منه موضوعية الاختبار وتعتبر موضوعية الاختبار هي العلاقة الاكيدة بين اراء اكثر من مقوم أو خبير على نتائج الاختبار وقياسه.

• اسماء الخبراء والمختصين:

- ✓ أ.د. ظافر هاشم اسماعيل / طرائق تدريس
- ✓ أ.د. هشام محمد ناصر / طرائق تدريس
- ✓ أ.د. اسماعيل محمد رضا / طرائق التدريس
- ✓ أ.د. علي يوسف / علم النفس
- ✓ المعلمات:
- ✓ انتصار محمد جاسم / معلمة.
- ✓ نهى عبد الغفار / معلمة.
- ✓ عالية حسين علي / معلمة.

3-5 التجربة الاستطلاعية:

تم اجراء تجربة استطلاعية تدريبية للباحث ومساعدو، وذلك لاختبار عينة عشوائية غير عينة البحث لغرض التأكد من دقة وصحة استمارة الاستبيان والوقوف على سلبيتها ومستوى الاسئلة وصعوبتها. وليتأكد الباحث من أستيعاب وفه التلاميذ لاستمارة الاستبيان، وتعليمهم كيفية الاجابة بعد شرحها لهم جيداً.

3-6 اجراءات البحث الميدانية:

• التجربة الرئيسية:

بدأت التجربة في 10/11/2016 من خلال زيارات الباحث ومساعدوه الى المدارس المعنية، وأجتمع بالعينة المختارة عشوائياً بين المدارس وتوزيع استمارات الاستبيان عليهم لكل شعبة من المرحلة الخامسة الابتدائية وتم شرح الاسئلة لهم وكيفية الاجابة وعدم ترك اي سؤال وبدون ذكر اسمائهم لغرض ضمان الاجابة الصحيحه والحياد بالجواب بالاضافة الى الدقة بالاجابة وبعدها جمعت الاستمارات لتحليها ومراجعتها.

3-7 المعالجات الاحصائية:

1. التكرارات.
2. النسبة المئوية.
3. مربع كاي لأحتساب الفروق بين الجنسين في المنافسات.

○ اختبار دقة الضربات الامامية والخلفية:

• الاجراءات:

1. احماء كامل.
2. تمنح (5) ضربات خلفية لكل لاعب.
3. تحنسب نقاط التقييم على ضوء مكان سقوط الكرة في الارتداد الاول للدقة.
4. على اللاعب المساعد ان يرمي في منتصف المنطقة بين خط الارسال وخط القاعدة.
5. ان احتساب نقاط دقة الضربة يكون كالآتي:
أ- نقطة واحدة في أي منطقة من مناطق الارسال والمنطقة الثانية نقطتان والثالثة ثلاث نقط والرابعة اربعة نقاط.

ب- تجمع جميع النقاط لكافة المحاولات.

اربعة نقاط	ثلاثة نقاط	نقطتان	نقطة واحدة		لاعب ×
------------	------------	--------	------------	--	--------

شكل رقم (1)

يوضح مؤشرات دقة الضربات الامامية والخلفية

○ اختبار تقييم دقة الارسال:

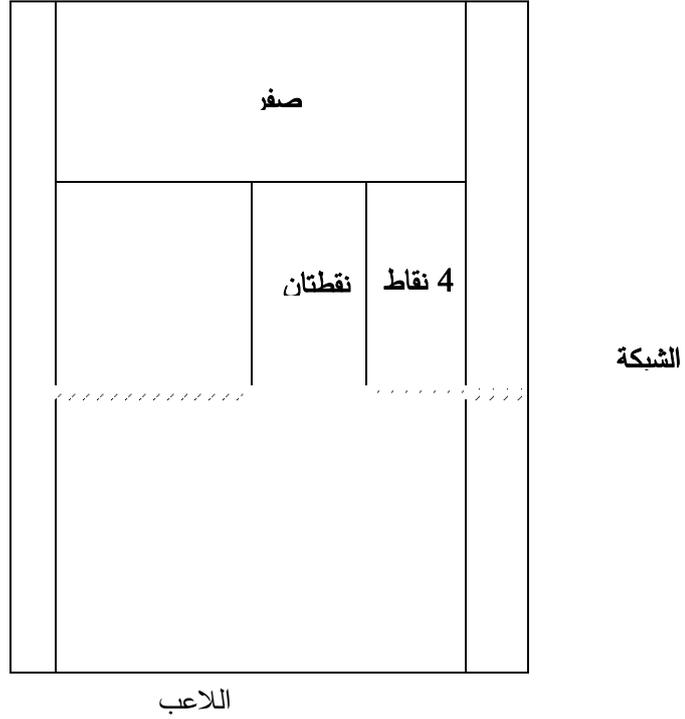
• الاجراءات:

