

مقارنة بعض القدرات الحركية بين لاعبي أندية النخبة ف الكرة الطائرة على وفق تخصصهم

أ.م.د. حسين سبهان م.د. محمد صالح فليح
م.م. خليل ستار

2015م

1436 هـ

مستخلص البحث باللغة العربية.

لكل فعالية أو نشاط رياضي قدرات بدنية وحركية وعقلية تختلف عن الأنشطة الأخرى تتفق مع طبيعة الأداء والقوانين الخاصة باللعبة، ولعبة الكرة الطائرة واحدة من الفعاليات التي تمتاز في جوانبها البدنية أو المهارية أو الخطئية، وكما هو حال غالبية الالعب الجماعية فان هناك تخصصات في هذه اللعبة تميز كل اللاعب وهي الأساس التي يبنى عليها الفريق والتي يعتمدها في الوصول إلى المستويات الرياضية العالية اذ ان التدريب التخصصي يعد الحجر الأساس الذي يبنى عليه التدريب؛ لذلك يجب مراعات الخصوصية الفردية في التدريب وفق الاختصاص لما لهذا من أهمية بالغة لدى لاعبي الكرة الطائرة، وعلى الرغم من توجه المدربين الى الجانب التخصصي لكل لاعب الا انه في الواقع لا يملك وسائل قياسية وتشخيصية متطورة تزوده ببيانات دقيقة عن بعض القدرات الحركية عند لاعبيه والاعتماد حينئذٍ حتماً سيكون على الوسائل التقليدية للقياس والتشخيص الذاتي، التي لا تخلو من ثغرات والبعيدة كل البعد عن اساليب التقدم العلمي والتكنولوجي المعمول بها في اغلب دول العالم المتطور اذ أن التطور الذي شهدته لعبة الكرة الطائرة في النواحي الخطئية جعل اللعبة تتجه نحو الخصوصية في الاداء فأصبح كل لاعب يتخصص بمجموعة مهارات محددة ومن اماكن او مراكز محددة في اللعب وحسب قدراته المهارية والبدنية والحركية والعقلية، وقد تحددت مشكلة البحث في معرفة الاختلاف النسبي في القدرات الحركية بين اللاعبين وعلى وفق تخصصهم، لمساعدة المدربين في جعل التدريب أكثر خصوصية وحسب المراكز عند وضع المناهج التدريبية.

هدف البحث التعرف الى الفروق في مستوى بعض القدرات الحركية بين لاعبي الكرة الطائرة على وفق تخصصهم، أما فرض البحث هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى بعض القدرات الحركية بين لاعبي الكرة الطائرة على وفق تخصصهم، ولقد تم استخدام المنهج الوصفي لملاءمته مع طبيعة المشكلة، وتم تحديد مجتمع البحث وهم لاعبو أندية الدوري الممتاز العراقي بالكرة الطائرة والبالغ عددهم (140) لاعباً، أما عينة البحث فقد تكونت من أندية (غاز الجنوب، البحري، الشرطة، الصناعة) والبالغ عددهم (56) لاعباً وبنسبة 40 %، وتم إجراء التجربة الرئيسية للفترة من 2014/2/2 ولغاية 2014/6/16، ولقد أستنتج الباحثون أن هناك فروق وينسب متفاوتة في مستوى بعض القدرات

الحركية للاعبى الكرة الطائرة على وفق تخصصهم، وقد كانت أبرز التوصيات هي ضرورة إعطاء المدربين الوقت الكافي من الوحدة التدريبية للتدريب للقدرات الحركية وبحسب تخصص اللاعبين.

Abstract.

Comparative of Some Movement Abilities of Volley elite clubs Players According to their Specialties

For each sport activity, there is especial physical, kinetic, and mental abilities which differ from other activities and agree with the nature and rules of each game. Volleyball is one of these activities being unique in its physical, skillful or planned sides. As in almost all teams, each player has his own role in the game that helps in reaching high levels. Unique training is one of the basics in training as a whole. Hence, personal qualities should be taken into consideration in training volley players. Although coaches look for the uniqueness of each player in training, they do not have developed devices in measurements and diagnosis providing accurate data about the players' kinetic abilities. Actually, they depend on usual devices for measurement and diagnosis which are usually inaccurate and are somehow far from the recent scientific and technological devices which are followed in most modern countries. The development occurs in volleyball regarding its planning sides makes it urgent to look for specialty in performance. Each player has to be specialized in his own area due to his skillful, physical, kinetic, or mental abilities.

The problem of the research concentrates on identifying the differences in kinetic abilities among players according to their places to help coaches make the training more unique and accurate especially in deciding the training curricula. The aim of the research is to identify the differences in the level of some kinetic abilities among volleyball players according to their places. The research hypothesizes that there are differences in the kinetic abilities among volleyball players provided with statistic designation. The descriptive style has been used being suitable for this kind of researches. The corpora of the research are taken from the volleyball players of the professional league numbered (140) players. (56) players from (Gas Al-Ganoob, Al-Bahri, Al-Shurta, and Al-Sina'a) represent the data of the research which lasts from 2-2-2014 to 16-6-2014. The researchers have reached to the following: there are somehow differences in the level of kinetic abilities of the volleyball players. Thus, it is recommended that giving the coaches sufficient time in their exercises lessons is necessary in the process of training the kinetic abilities according to the specialty.

1- المبحث الأول: التعريف بالبحث.

1-1 المقدمة وأهمية البحث:

ان ظهور الانجاز الرياضي في أية فعالية او لعبة رياضية تتطلب اعطاء الأسباب والمبررات التي حققت ذلك الانجاز والى تعدد الواجبات والنشاطات التي استخدمت في محيط التدريب والاعمال التي نفذت لتحقيق الانجاز الأمثل وان أفضل طريقة لتنمية الأداء تتم من خلال التدريب بأسلوب يتشابه الى درجة كبيرة مع أسلوب المسابقة نفسها

وكلما كان التدريب أكثر خصوصية، كلما أدى ذلك الى عائد تدريبي عال خلال المنافسة ولعبة الكرة الطائرة واحدة من الفعاليات الرياضية التي حظيت بنصيب من التقدم والتطور من حيث المنهجية في التخطيط العلمي المبرمج وفق سياقات صحيحة واستخدام فعال لنتائج البحوث والدراسات التي أجريت في الكثير من الدول التي تنشدها التطور فأصبح لكل لاعب تخصصاً في مهارة معينة بحسب قدراته وإمكانياته فكل تخصص قدرات بدنية وحركية تفاوتت في مستوياتها عن التخصص الآخر على وفق واجبات تخصصه في اللعب وبالتالي تؤثر القدرات البدنية والحركية التأثير الكبير في توزيع اللاعبين على التخصصات المختلفة وما يتطلبه هذا المركز (التخصص) من مهارات وقدرات وصفات بدنية وحركية وسمات نفسية معينة ولقد زادت أهمية القدرات البدنية والحركية بالكرة الطائرة في الآونة الأخيرة لان اللعب الحديث ازداد صعوبة وتعقيداً مقارنة بأساليب اللعب السابقة وان ما حصل من تعديل في قانون اللعبة بخصوص نظام اللاعب الحر المتخصص في المهارات الدفاعية الخاصة باستقبال الإرسال والدفاع عن الملعب وتغطية الهجوم دليل على فاعلية مبدأ التخصص في المهارة.

