تأثير منهج تعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للمبتدئين أ.د. رياض خليل خماس جاسم محمد رشيد

2015 ھ

مستخلص البحث باللغة العربية.

شمل الباب الاول على مقدمة البحث وتطرق فيها الباحث عن المهارات المهمة في الكرة الطائرة ودور التشويق فيها فضلاً عن دور العلوم الحديثة في ظهور النتائج ومواكبة التطور الحاصل في العالم و النطرق الى اهداف وفروض ومجالات البحث اما الباب الثاني شمل مواضيع التي تخص البحث كالتعلم الحركي في المجال الرياضي والاجهزة والادوات المستخدمة في التعلم اضافة الى المهارات الفنية في الكرة الطائرة وشمل الباب الثالث منهجية البحث اد استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لعينة الدراسة و يتألف مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد والبالغ عددهم (212) طالباً موزعين على سبع شعب دراسية. اما عينة البحث فقد تم الختيارها بالطريقة العشوائية عن طريق اجراء القرعة إذ تكونت من (شعبتين) من الذكور تم تقسيمهم الى تجريبية وضابطة وبواقع (16) طالب لكل مجموعة وبهذا يكون العدد الكلي لعينة البحث (32) طالباً، وتم في هذا الباب عرض اليه العمل وكيف تم اختيار المتغيرات وطريقة اجراء التجربة الرئيسة اما الباب الرابع تم فيه عرض نتائج ومناقشتها في ضوء النتائج وتم عرضها في الباب الخامس وكان من اهم الاستنتاجات هو ان للمنهج التعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات التأثير الايجابي في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة، ومن اهم التوصيات ضرورة استخدام جهاز قاذف الكراث في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة، ومن اهم التوصيات ضرورة استخدام جهاز قاذف الكراث في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة،

Abstract:

The Effect of Teaching Program Using Balls Throwing Machine on the Accuracy of Performing Skill Spike in Volleyball for Beginners

Included the first door on the front of research, which he discussed the Finder important skills in volleyball and the role of suspense in which as well as the role of modern

science in the appearance of the results and keep pace with progress in the world's second section covered topics pertaining to motor in the field of sports and gadgets used in the learning Add to technical skills in volleyball and it included Part III research methodology as the researcher used the experimental method for suitability for the study sample and consists community Find students the second phase in the Faculty of Physical Education / Baghdad University's (212) students spread over seven people. research sample has been selected randomly through the draw as it consisted of (two divisions) of males were divided into experimental and control group and by 16 students per group and this is the total number of the sample (32), a student, was in this section show him the work and how it has been selected variables and method a major experiment Part IV Presenting the results and discussed in the light of the results obtained by the researcher by the own research experience and got the researcher then the conclusions and recommendations reached and presented in Part V was it was of the most important conclusions is that the curriculum of education using thrower balls positive impact device in performance accuracy of skill beating overwhelming the plane of the ball, and the most important recommendations need to use the ejector device balls in performance accuracy skill to hit the ball overwhelming plane.

1- المبحث الأول: التعريف بالبحث.

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

ان التقدم الهائل في مجال الرياضة لم يأتي من فراغ انما جاء نتيجة جهود العاملين والمختصين وبحثهم على كل ما هو جديد ومتطور لكي يتسنى الاستفادة منه في العملية.

وان للتعلم الحركي الحظ الاوفر من هذا التطور والتقدم وعلى كافة الميادين وخاصة في تعليم المهارات الحركية كما وان تعلم اي مهارة حركية يتطلب من المتعلم ان يكون فكرة عن الحركة التي يستعملها، وعلى المعلم ان يسعى لمساعدة المتعلم وتكوين الفكرة والتصور الصحيح والواضح عن الحركة الجديدة.

فالوسائل والاجهزة الحديثة تعد عاملا مساعدا، اذ تلعب دورا كبيرا في توصيل المعلومات الى المتعلمين وجعل عملية التعلم اكثر دقة وايجابية، فهي "كل ما يساعد على انتقال المعارف والمعلومات والمهارات المختلفة والمتعددة وتزيد من امكانية اكتساب المهارة من خلال الحواس المختلفة وبالتالي تعمل على التحسن في سرعة تعلم المهارات الحركية وتحسين مواصفات الاداء التكنيكي والتكتيك" (321:1)، ونتيجة للدور الكبير الذي تؤديه تلك الاجهزة فلا يمكن اعتبارها ثانوية بل اصبح من الضروري لتعليم وتطوير مستوى المتعلمين بشكل يسهل اتقان الاداء المهاري الصحيح استخدام احدث الاجهزة للإحساس بالأداء الصحيح وتعزيز اندفاع المتعلمين نحو اللعبة وتعلمها وتطورها باعتبارها الهدف الاساسى للعملية التعليمية.