1. على اللاعب ان يضرب (12) ارسالاً، ثلاث ارسالات الى المنطقة اليسرى في منطقة الارسال وثلاث ارسالات في منطقة الارسال الوسطى، وهكذا المنطقة الارسال اليمنى.
2. يكون احتساب النقاط على ضوء سقوط الكرة الاولى والارتداد الثاني.
3. اذا سقطت الكرة في اي مكان ضمن منطقة الارسال الصحيحة لايعطي اللاعب محاولة ثانية للارسال لان الارسال الاول صحيح، واذا لمست الكرة الشبكة (Let) يعاد الارسال.

○ احتساب دقة الارسال:

- ✓ الارسال الاول: نقطتان عندما تسقط الكرة في الارسال الصحيح (منطقة الوسط) واربعة نقاط عندما تسقط الكرة في المنطقة التي يهدف اليها الارسال الاول (كما موضح بالرسم).
- ✓ الارسال الثاني:

 1. نقطة واحدة عندما تسقط الكرة في منطقة الارسال الصحيحة (الوسط).
 2. نقطتان عندما تسقط الكرة في منطقة الهدف للارسال.
 3. يعطي اللاعب (صفر) عندما تسقط خارج منطقة الارسال الصحيحة.
 4. تجمع النقاط واعلى نتيجة محتملة يمكن ان يصلها اللاعب تساوي (48).



شكل (2)

يوضح مؤشرات دقة الارسال

3-8 المعالجات الاحصائية:

استخدم الباحث المعالجات الاحصائية التالية:

1. الوسط الحسابي.
2. الانحراف المعياري.
3. اختبار (t) للمجاميع المتناظرة وغير المتناظرة.
4. نسبة التطور.

4- المبحث الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

1-4 عرض النتائج:

1. النسبة المئوية لتكرارات الاستجابات للجنسين.
2. تم استخدام الاختبار الاحصائي (Chi-squaex) لمعرفة الفروقات الاحصائية بين الجنسين. وفيما يخص السؤال الاول (هل تعتقد انك تعلمت من بعض المهارات الحركية درجة الكرة، مسك الكرة... الخ) نجد نسبة كبيرة منهم من الجنسين تعلموا المهارات الحركية اثناء الدرس ومنهم اثناء الفعاليات التنافسية.

وعند تطبيق اختبار (x) لمعرفة الفروقات بين الجنسين، ظهرت هناك فروقات معنوية عند مستوى دلالة (0,01) بين الجنسين جدول (1).

جدول (1)

يبين الاجوبة على السؤال الاول

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(x) (مربع س ي)
بنين	26 73	52 146	19 54	3 7	* 15,4
بنات	32 52	41 66	17 28	20 16	

* معنوي تحت مستوى 0.01 = 11,345

وفيما يخص السؤال الثاني (متى تشعر بارتياح وحرية في الحركة) نجدها غالبيتهم يشعرون بالراحة في اول واثناء الدرس ونسبة قليلة منهم تشعر بالراحة اثناء المنافسة وعند تطبيق اختبار (x) لمعرفة الفروقات بين الجنسين، ظهرت فروقات معنوية بين الجنسين عند مستوى (0.01).