وبهذا تكمن أهمية البحث في التعرف على مستوى أبرز القدرات الحركية الخاصة بكل تخصص عن طريق اجراء الاختبارات الموضوعية المبنية على اساس علمية لتحقيق أفضل المستويات على الصعيد المستقبلي لممارسة اللعبة

1-2 مشكلة البحث:

أن الأهمية المتزايدة التي تتلقاها لعبة الكرة الطائرة جعلت أصحاب الخبرة والاختصاص والعاملين في رحاب اللعبة يفكرون في طرائق الارتقاء بالعمل الفردي والجماعي للفريق، من اجل الوصول بمستوى اللاعبين إلى الدرجة التي تمكنهم من تحقيق متطلبات اللعبة الحديثة بعناصرها المختلفة بما يخلق جيلاً من أصحاب المواهب والقدرات الخاصة، ولقد زادت أهمية القدرات الحركية بالكرة الطائرة في الآونة الأخيرة لان اللعب الحديث ازداد صعوبة وتعقيداً مقارنة بأساليب اللعب السابقة، لذا اصبح لزاماً علينا أن نحلل بوعي ما يتميز به لاعبو الكرة الطائرة من قدرات وحسب اختصاص كل لاعب لذا لا يمكن تحديد مستوى التدريب الرياضي من دون الاستعانة بالاختبارات البدنية والحركية والمهارية وتأسيساً على ما تقدم فان مشكلة البحث تكمن في إظهار الاختلاف النسبي في القدرات الحركية بين لاعبي التخصصات المختلفة من أجل تطوير القدرات التي يجب أن يضعها كل مدرب موضع الاعتبار عند استخدام التمارين المختلفة.

1-3 هدف البحث:

التعرف الى الفروق في بعض القدرات الحركية بين لاعبي الكرة الطائرة على وفق تخصصاتهم (اللاعب الحر والمعد والضارب العالي واللاعب السريع والسوبر).

1-4 فرض البحث:

هناك فروق ذات دلالة إحصائية في بعض القدرات البدنية والحركية بين لاعبي الكرة الطائرة على وفق تخصصاتهم (اللاعب المعد والحر والضارب العالي والضارب السريع والسوبر).

5-1 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري: لاعبو اندية دوري النخبة العراقي للموسم 2013-2014 بالكرة الطائرة
1-5-2 المجال الزمني: من 2014/2/2م – 2014/6/16م.
1-5-3 المجال المكاني: الفاعات الرياضية التي اجريت عليها بطولة الدوري العراقي.

2- المبحث الثاني: الدراسات النظرية والمثابهاة:

1-2 الدراسات النظرية:

1-1-2 تخصصات لاعبي الكرة الطائرة:

تعمل الوظائف التخصصية في الكرة الطائرة على تقنين تحركات اللاعبين وتثبيت كل لاعب في مكان تخصصه الذي يجيد الأداء فيه لتقليل عدد المتغيرات ووصول اللاعب الى الدرجة المثلى والمنشودة من الإتقان والدقة كذلك محاولة التغلب على الظروف غير الطبيعية عند تنفيذ وأداء كل الحركات والمهارات الفنية، كما انه لا يمكن التحكم في الأداء بالطريقة المفضلة بصفة عامة إلا في مهارة الإرسال، أما بقية المهارات يكون الأداء فيها تابع لأداء المنافس أو الزميل، وللتغلب على صعوبة هذه المواقف التي يدفع إليها الفريق المنافس فانه يجب الاهتمام بتخصصات اللاعبين والتي يتلخص فيها إتقان مهارات وواجبات كل مركز بما يواجه طريقة وخطة أداء المنافس.

ومع التطور السريع الذي حدث في هذه اللعبة سواء من الناحية الفنية أو الخططية أو القانونية وما تبعها من تطور الطرائق التدريبية المستخدمة، أصبح أسلوب العمل الجماعي في لعبة الكرة الطائرة مبنياً على أسس توزيع الواجبات بين اللاعبين كلاً حسب قدراته وإمكانياته، فأصبح هناك تخصصاً في الأداء وأصبحت المهارة هي التي تتحكم في تخصص اللاعبين بحيث يمتاز كل لاعب بمهارة أساسية تميزه عن غيره من اللاعبين من أجل أداء اللاعب المهام والواجبات المكلف بها داخل الملعب بكفاءة عالية وذلك بعد أن كان المركز هو الذي يتحكم باللاعب في أداء المهارة. ومع تعدد الواجبات الحركية المختلفة من مركز الى آخر من مراكز اللعب، وتلافياً لحدوث التشتت الخططي سابق الذكر فان تخصصات اللاعبين هي المأمّن لذلك وتجنباً لهذه الأخطاء المهارية، التي تظهر حال مرور اللاعبين إجبارياً بمراكز اللعب المختلفة فان السبيل الوحيد الى تجنب ذلك هو تخصصات اللاعبين التي تنقسم على:

1- اللاعب المعد:

اللاعب المعد هو صانع الخطط الهجومية لفريقه فلا يمكن أن يكون هناك هجوم ناجح ومؤثر إذا لم يكن هناك لاعب معد له إمكانيات عالية في أعداد الكرات بدقة إلى اللاعب المهاجم ويشكل يتناسب مع إمكانيات ورغبات كل مهاجم مراعيّاً في ذلك ارتفاع الأعداد وبعده واتجاهه، فهو العقل المدبر والمفكر للفريق خططياً، لذا يجب أن يكون فعالاً دوماً حيث يتحمل مسؤولية لاعبي الفريق جميعهم عكس كل مهاجم وبالنتيجة فان مهمة صانع اللعب اشمَل اكبر، ولا يمكن القول أنها أصعب من المهاجم أو المدافع فالكل يعلم أن طبيعة أدائه تتطلب أن يلمس الكرة دوماً خاصة من اللمسة الثاني لذا يجب ان يسخر ويطوع ذلك لمصلحة الفريق، وإن اللاعب الذي يتولى الأعداد لا بد أن يمتلك مواصفات خاصة تميزه عن غيره من اللاعبين ، فيشترط أن يكون ممتازاً في أداء الأعداد سواء من الوقوف أو من الحركة ومتحكماً في

جميع الكرات السهلة والصعبة ولجميع الاتجاهات ، وأن يمتلك التوقيت السليم في التحرك للإعداد ثم الرجوع للخلف في الوقت المناسب للاشتراك في الدفاع والانتباه التام وسرعة رد الفعل وسرعة الحركة طوال مدة المباراة (86:3)

2- اللاعب الحر:

شهدت لعبة الكرة الطائرة في الأعوام الأخيرة تطورات وتغيرات عديدة في قانون اللعبة، التي من أحدها نظام اللاعب الحر (الليبرو) والتي أعطت دعماً كبيراً في تعزيز المهارات الدفاعية نتيجة تعاظم تأثير المهارات الهجومية وجاءت لخلق مبدأ الموازنة بين المهارات الدفاعية والهجومية الأمر الذي سيعمل على تحقيق التكامل في تطوير مستوى المهارات في لعبة الكرة الطائرة.

فاللاعب الحر هو اللاعب المتخصص في المهارات الدفاعية الخاصة في استقبال الأرسال والدفاع عن الملعب وتغطية الهجوم ، وتعد هذه المهارات من المهارات الصعبة في لعبة الكرة الطائرة ، لذلك فالتخصص في هذه المهارات تتطلب من اللاعب الحر أن يكون على مستوى عال ومن القوة والرشاقة والقدرة على سرعة رد الفعل والتركيز لمدة طويلة والتحمل وسرعة الاستجابة الحركية وكذلك الجرأة والشجاعة في استخدام الجسم بالدحرجات والطيران والانزلاق (الغطس) لإنقاذ الكرات البعيدة ، فضلاً عن معرفته الخطئية الجيدة بالخصائص الهجومية للمنافس، والواجب الأساسي للاعب المدافع الحر هو تمرير الكرة بإتقان من المنطقة الخلفية للملعب الى المنطقة الأمامية ليس هذا فقط بل والى مكان سبق أن تحدد من قبل بجوار الشبكة للانتقال من حالة الدفاع الى حالة الهجوم، وحتى يتحقق ذلك الواجب الأساسي يجب أن يعمل المدافع الحر على ان يتوقع مسار الكرة أثناء طيرانها في الهواء ومن ثم يضع نفسه بسرعة في مكان يسمح له بتوجيه الكرة بإتقان الى المكان المطلوب بتمرير الكرة إليه (2: 10)

3- الضارب العالي:

يطلق عليه غالباً "لاعب النقاط" وهو المنفذ للعمل الهجومي حصراً خاصة إذا لم يتصف العمل الهجومي بالأداء السريع المركب ومن ثم فان عمل هذا المهاجم لا يشكل عنصر المفاجئة للقائم بالصد وهنا يطلب منه دوماً العمل الهجومي بنجاح ضد عمل دفاعي منظم من المنافس، كما ينتظر منه أن يسجل النقاط في اللحظات الحرجة أو الصعبة من المباراة، لذا فهو اللاعب الذي يجيد الضرب الساحق من الإعداد العالي حيث يقدر ارتفاع الكرة المعدة إليه من قبل اللاعب المعد (4-6م) فوق مستوى الشبكة (7:84). وعادة ما يكون هجوم الضارب العالي في فرق المستويات العليا من مركز رقم (4) ومركز رقم (2)، وان الضارب العالي له واجب إنهاء اللعب بعد الضرب الساحق على الرغم من وجود حائط الصد فضلاً عن مقدرته العالية للقيام بحائط الصد مع قدرته على الضرب الساحق من المنطقة الخلفية.

4- اللاعب الارتكاز (اللاعب السريع):

أما بالنسبة للضارب السريع فهو المهاجم الذي يجيد الضرب الساحق من الإعداد القصير (الواطي) اذ يقدر ارتفاع الكرة المعدة له (30سم-50سم) (7:88) فوق مستوى الشبكة. أن الضارب السريع لا يعطي الفرصة للفريق المنافس بالقيام بعملية الصد أو لتفادي الفريق المضاد بالصد بلاعبين أو ثلاثة لاعبين فيضطر الفريق المنافس بالقيام بحائط الصد بلاعب واحد، ويجب على هذا المهاجم أن يتحلى بقدرة ذهنية رفيعة المستوى حيث يترتب عليه القيام بوثبات متكررة دون قيامه في اغلب أوقات المباراة بالأداء الهجومي "أعمال الخداع والتمويه" لان التكوينات الخطئية الهجومية

هي عمل مشترك بين عدة مهاجمين، وهو الأساس في هذا العمل حيث يقوم بالوثب في محاولة جادة كي يوهم المنافس بأدائه وإنهائه للعمل الهجومي وهو يقوم بهذا عمداً عن وعي وقصد خططي، وهنا تكمن أهمية العمل العقلي له قبل المطلب البدني، ولكن نتيجة القيام بوثبات متتالية ومكررة لتنفيذ العمل الهجومي والدفاعي يجب عليه أن يتميز بقدره بدنية جيدة وان تتوافر لديه صفة طول القامة لتفادي بذل الجهد الزائد في الوثب لأعلى مع توفير هذا الجهد، بل وتوجيهه لأداء المتطلبات الفنية اللازمة.

5- اللاعب المهاجم الشامل (اللاعب المعاكس U) (السوبر):

يتواجد هذا المهاجم في الملعب بشكل قطري مع اللاعب صانع اللعب وتختلف مهامه من فريق الى آخر ففي الفرق ذي المستوى المتواضع فنياً فإنه يقوم بمهام صانع اللعب الثاني بجانب معد الفريق الأساسي أما في الفرق ذات الانجاز المتميز فإنه يكون مسؤولاً عن عمليات الهجوم من المنطقة الخلفية، وعموماً إذا توجب على هذا المهاجم أن يكون صانع لعب فعليه أن يتصف بصفات المعد الرئيسي أما إذا توجب عليه أن يكون مهاجماً فعليه أن يتصف بصفات المهاجم الرئيسي وفي حالة قيامه بالهجوم من المنطقة الخلفية فعليه أن يتصف بصفات مستقبل الإرسال، ولذلك فهو لاعب شامل ومتكامل يطلب منه تنفيذ الأداء حسب ما يكلف به وفق التصنيف التخصصي لمركز اللعب إن نوعية العمل الذي يقوم به هذا المهاجم هو الذي يقرر ضمناً ما هو مركز الأداء المناسب لهذا النوع من العمل فإذا توفر لدينا اللاعب الذي يستطيع القيام بالعمل الهجومي والإعداد الدفاعي عن الإرسال بجانب الحماية الدفاعية والتغطية، فإنه استناداً الى تلك المهام يمكن القيام بتحديد مركز أدائه والمهام المكلف بها من خلال هذا المركز.