جدول (2)

يبين الاجوبة على السؤال الثاني

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(x) (مربع س ي)
بنين	53 98	30 83	23 65	12 34	* 72,72
بنات	33 53	25 41	11 18	31 50	

* معنوي تحت مستوى 0.01 = 11,345

واظهرت الاجابات حول السؤال الثالث (اي من اجزاء الدرس تفضل المشاركة فيه) نجد معظم التلاميذ يفضلون في بداية الدرس واثناؤه، ونسبة 30% من الذكور يفضلون المشاركة في المنافسة ونسبة 39% من البنات وهناك فروقات معنوية بين الجنسين عند مستوى دلالة (0,01)

جدول (3)

يبين الاجوبة على السؤال الثالث

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع عادي)
بنين	24 66	44 123	30 84	2 7	*18,78
بنات	24 39	28 45	39 63	9 15	

* معنوية تحت مستوى دلالة =0,01 =11,345

جدول (4)

يبين الاجوبة على السؤال الرابع

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع س ي)
بنين	24 66	49 139	13 37	14 38	6,24
بنات	31 50	39 63	18 29	12 20	

* غير معنوية تحت مستوى (0,01) = 11,345

وفيما يخص اجوبة السؤال الرابع يلاحظ ان افضل اداء للتلاميذ يكون بداية الدرس وفي اثنائه، ونسبة قليلة اثناء المنافسة، وعند تطبيق (×) لمعرفة الفروقات بين الجنسين ظهرت عدم وجود فروقات معنوية بين الجنسين عند مستوى دلالة (0,01).

جدول (5)

يبين الاجوبة على السؤال الخامس

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع س ي)
بنين	20 56	42 117	15 42	23 65	*11,19
بنات	28 45	47 76	14 23	11 18	

* معنوي تحت مستوى 0,05 = 7,810

وفيما يخص اجوبة السؤال الخامس المتضمن (متى تشعر بالملل والضجر من الدرس)

تجد ان نسبة عالية كانت تشعر بذلك خلال بداية الدرس واثناء الدرس وليس اثناء المنافسات وظهرت نتائج اختبار (x) ان هناك فروق احصائية بين الجنسين على مستوى دلالة (0,05) فقط.

جدول (6)

يبين الاجوبة على السؤال السادس

(x) (مربع س ي)	بدون منافسة التكرار %	المنافسة التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	بداية الدرس التكرار %	الجنس
*43,54	6 16	16 44	53 150	25 70	بنين
	23 37	21 34	27 44	29 47	بنات

* معنوي تحت مستوى 0,01 = 11,345

وفيما يخص اجوبة السؤال السادس المتضمن (متى تشعر بالمرح والسعادة زالفرح في الدرس) ظهر ان ذلك يحدث بداية الدرس وفي اثنائه وليس خلال المنافسات حيث قليلاً منهم يشعر بذلك اثناء المنافسة وظهرت نتائج اختبار (x) ان هناك فروقا احصائية بين الجنسين عند مستوى دلالة (0,01)

جدول (7)

يبين الاجوبة على السؤال السابع

(x) (مربع س ي)	بدون منافسة التكرار %	المنافسة التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	بداية الدرس التكرار %	الجنس
*29,28	47 8	47 131	31 87	19 54	بنين
	18 37	37 60	24 39	28 45	بنات

* معنوي تحت مستوى 0,01 = 11,345

لغرض معرفة (اي من الفعاليات التنافسية يفضل التلاميذ المشاركة فيها ظهرت النتائج ان نسبة كبيرة من كلا الجنسين يفضلون الفعاليات التنافسية المختلفة (فردية وجماعية)، وظهرت نتائج اختبار (x) عن وجود فروقات احصائية في اجابات البنين والبنات عند مستوى دلالة 0,01.

جدول (8)

يبين الاجابة على السؤال الثامن

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع س ي)
بنين	39 110	43 120	47 131	5 14	9,55
بنات	31 50	36 59	15 24	18 19	

* تظهر معنوية الفروق تحت مستوى 0,01 = 11,345

وفيما يخص اجوبة السؤال الثامن (هل نهتم بالفوز في المناسبات) وظهرت ان نسبة كبيرة من الجنسين تهتم بنتائج الفعاليات التنافسية وليس الفوز فقط، وجاءت نتائج اختبار (×) عن عدم وجود فروقات معنوية بين الجنسين حول اهمية الفوز في المنافسات تحت مستوى دلالة 0,01.