2-1-2 القدرات الحركية:

يكتسب الرياضي القدرات الحركية من المحيط إثناء الممارسة أو التعلم أو التدريب مثل الرشاقة والمهارة والمرونة والتوازن وتتطور هذه القدرات حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية الإدراكية، وكثيراً من الأحيان تطلق صفة الرشاقة على هذه الصفات على أساس أنها جامعة للصفات الحركية (15:117)، وكثيراً من الباحثين يضمن التوافق مع هذه الصفات وتعد ترابطاً لكل القدرات البدنية والحركية والأجهزة الداخلية للجسم (1:44)، إما (يعرب خبون) فقد أعطى صورة واضحة للتصنيف بين القدرات البدنية والحركية من خلال نظرة واحدة للأفراد المتخلفين عقلياً، إذ يتمتعون بقابليات بدنية طبيعية مثل (القوة، التحمل، والمرونة) ولكنهم لا يتمتعون بقابليات حركية طبيعية مثل (التوافق، الانسيابية، والدقة الحركية) وهذا واضح في تصرفهم الحركي ويرى انه لو تعرض المتخلفون عقلياً إلى مناهج لتطوير الصفات الحركية والبدنية لظهرت نتائجهم في تطوير القدرات البدنية مساوياً الى الاسوياء اما نتائج القدرات الحركية فلن تكون مساوية لنتائج الاسوياء (16:21).

وتعد القدرات الحركية احدى الركائز الاساسية التي يتوقف عليها الاعداد المهاري في الانشطة الرياضية المختلفة، إذ توجد علاقة بين القدرات الحركية ومستوى الاداء المهاري وان امتلاك الفرد مستوىً عالياً من القدرة الحركية يعني ان هذا الفرد لديه درجة من القوة على ممارسة النشاط الرياضي بنجاح إذ ان تطورها في وقت مبكر من مراحل العمر من طريق التمارين البدنية العامة سيؤدي الى التوصل إلى المستوى العالي في الأداء المهاري.

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية.

1-3 منهج البحث:

إن طبيعة المشكلة هي التي تحدد منهجية البحث للوصول إلى الحقائق والكشف عنها من طريق الاستقصاء الشامل والدقيق للظواهر والأدلة المتعلقة بالمشكلة حيث أستخدم الباحثون المنهج الوصفي إذ أنه "التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والميول والرغبات والتطور بحيث يعطي صورة للواقع الحياتي ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات" (14:297).

2-3 مجتمع البحث وعينته:

اختار الباحثون مجتمع البحث بالطريقة العمدية من لاعبي اندية النخبة للدوري العراقي وهم اندية (الشرطة، الصناعة، البحري، غاز الجنوب، البيشمركة، اربيل، شقلاوة، دغاثة) والبالغ عددهم (140) لاعبا فيما اقتصرت عينة البحث على اندية (الشرطة، الصناعة، البحري، غاز الجنوب) والبالغ عددهم (56) لاعبا وينسبة 40% من المجتمع موزعين على وفق تخصصاتهم في الملعب وكما موضح في جدول (1). وقد اختيرت عينة البحث لأنهم يمثلون أفضل المستويات في الدوري والذين شاركوا في بطولة الدوري العراقي الممتاز بالكرة الطائرة.

الجدول (1)

يبين عدد اللاعبين والنسب المئوية لكل تخصص

التخصص	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
اللاعب المعد	7	43,75
اللاعب الحر	8	50,00
اللاعب العالي	13	54,16
الضارب السريع	16	66,66
اللاعب المعاكس	8	50,00

3-3 تجانس عينة البحث:

بما ان العينة هي مكونة من لاعبي الكرة الطائرة حصرا ومن الرجال ومستوى اندية النخبة فقط لدى فالعينة

متجانسة.

3-4 وسائل جمع المعلومات (أدوات البحث وأجهزته):

1-4-3 وسائل جمع المعلومات:

استخدم الباحثون الوسائل الآتية في جمع البيانات الخاصة بالبحث وهي:

- المصادر العربية والاجنبية.
- المقابلات الشخصية.
- استمارة لتحديد أهم القدرات الحركية الخاصة بلاعبي الكرة الطائرة
- استمارة لتحديد أهم الاختبارات الحركية الخاصة بلاعبي الكرة الطائرة
- استمارة لتسجيل البيانات

• فريق العمل المساعد.

3-4-2 أجهزة وأدوات البحث:

- جهاز قياس الطول والوزن
- كرات طائرة عدد (5)
- شريط قياس معدني
- ملعب كرة طائرة قانوني
- لاصق لتخطيط مناطق الاختبارات وتحديدها
- ساعة توقيت إلكترونية نوع (Casio)
- صافرات عدد (4)
- موانع عدد (4)
- شريط لقياس المسافات.
- قلم تأشير.
- عارضة للمشي عليها.
- مسطرة نيلسون.
- مسطرة جونسون الدرجة.
- منضدة.
- الوسائل الإحصائية.

3-5 تحديد متغيرات البحث واختباره:

إن تحديد متغيرات البحث المتمثلة بالقدرات الحركية تم اختيارها على النحو الآتي:

أ. تحليل المراجع:

مسح الباحثون المصادر وجمع ما أمكن الحصول عليه من المؤلفات والدراسات والأبحاث العلمية التي تناولت القدرات الحركية في الكرة الطائرة، ولاحظ الباحثون أن كثيرا من العلماء المختصين قد اختلفوا فيما بينهم حول تحديد أهم هذه القدرات الخاصة بلاعبي الكرة الطائرة.

ب. استطلاع آراء الخبراء:

من خلال التحليل الذي قام به الباحثون والمراجعة الدقيقة لعدد من المراجع والمصادر العلمية حول تحديد القدرات الحركية الخاصة بالكرة الطائرة ولغرض اختيار البعض منها، تم توزيع استبانة لمعرفة آراء مجموعة من الأساتذة والمختصين والخبراء^(*) لتحديد أهم تلك القدرات والتي يرونها ضرورية ومهمة لممارسة هذه اللعبة من اللاعبين مع السماح بذكر أية قدرة يراها الخبراء ضرورية ومناسبة ولم يرد ذكرها في الاستبانة التي عرضت عليهم بعد ذلك تم جمع

(*) اسماء الخبراء:

1- ا.د. علي يوسف.

2- ا.م.د. باهرة علوان.

3- ا.م.د. اسماء حكمت.

4- م. ماهر عبد الاله.

5- م.م. هيثم صادق.

البيانات وفرزها والأخذ من بين القدرات المرشحة ما حققت نسبة (70%) فما فوق عند اختيار هذه القدرات، كما هو موضح في الجدول (2).

جدول (2)

يوضح الأهمية النسبية للقدرات الحركية المرشحة من قبل الخبراء والمختصين

ت	غرض القدرة	الأهمية النسبية	القدرات المرشحة
1	ادراك حس حركي للأرسال	% 92.86	⊗
2	حس حركي وثب	% 85.71	⊗
3	حس حركي جانبي	% 75.12	⊗
4	الرشاقة	% 85.13	⊗
5	التوازن	% 85.86	⊗
6	سرعة الاستجابة الحركية	% 80.43	⊗
7	سرعة رد الفعل	% 55.16	
8	التوافق	% 50.33	

بعد ذلك تم عرض استمارة لترشيح الاختبارات الملائمة لقياس القدرات الحركية الخاصة بموضوع البحث على نفس الخبراء والمختصين في الملحق (*) وفي ضوء ذلك تم ترشيح الاختبار الذي رشحه الخبراء لكل قدرة حركية وكما موضح في الجدول (3).

جدول (3)

يوضح النسبة المئوية للاختبارات المرشحة للقدرات الحركية

غرض القدرة	الاختبارات المرشحة	النسبة المئوية	المرشحة
التوازن	اختبار المشي على عارضة التوازن.	71.43	⊗
	اختبار الوقوف على العارضة بإحدى القدمين.	14.28	
	اختبار الوقوف على مشط القدم.	14.29	
الرشاقة	اختبار الركض المكوكي (9x4) متر.	78.57	⊗
	اختبار (9-3-6-3-9).	7.14	
	اختبار بارو للركض المتعرج (3x4.5) متر.	14.29	
حس حركي	اختبار حس حركي وثب.	50.00	⊗
	اختبار حس حركي جانبي	50.00	⊗

المرشحة	النسبة المئوية	الاختبارات المرشحة	غرض القدرة
	0.00	اختبار حس حركي	
⊗	78.57	اختبار ادراك حس حركي للارسال	ادراك حس حركي
	14.29	اختبار ادراك حس حركي للضرب الساحق	
	7.14	اختبار ادراك حس حركي	
⊗	50.00	نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية	سرعة الحركية الاستجابة
⊗	50.00	عصا نيلسون باليدين	
	0.00	عصا نيلسون بيد واحدة	

6-3 الاختبارات المستخدمة في البحث:

1-6-3 الاختبارات الحركية:

- الاختبار الأول: اختبار المشي على العارضة للتوازن. (3:18)
- الاختبار الثاني: اختبار الجري المكوكي لمسافة (9 م) للرشاقة. (143:12)
- الاختبار الثالث: اختبار حس حركي وثب. (116-110:4)
- الاختبار الرابع: اختبار حس حركي جانبي. (116-110:4)
- الاختبار الخامس: اختبار ادراك حس حركي للارسال. (116-110:4)
- الاختبار السادس: اختبار استجابة حركية للذراعين. (115:8)
- الاختبار السابع: اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية. (264-263 :11)

7-3 التجربة الاستطلاعية:

قام الباحثون بأجراء التجربة الاستطلاعية يوم الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ 2014/1/2م على (7) لاعبين من عينة البحث الأصلية وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية وكان الهدف من التجربة ما يأتي:.

1. التعرف على مدى تفهم واستيعاب اللاعبين لمفردات الاختبارات الحركية.
 2. التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة التي تستخدم في التجربة الرئيسية.
 3. التعرف على الصعوبات والمشاكل التي قد تواجه الباحثون عند إجراء الاختبارات لغرض تجاوزها
 4. معرفة عدد أفراد فريق العمل المساعد الذي تحتاجه الباحثون عند إجراء الاختبارات وكذلك تدريبهم على طريقة التسجيل.
 5. التعرف على الوقت المستغرق لتنفيذ الاختبارات.
- ومن خلال التجربة الاستطلاعية توصل الباحثون إلى:.
- صلاحية الأدوات والأجهزة المستعملة في البحث.
 - صلاحية جميع الاختبارات المستعملة من حيث تمتعها بالوقت المناسب للتنفيذ وصلاحية المكان وسهولة تطبيق مفردات الاختبارات المستخدمة من قبل عينة البحث.

• كفاءة فريق العمل المساعد* في طريقة تنفيذهم لاختبارات البحث.

3-8 التجربة الرئيسية:

بعد الانتهاء من التجربة الاستطلاعية والتأكد من صلاحية الاختبارات ، قام الباحثون بتطبيق اختبارات القدرات الحركية يوم الأربعاء الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ 2014/1/15م على العينة الرئيسية والبالغ عددهم (6) لاعباً.

3-9 الوسائل الإحصائية:

لغرض معالجة النتائج استخدمت الباحثون الحقيبة الإحصائية Spss باستخدام القوانين الآتية:

1. الوسط الحسابي.
2. الانحراف المعياري.
3. النسبة المئوية.
4. تحليل التباين الأحادي.

4- المبحث الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

يشمل هذا الباب عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها، وعليه تم تحديد مجموعة جداول حول هذه البيانات.

4-1 عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:-

1. عرض نتائج وتحليل ومناقشة نتائج الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية:

يتضح من خلال نتائج البحث المعروضة في الجداول (4) لتوضيح الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للقدرات الحركية ولكل مركز ويرى الباحثون أن التخصص يؤثر في القدرات الحركية للاعب وهذا يتفق مع ما أشار إليه عبد علي نصيف (أن التمارين الرياضية المبرمجة لها اثر كبير في الأداء) (260:5) وهذا ما توقعه الباحثون في فرض البحث الذي ينص على أن هنالك فروقا في القدرات الحركية بين اللاعبين حسب تخصصاتهم.

ب- تكون الفريق المساعد من:

- 1- عمار فليح رميح: طالب دكتوراه
- 2- جاسم محمد رشيد: طالب ماجستير

جدول (4)

يوضح الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لكل قدرة حسب المراكز

ت	القدرة	المراكز									
		المعد		اللاعب الحر		العالي		السنتر		السوبر	
		ع	س	ع	س	ع	س	ع	س		
1	توازن	4,54	10,72	3,74	11,18	1,57	17,15	4,22	14,43	1,75	13,75
2	رشاقة	1,79	13,64	2,39	12,17	0,88	10,01	2,51	12,91	1,95	11,87
3	حس حركي وثب	4,53	12,58	2,63	11,16	1,77	5,07	2,41	11,87	1,51	7,00
4	حس حركي جانبي	4,96	10,50	1,65	8,12	2,08	9,02	1,78	7,62	1,84	14,37
5	ادراك حس حركي للأرسال	0,44	1,12	0,46	1,27	4,61	6,11	3,53	9,50	3,10	7,75
6	استجابة حركية للذراعين	3,54	11,78	1,62	10,56	1,84	11,69	2,65	15,68	2,44	12,50
7	استجابة حركية الانتقالية	0,10	1,80	0,42	1,80	0,21	1,68	0,32	2,19	0,33	1,96

2. مناقشة نتائج اختبارات التباين في القدرات الحركية

لدى تحليل نتائج الجداول (15،13،11،9،7،5،17) ظهر أن هنالك تبايناً معنوياً في القدرات الحركية بين المراكز ويعزي الباحثون ذلك إلى أن لكل نوع من أساليب التدريبات المستخدمة في كل مركز عواملها المؤثرة وهذا ما يظهر اختلافاً في التأثير والتطور.