جدول (9)

يبين الاجابة على السؤال التاسع

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع س ي)
بنين	6 16	13 36	68 191	13 37	*84,12
بنات	8 13	52 84	33 54	7 11	

* معنوي تحت مسوى 0,01 = 11,345

وفيما يخص اجوبة السؤال التاسع ليكمل جواب السؤال الثامن المتضمن (حول فرص الفوز في الفعاليات التنافسية) حيث كانت نسبة البنين نسبة 68% من العينة تكون فرص الفوز لديهم قليلة تقابلها 33% للبنات وشارت نتائج اختبار (×) عن وجود فروقات احصائية بين جنسين عند مستوى دلالة 0,01.

الجدول (10)

يبين اجوبة السؤال العاشر

الجنس	بداية الدرس التكرار %	اثناء الدرس التكرار %	المنافسة التكرار %	بدون منافسة التكرار %	(×) (مربع س ي)
بنين	34 95	44 122	16 46	6 17	*54,47
بنات	11 18	37 60	28 45	24 39	

* معنوي تحت مستوى 0,01 = 11,345

اما بخصوص نتائج السؤال العاشر المتضمن (شعور التلميذ عند عدم الفوز في المنافسة) فقد جاءت النتائج لتشير الى ان 6% فقط من الذكور لايهتمون بالفوز تقابلها بنسبة 24% من الاناث وكان معظمهم من الجنسين يشعرون بالضيق من عدم الفوز واطهرت نتائج اختبار (x) عن وجود فروقات احصائية بين الجنسين عند مستوى دلالة $0,01 = 11,345$.

2-4 مناقشة النتائج:

جاءت النتائج لتعزز فرضيتي البحث واهدافه حيث جاءت النتائج لتؤكد ان الفعاليات التنافسية في وضعها الحالي تعطي نتائج عكس ما يتوخاه درس التربية الرياضية لكونها تؤثر سلباً في توجهاتهم ومشاركتهم في الدرس. وتمت مناقشة النتائج على ضوء المحاور الاربعة (التأثير، المشاركة، الاحساس، الاستجابة) فيما يخص المحور الاول (التأثير) الذي يشمل السؤال الاول والتاسع يظهر ان التعلم يحدث خلال بداية الدرس واثنايه، والمنافسات يكون تأثيرها قليلاً جداً في اكتساب المهارات، وتعزو ذلك ان الفعاليات التنافسية لا تعتمد على الاداء المهاري بقدر اعتمادها على الاداء البدني وقد اوصى (13-163) الى ضرورة اعتماد الفعاليات التنافسية على الاداء البدني والمهاري في هذه المرحلة " اما الشرط الثاني من المحور المتضمن فرص الفوز السانحة للتلاميذ، وجد ان هناك نسبة عالية من التلاميذ لاتجد فرصاً للفوز، وهذا سببه اقتصار الفعاليات على الاداء البدني وهذه اكدها (12-121) ان الفعاليات التنافسية لابد وان تشتمل مهارات رياضية وحركيه تلائم احتياجات ورغبات وميول التلاميذ، وبهذا يظهر تأثير المشاركة في الفعاليات التنافسية محدود جداً وان الفعاليات التنافسية تمثل ايقاع حركي وديناميكياً يختلف عن ظروف التعلم الهادئه مما يؤثر في دقة اداء التلميذ الحركي في زيادة السرعة وقلة الدقة (5-321).