إن هذا التباين قد توقعه الباحثون في فرض البحث المتضمن أن هناك تبايناً في القدرات الحركية بين المراكز كافة ولكل القدرات وهذا يتفق مع محمد حسن علاوي (1987) في انه (ينبغي العمل على إكساب الفرد عدد كبير من المهارات الحركية المختلفة فضلاً عن قيامه بأداء المهارات الحركية المكتسبة تحت ظروف متعددة ومتنوعة) (32:11)

3. مناقشة النتائج لاختبار القدرات الحركية حسب المراكز

لدى تحليل النتائج في الجداول (18،16،14،12،10،8،6) التي توضح اختبار شيفيه لمعرفة الفروق بين المراكز في كل قدرة حركية فقد لاحظ الباحثون ما يأتي:

جدول (5)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة للتوازن

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	271,060	4	67,765	5,884	0,001	معنوي
داخل المجموعات	541,253	47	11,516			
المجموع العام	812,313	51				

جدول (6)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة للتوازن

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	11,187 - 10,728	0,458-	0,999	عشوائي
المعد - العالي	17,153 - 10,728	6,425-	0,006	معنوي
المعد - السريع	14,437 - 10,728	3,708-	0,231	عشوائي
المعد - السوبر	13,750 - 10,728	3,021-	0,570	عشوائي
اللاعب الحر - العالي	17,153 - 11,187	5,966-	0,009	معنوي
اللاعب الحر - السريع	14,437 - 11,187	3,250-	0,314	عشوائي
اللاعب الحر - السوبر	13,750 - 11,187	2,562-	0,686	عشوائي
العالي - السريع	14,437 - 17,153	2,716	0,345	عشوائي
العالي - السوبر	13,750 - 17,153	3,403	0,305	عشوائي
السريع - السوبر	13,750 - 14,437	0,687	0,994	عشوائي

1. هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب العالي ولصالح العالي في التوازن في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب المعد واللاعب الحر والسريع والسوبر في التوازن.
2. هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب العالي ولصالح العالي في التوازن في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب الحر واللاعب السريع والسوبر في التوازن.
3. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السريع والسوبر في التوازن.
4. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر في التوازن.

جدول (7)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة للرشاقة

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	83,959	4	20,990	5,172	0,002	معنوي
داخل المجموعات	190,728	47	4,058			
المجموع العام	274,688	51				

جدول (8)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة للرشاقة

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	12,175 - 13,642	1,467	0,739	عشوائي
المعد - العالي	10,015 - 13,642	3,627	0,011	معنوي
المعد - السريع	12,918 - 13,642	0,724	0,959	عشوائي
المعد - السوبر	11,875 - 13,642	1,767	0,583	عشوائي
اللاعب الحر - العالي	10,015 - 12,175	2,159	0,241	عشوائي
اللاعب الحر - السريع	12,918 - 12,175	0,743-	0,947	عشوائي
اللاعب الحر - السوبر	11,875 - 12,175	0,300	0,999	عشوائي
العالي - السريع	12,918 - 10,015	2,903-	0,010	معنوي
العالي - السوبر	11,875 - 10,015	1,859-	0,389	عشوائي
السريع - السوبر	11,875 - 12,918	1,043	0,837	عشوائي

5. هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب العالي ولصالح العالي في الرشاقة في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب المعد واللاعب الحر والسريع والسوبر في الرشاقة.
6. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب العالي السريع والسوبر في الرشاقة.
7. هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السريع ولصالح العالي في الرشاقة ولم تظهر هنالك فروقا معنويا بين اللاعب العالي وللاعب السوبر في الرشاقة.
8. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر في الرشاقة.

ويعزو الباحثون هذا التطور في قدرة الرشاقة إلى إن أداء أية مهارة يتطلب قدراً معيناً من الرشاقة، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى كان نتيجة التدريب المتواصل وما يصاحبها من تغيير في الاتجاهات والمواقف والأوضاع فضلا عن ارتباط أدائها بكثير من القدرات الأخرى كسرعة الاستجابة الحركية والسرعة الانتقالية التي ساعدت على تطوير عمل

الجهاز العصبي، كما يؤكد ذلك (مفتي إبراهيم حماد 1998) الذي يؤكد دوره الحيوي والمهم في الرشاقة من خلال كفاءة استقبال المعلومات من البيئة التدريبية أو التنافسية ومن إصدار الأوامر الحركية للعضلات المنفذة (13:157).
يحتاج لاعب الكرة الطائرة إلى الرشاقة لمحاولة النجاح في ربط مهارات حركية عدة في إطار واحد كما هو الحال عندما يقوم اللاعب بحائط الصد ومن ثم يقوم بعملية الدفاع من خلال محاولة الحصول على الكرة، لذا فالرشاقة تسهم بقدر كبير في اكتساب المهارات وإتقانها وكلما زادت رشاقة اللاعب استطاع تحسين مستواه بسرعة.
لذلك ان التدريب على هذه القدرة يعد أمراً ضرورياً ومهما إذ يشير (عصام عبد الخالق) إلى "إن صفة الرشاقة يجب أن يتم التدريب عليها في المراحل العمرية الأولى لكي يتم اكتساب الحركات السريعة وتغيير أوضاع الجسم في الهواء والأرض بما يضمن إمكانية تطوير هذه الصفة بالتدريب المستمر في المراحل المتقدمة. (6:168)، ويتم ذلك من خلال ممارستهم لأنواع مختلفة من الأنشطة، إذ يتطور لديهم قابلية التوقع الحركي من خلال اكتسابهم المرونة والسرعة.

جدول (9)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة لاختبار حس حركي وثب

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	482,933	4	120,733	18,098	0,000	معنوي
داخل المجموعات	313,540	47	6,671			
المجموع العام	796,473	51				

جدول (10)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة لاختبار حس حركي وثب

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	11,162 - 12,585	1,423	0,887	عشوائي
المعد - العالي	5,076 - 12,585	7,508	0,000	معنوي
المعد - السريع	11,875 - 12,585	0,710	0,984	عشوائي
المعد - السوبر	7,000 - 12,585	5,585	0,004	معنوي
اللاعب الحر - العالي	5,076 - 11,162	6,085	0,000	معنوي
اللاعب الحر - السريع	11,875 - 11,162	0,712-	0,981	عشوائي
اللاعب الحر - السوبر	7,000 - 11,162	4,162	0,048	معنوي
العالي - السريع	11,875 - 5,076	6,798-	0,000	معنوي
العالي - السوبر	7,000 - 5,076	1,923-	0,605	عشوائي
السريع - السوبر	7,000 - 11,875	4,875	0,003	معنوي

9. هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب العالي والسوبر لمصلحة العالي والسوبر في حس حركي وثب في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب الحر والسوبر في حس حركي وثب.
10. هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب العالي والسوبر لمصلحة العالي والسوبر في حس حركي وثب في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب السريع في حس حركي وثب.
11. هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السريع ولمصلحة العالي في حس حركي وثب لم تظهر هنالك فروقا معنويا بين اللاعب العالي وللاعب السوبر في حس حركي وثب.
12. هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر و لمصلحة السريع في حس حركي وثب.