اما ما يخص محور المشاركة المتضمن السؤالين الثالث والسابع، لوحظ ان نسبة كبيرة منهم يفضل المشاركة في بداية الدرس واثنايه اي انهم لايفضلون المشاركة في الفعاليات التنافسية وذلك لان المشاركة في الفعاليات التنافسية يعتبر صعباً نسبياً لكون الموقف يعكس قدرته ويعتبره كأختبار والخجل اثناء الخسارة امام المدرس وزملائهم، عكس الرغبات الحقيقية للتلاميذ بمجرد ممارسة نشاط حركي حر وومتع ومنظم وينسجم مع ميولهم ورغباتهم بهذه المرحلة. وفيما يخص محور الاحساس الذي يشمل السؤال (2,5,6,10) لوحظ ان التلاميذ يجدون ضالتهم خلال بداية الدرس واثنايه وليس اثناء المنافسة نتيجة الانعكاسات الانفعالية السلبية المصاحبة للفعاليات التنافسية تظهر خلال المنافسة وعكسها الانفعالات الايجابية الساره تظهر بداية الدرس واثنايه لذلك نجد ان الفعاليات التنافسية تشكل عبئاً على التلميذ لكونها مصدر ضجر وملل وكونها تتخذ شكل اختبارات لقابليات التلاميذ وهم لايجدون ذلك ويشعر التلاميذ ان حجم الضيق والفشل المصاحب لهم عند عدم فوزهم في الفعاليات التنافسية وهذه يشعرها التلاميذ لان المعلمين يعتمدون في تقويم نتائج التلاميذ على المعدل العام ولايراعون الفروق الفردية بين التلاميذ ونتيجة الفشل في الفعاليات التنافسية تزرع الثقة في النفس وتكون هناك عرقلة بمستوى الطموح نتيجة البدايات الفاشلة (9-181) وهذا مما يعرقل اداء الحركات الادائية في الدقة المطلوبة.

اما فيما يخص المحور الاخير (الاستجابة) الذي يشمل السؤالين (8,4) فقد لوحظ ان افضل اداء للتلاميذ يكون في بداية الدرس واثناؤه وليس خلال المنافسات. ولم تظهر فروقات في هذا المحور بين البنين والبنات. وهذه النتيجة طبيعية لان التلاميذ لايهتمون بالنتائج بقدر ما يهتمون بالفعاليات الحركية والدافع على ممارسة النشاط. وفيما يخص بالفوز نجد ان الفعاليات التنافسية لاتشكل اهمية عندهم ولذلك لا يظهرون اهتماماً نتيجة المنافسة وان التلاميذ في هذه المرحلة يرغبون بالمشاركة بمجرد سيطرتهم المكانية وبذل الجهد دون التركيز على النتيجة واهتمامهم ينصب على المشاركة في النشاط وهذا ما ذكره (12-126). ويمجمل نتائج البحث العامة ظهرت تشير الى ان الفعاليات التنافسية تعد خبرات غير سارة للتلاميذ كونها لانتعند على قدرتهم ورغبتهم وميولهم ولان هذه الخبرات الحركية لم ترتبط بالتطور الذهني والانفعالي والبدني والمهاري للتلاميذ ويكون جزء كبير خارج الامكانات الحسية والحركية للتلاميذ وفي ضوء النتائج نجد ان الفعاليات التنافسية اثارت انفعالات سلبية حادة تنعكس على اتجاثهم نحو التربية الرياضية عامة ونود التوضيح ام مما يوثر على المنافسات ويزيد من عرقلتها هو وجود الملاعب والساحات الرديئة في المدارس الابتدائية وصلابتها وخشونتتها مما يسبب التعثر والوقوع والانطلاق وهذه بدورها تزيد من توتر التلاميذ وعدم قدرتهم على اداء الحركات المطلوبة وتفقد الرغبة والمحبة للمنافسة ويزداد تسارع الفشل بالاداء مما يوثر عليهم سلباً والملل والضجر من ممارسة الفعاليات التنافسية (6-142).

5- المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

1-5 الاستنتاجات:

1. ظهرت ان مشاركة التلاميذ في الفعاليات التنافسية ضعيفة في هذه المرحلة (مرحلة الصف الخامس الابتدائي).
2. هناك انفعالات غير سارة تصاحب مشاركة التلاميذ في الفعاليات التنافسية بما توثر على الرغبة في تعلم المهارات.
3. لا يمتلك التلاميذ فرص كبيرة في الفوز في الفعاليات التنافسية.
4. تعد الفعاليات التنافسية مصدر ضجر وملل عند التلاميذ، وبدورها توثر تعليمياً على التلميذ.
5. لم تظهر اختلافات بين البنين والبنات في اسئلة محور الاستجابة.

2-5 التوصيات:

1. ضرورة اعطاء فعاليات متعددة تتضمن مهارات تعليمية متنوعة لمساعدة مجاميع كبيرة من التلاميذ والمشاركة الايجابية في درس التربية الرياضية.
2. ان الاطفال بحاجة الى تعلم التغيير الحاصل في اختيار الفعاليات التنافسية الملائمة لتساعدتهم على التأقلم مع الحالات الجديدة في تعلم المهارات التي تبرز خلال الفعاليات التنافسية.
3. اتاحة الفرص لأكبر عدد ممكن من التلاميذ للفوز من خلال ايجاد فرص لاثبات الجدارة والكفاءة.