جدول (11)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة لاختبار حس حركي جانبي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	271,429	4	67,857	10,972	0,000	معنوي
داخل المجموعات	290,663	47	6,184			
المجموع العام	562,092	51				

جدول (12)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة لاختبار حس حركي جانبي

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	8,125 - 10,500	2,375	0,500	عشوائي
المعد - العالي	9,023 - 10,500	1,476	0,807	عشوائي
المعد - السريع	7,625 - 10,500	2,875	0,183	عشوائي
المعد - السوبر	14,375 - 10,500	3,875-	0,076	عشوائي
اللاعب الحر - العالي	9,023 - 8,125	0,898-	0,957	عشوائي
اللاعب الحر - السريع	7,625 - 8,125	0,500	0,994	عشوائي
اللاعب الحر - السوبر	14,375 - 8,125	6,250-	0,000	معنوي
العالي - السريع	7,625 - 9,023	1,398	0,688	عشوائي
العالي - السوبر	14,375 - 9,023	5,351-	0,001	معنوي
السريع - السوبر	14,375 - 7,625	6,750-	0,000	معنوي

13. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب الحر والعالي والسوبر في حس حركي جانبي.
14. هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب السوبر ولصالح السوبر في حس حركي جانبي في حين لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب العالي والسوبر في حس حركي جانبي.

15. هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السوبر ولصالح السوبر في حس حركي جانبي لم تظهر هنالك

فروقا معنويا بين اللاعب العالي وللاعب السريع في حس حركي جانبي

16. هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر ولصالح السريع في حس حركي جانبي

جدول (13)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة لاختبار الاستجابة الحركية الانتقالية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	2,149	4	0,537	5,977	0,001	معنوي
داخل المجموعات	4,225	47	0,090			
المجموع العام	6,374	51				

جدول (14)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة لاختبار الاستجابة الحركية الانتقالية

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	1,800 - 1,800	0,000	1,000	عشوائي
المعد - العالي	1,684 - 1,800	0,115	0,953	عشوائي
المعد - السريع	2,193 - 1,800	0,393-	0,096	عشوائي
المعد - السوبر	1,962 - 1,800	0,162-	0,893	عشوائي
اللاعب الحر - العالي	1,684 - 1,800	0,115	0,946	عشوائي
اللاعب الحر - السريع	2,193 - 1,800	0,393-	0,073	عشوائي
اللاعب الحر - السوبر	1,962 - 1,800	0,162-	0,881	عشوائي
العالي - السريع	2,193 - 1,684	0,509-	0,002	معنوي
العالي - السوبر	1,962 - 1,684	0,277-	0,385	عشوائي
السريع - السوبر	1,962 - 2,193	0,231	0,536	عشوائي

17. هنالك فروقا معنويا وحيد بين اللاعب العالي وللاعب السريع ولصالح السريع في الاستجابة الحركية الانتقالية في

حين لم تظهر فروق معنوية بين المركز الاخر.

جدول (15)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة لاختبار الاستجابة الحركية للذراعين

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	196,954	4	49,238	8,201	0,000	معنوي
داخل المجموعات	282,194	47	6,004			
المجموع العام	479,148	51				

جدول (16)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة لاختبار الاستجابة الحركية للذراعين

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	10,562 - 11,785	1,223	0,919	عشوائي
المعد - العالي	11,692 - 11,785	0,093	1,000	عشوائي
المعد - السريع	15,687 - 11,785	3,901-	0,025	معنوي
المعد - السوبر	12,500 - 11,785	0,714-	0,988	عشوائي
اللاعب الحر - العالي	11,692 - 10,562	1,129-	0,900	عشوائي
اللاعب الحر - السريع	15,687 - 10,562	5,125-	0,001	معنوي
اللاعب الحر - السوبر	12,500 - 10,562	1,937-	0,647	عشوائي
العالي - السريع	15,687 - 11,692	3,995-	0,003	معنوي
العالي - السوبر	12,500 - 11,692	0807-	0,969	عشوائي
السريع - السوبر	12,500 - 15,687	3,187	0,077	عشوائي

18. هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب السريع ولصالح السريع في الاستجابة الحركية للذراعين في حين لم

تظهر فروق معنوية بين المعد واللاعب الحر والعالي والسوبر

19. هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب السريع ولصالح السريع في الاستجابة الحركية للذراعين في حين لم

تظهر فروق معنوية بين اللاعب الحر والعالي والسوبر

20. هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السريع ولصالح السريع في الاستجابة الحركية للذراعين في حين

لم تظهر فروق معنوية بين اللاعب العالي والسوبر

21. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر في الاستجابة الحركية للذراعين

ويعزو الباحثون الى ارتباط التمارين المهارية مع سرعة الأداء ضمن مواقف غير متوقعة قد ساعد على إثارة

الجهاز العصبي المركزي إذ يؤدي الجهاز العصبي دوراً كبيراً في إيجاد التوافق المطلوب بين الأعصاب والعضلات حتى

يحدث الانقباض في اللحظة المطلوبة وبالسرعة الممكنة للأداء لان "أساس تدريب السرعة هو الحالة المناسبة لإثارة

الجهاز العصبي المركزي وهذا يتم من طريق فعالية الرياضي السابقة والخالية من التعب فقط" (315:9)

وتعد سرعة الاستجابة الحركية قدرة مهمة في نتائج لعبة الكرة الطائرة إذ أصبح الأداء البدني والمهاري والخططي في الكرة الطائرة الحديثة لا غنى عنه في أحد أجزائه على هذه القدرة، فاللاعب مطالب أن يركز الأداء في اتجاهين أحدهما الأداء الصحيح للمهارة والآخر سرعة إنجاز المهارة المطلوبة، والمعرفة الجيدة لأسلوب السرعة الحركية وإتقانها بالكرة إحدى عوامل الثقة لدى اللاعب المدافع وسرعة أداء حائط الصد والإعداد في المواقف المختلفة فسرعة الاستجابة الحركية للقدمين مثلاً أهمية كبيرة في هذه اللعبة لذا أتفق العديد من المختصين على أن اللاعب الجيد في الكرة الطائرة هو الذي يجيد استخدام قدمه فحركات القدمين أصبحت أمراً ضرورياً لنجاح المهارات المختلفة سواء في الدفاع أو الهجوم فضلاً عن الدور الرئيس والمهم لسرعة الاستجابة الحركية للذراعين والتي تميز لاعب الكرة الطائرة العالي المستوى إذ أن الهروب من حائط الصد أثناء الضرب الساحق من خلال تغيير اتجاه الضرب الساحق أو أدائه بطريقة الخداع بإسقاط الكرة في المنطقة الخالية وغيرها من المهارات التي لا يستغنى عنها أي فريق في الكرة الطائرة.