4. اختيار فعاليات تنافسية يتحدى التلاميذ انفسهم فيها واحلال المقارنة مع الغير.
5. ضرورة بذل الجهد في عملية اعداد الفعاليات التنافسية والتخطيط لها قبل تقديمها للتلاميذ تهدف للحد من الاضرار النفسية التي قد تسببها.

ملحق البحث

الاتجاه لانفعالي للتلاميذ نحو الفعاليات التنافسية خلال درس التربية الرياضية

عزيزي التلميذ ..

ضع اشارة (x) في داخل المربع المرغوب الاجابة عليه وشكرا .

العمر: الجنس: ذكر انثى

بدونها	المنافسات	اثاء الدرس	بدلية الدرس	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1- هل تعتقد انك تعلمت من بعض المهارت الحركية من المدرس (دحرجة الكرة ، مسك الكرة ، ... الخ) :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2- متى تشعر بارتياح وحرية في الحركة ؛ اشعر بذلك اثناء :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3- اي من اجزاء الدرس تفضل المشاركة فيه :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4- متى تقوم بافضل اداء لك اثناء الدرس ؛ اقوم بذلك :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5- متى تشعر بالملل والضجر في الدرس ؛ اشعر بذلك :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6- متى تشعر بالسعادة والمرح والفرح في الدرس ؛ اشعر بذلك :
بدونها	كلاهما	اللعب الفردي	اللعب مع الجماعة	7- اي نوع من الفعاليات التنافسية تفضل الم+شاركة فيها :
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8- هل تهتم بالفوز بالمنافسات :
لا أهتم ابدا	لا أهتم	اهتم	اهتم كثيرا	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9- هل تفوز في كثير من المنافسات :
لأفوز ابدا	افوز نادرا	افوز احيانا	افوز كثيرا	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10- ما شعورك عندما لا تفوز في المنافسات ماذا تشعر:
لا أهتم بذلك	بالفضل	بالضيق فقط	بالضيق والفضل	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

المصادر.

1. كورت مانيل، عبد علي نصيف (ترجمة) التعلم الحركي، منشورات دار الكتب، جامعة الموصل 1980.
2. عباس احمد صالح، طرق تدريس التربية الرياضية، منشورات دار الكتب، جامعة الموصل 1987.
3. علاوي محمد حسن، سيكولوجيا التدريب والمنافسات، دار المعارف، مصر 1983.
4. علاوي محمد حسن، اختبارات الاداء الحركي، دار الفكر العربي، مصر، 1982.
5. محمود داود سلمان، سعيد صالح، طرائق تدريس التربية الرياضية واساليبها، بيروت، دار الكتب العلمية 2011.
6. محمود داود سلمان الربيعي، الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية، اربيل، مطبعة المنارة، 2010.
7. Almond, L. and Thrope, R.D. Asking teachers to research Jourml of teaching physical education, 7.3(1998)
8. Brown, C.M. The traditional music Education, unpublished Master thesis, University of Alberta, Canada, 2001.
9. Brown, J.S. Effects of integrated phy. Edn. Early childhood perceptual, Motor skills, 2002.
10. Martens, R. Joy. sadness in children sports, Human Kinetics publisher, IL. 2006.
11. Scan Lan, T, m, Factors influencing the competitive Performance of young Female, Journal of sport Psycho Logy 1997.
12. Scott, A, Sport and Radical Ethic. 1995.
13. Skudic, E. Emotional Response of Boys to middle competitive baseball, Research Quarterly, 1999.
14. Thrope, R.D. The Psychological factors under – Pinning the teaching games movement in sport and physical London, 1997.
15. Thrope, R.D. Achang in Focus For the teaching of games, sport Pedagogy. Olympic Scintific Congress Proceeding. 2001.
16. vahnierand others, Fffectof antcipa ted Performance, Journal of Persona Lity and social Psychology, N.Y. 1999.