جدول (17)

يوضح نتائج اختبار (F) لتحليل التباين بين المراكز الخمسة لاختبار الادراك الحس حركي للأرسال

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	(ف) المحتسبة	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
بين المجموعات	565,391	4	141,348	12,994	0,000	معنوي
داخل المجموعات	511,246	47	10,878			
المجموع العام	1076,637	51				

جدول (18)

يوضح نتائج اختبار (scheffe) لمعرفة الفروق بين المراكز الخمسة لاختبار الادراك الحس حركي للأرسال

المراكز	الفرق بين الاوساط	نتائج الفروق	القيمة الجدولية	النتيجة
المعد - اللاعب الحر	1,275 - 1,128	-0,146	1,000	عشوائي
المعد - العالي	6,115 - 1,128	-4,986	0,048	معنوي
المعد - السريع	9,500 - 1,128	-8,371	0,000	معنوي
المعد - السوبر	7,750 - 1,128	-6,621	0,010	معنوي
اللاعب الحر - العالي	6,115 - 1,275	-4,840	0,044	معنوي
اللاعب الحر - السريع	9,500 - 1,275	-8,225	0,000	معنوي
اللاعب الحر - السوبر	7,750 - 1,275	-6,470	0,009	معنوي
العالي - السريع	9,500 - 6,115	-3,384	0,128	عشوائي
العالي - السوبر	7,750 - 6,115	-1,634	0,874	عشوائي
السريع - السوبر	7,750 - 9,500	1,750	0,825	عشوائي

22. هنالك فروق معنوية بين اللاعب المعد وللاعب العالي والسريع والسوبر ولصالح العالي والسريع والسوبر في الادراك حس حركي للأرسال في حين لم تظهر فروق معنوية بين المعد واللاعب الحر.
23. هنالك فروق معنوية بين اللاعب الحر وللاعب العالي والسريع والسوبر ولصالح العالي والسريع والسوبر في الادراك حس حركي للأرسال.
24. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب العالي وللاعب السريع والسوبر في الادراك حس حركي للأرسال.
25. لم تظهر هنالك فروق معنوية بين اللاعب السريع وللاعب السوبر في الادراك حس حركي للأرسال.

5- المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات:

5-1 الاستنتاجات:

- 1- تتباين النتائج بين اختصاص اللاعبين بقدرة التوازن ويظهر تميز للاعب العالي وضعف اللاعب المعد.
- 2- يتقارب مستوى لاعبو الكرة الطائرة بقدرة الرشاقة والأفضل هو اللاعب المعد.
- 3- تتباين النتائج بين اختصاص اللاعبين بقدرة الحس حركي وثب ويظهر تميز للاعب المعد وضعف اللاعب العالي.
- 4- تتباين النتائج بين اختصاص اللاعبين بقدرة الحس حركي جانبي ويظهر تميز للاعب السوبر وضعف اللاعب السريع.
- 5- يتقارب مستوى لاعبو الكرة الطائرة بقدرة الاستجابة الحركية للرجلين.
- 6- يتفوق اللاعبون الارتكاز بقدرة الاستجابة الحركية للذراعين على غيرهم من التخصصات لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- 7- يتفوق اللاعبون الارتكاز بقدرة الادراك حس حركي للأرسال على غيرهم من التخصصات لدى لاعبي الكرة الطائرة.

5-2 التوصيات:

- 1- الاستفادة من نتائج البحث في تدريبات الفرق الرياضية منها ووضع مناهج تدريبية جديدة تكون بما يتلاءم مع القدرات البدنية والحركية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- 2- إجراء مزيد من البحوث العلمية لها علاقة بالفرق بين اللاعبين حسب تخصصاتهم لتغطية النقص الواضح في مجال تحسين وتطوير الأداء الفني لمهارات الكرة الطائرة.
- 3- الاهتمام بإجراء الاختبارات المستخدمة عند انتقاء اللاعبين في التخصصات الخاصة لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- 4- مساعدة المدربين على تحقيق التكيف مع متغيرات القياس والاختبارات وحاجاته من خلال تكوين المختبرات الملائمة لتحقيق ذلك بما يضمن حل مشكلات اللاعبين.
- 5- إجراء دراسة مقارنة بين عينة من اللاعبين الاجانب المحترفين واللاعبين المحليين في القدرات البدنية والحركية.

المصادر.

- 1- جاسم محمد نايف الرومي؛ اثر برنامج الالعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لأطفال الرياض: (اطروحة دكتوراه، جامعة الموصل ،كلية التربية الرياضية، 1999).
- 2- ريتا سهاك كاركين؛ مقارنة بعض القدرات العقلية والبدنية بين لاعبي الكرة الطائرة على وفق تخصصاتهم: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000).
- 3- سعد حماد الجميلي؛ الكرة الطائرة (تعليم، تدريب، تحكيم). ط:1 (ليبيا: منشورات السابع من أبريل، 1997).
- 4- عامر جبار السعدي؛ تصميم وتقنين اختبارات الإدراك (الحس . حركي) لدى لاعبي الكرة الطائرة: (مجلة التربية الرياضية، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، المجلد (11)، الأول، 2002.
- 5- عبد علي نصيف؛ التعلم الحركي، ط3: (الموصل، مطابع التعليم العالي والبحث العلمي، 1987).
- 6- عصام عبد الخالق؛ التدريب الرياضي نظريات . تطبيقات. ط 1: (الاسكندرية، مطبعة الانتصار للطباعة، 1999).
- 7- عقيل عبد الله الكاتب؛ الكرة الطائرة -التدريب والخطط الجماعية واللياقة البدنية ، ج:1. (بغداد: مطبعة التعليم العالي ، 1988).
- 8- علي سلوم جواد الحكيم؛ الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي، التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القادسية. 2004.
- 9- قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف؛ علم التدريب الرياضي للمرحلة الرابعة، ط2: (الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة، 1979).
- 10- محمد حسن علاوي؛ سيكولوجية التدريب والمنافسات، ط4: (القاهرة مطابع دار المعارف، 1978).
- 11- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان؛ الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط1: (القاهرة، دار الفكر للطباعة والنشر، 1987).
- 12- محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم؛ الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس. ط1: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1997).
- 13- مفتي ابراهيم حماد؛ التدريب الرياضي الحديث . تخطيط وتطبيق وقيادة. ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1998).
- 14- وجيه محجوب، طرائق البحث العلمي ومناهجه: (بغداد، دار الحكمة، 1993).
- 15- وجيه محجوب واحمد بدري؛ اصول التعلم الحركي: (الموصل، الدار الجامعية للطباعة والنشر، 2002).
- 16- يعرب خيون؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق: (بغداد، مكتب الصخرة للطباعة، 2002).
- 17- SINGER , N ,Robert: "motor Training and human Performance" , 3rd ed , Macmillan , Publishing Co. Inc York ,1990
- 18- www.iraqacad.org/Lib/emanh/eman3.htm