ومن خلال ما تقدم ارتأى الباحث استخدام جهاز قانف الكرات للرغبة منه في التوصل الى افضل السبل لوضع الحلول السليمة التي تكفل تطوير العملية التعليمية الخاصة بهذه اللعبة فان الباحث حاول ومن خلال هذه

الدراسة تعريف القائمين على عملية تعلم المهارات اهمية الجهاز وبما ينسجم و دقة اداء مهارة الضرب الساحق بالكرة . الطائرة.

2-1 مشكلة البحث:

ان قلة استخدام الاجهزة الحديثة في تعليم المهارات قد لا يضمن اكتساب التعلم الجيد لتلك المهارات ودقة اليصال الكرة الى المكان المطلوب، ويعزو الباحث احد اسباب ذلك الى قلة استخدام الاجهزة الحديثة اثناء العملية التعليمية فضلا عن ان الباحث لاحظ وجود ضعف في دقة اداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة، لذا ارتأى الباحث التعرف على تأثير منهج تعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.

1-3 هدف البحث:

التعرف على تأثير المنهج التعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للمبتدئين.

1-4 فرضية البحث:

ان المنهج التعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات له تأثير ايجابي في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للمبتدئين.

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بغداد للعام الدراسي 2015-2014.

2015/3/16 ولغاية 2015/2/18 والمجال ألزماني: الفترة من 2015/2/18 ولغاية

1-5-3 المجال المكاني: القاعة الداخلية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بغداد /الجادرية.

2- المبحث الثانى: الدراسات النظرية والمشابهة.

1-2 الدراسات النظرية:

2-1-1 التعلم الحركي:

ان اي تغير يحدث في السلوك الحركي لا يمكننا تقويمه بصورة مباشرة وانما عن طريق السلوك الحركي اما مدى التطور في هذا السلوك يرجع الخبرة التي اكتسبها المتعلم فالتعلم الحركي هو "مجموعة العمليات الداخلية المشاركة مع التمرين والخبرة، وتقود إلى تغييرات دائمة نسبيا في القدرة على أداء المهارة الحركية" (34:2). إن حقل التعلم الحركي يتعلق أساساً بالمهارات الحركية التي تتضمن المهارات والحركات التابعة لها وفعل النشاط الحركي "الذي هو الأكثر شيوعاً وأهمية في حقل التعلم الحركي والسيطرة الحركية وهو مصطلح مرادف للمهارة ونعني به الأعمال أو الأفعال للاستجابات ذات هدف موجه" (56:3)، وأكد (1998) Burton and Miller "إن مصطلح المهارة يعزى إلى شيء من

الممكن ملاحظته وهو هدف موجه ومباشر يشكل الحركة، أما مصطلح الحركي فهو الواصف لنوع المهارة وشكلها، وإمكانية ملاحظة فعلها في التحرك، والحركي هو عملية نهج داخلية ويتعلق بالقوة المحركة الداخلية، ويتدخل فيها الجهاز العصبي العضلي" (43:4).

"الحركات التي تحتم على اللاعب أدائها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة للوصول إلى أفضل النتائج مع الاقتصاد بالجهد" (67:5)

2-1-2 الاجهزة والادوات الحديثة في عملية التعلم:

لوحظ في الآونة الأخيرة اهتمام المعنيين والمختصين في المجال الرياضي عامة والكرة الطائرة خاصة بوسائل وأجهزة تعلم مهارات اللعبة بصورة واضحة وكبيرة والتي يستطيع المدرس والمدرب من خلالها رفع مستوى أداء الطالب واللاعب التكنيكي والتكتيكي فضلًا عن الأدوات المتبعة حالياً إذ كلما زاد الاهتمام بالقاعدة العلمية والوسائل التكنولوجية في العملية التعلمية كلما ارتفعت النتائج المرجوة وتحققت الأهداف المطلوبة، ولا شك في إن توافر الأجهزة والوسائل المساعدة بالمدارس والمعاهد والكليات والمنتديات الرياضية سوف يكون وسيلة فعالة لرفع مستوى التعلم من خلال إمداد المدرس والمدرب بأجهزة ووسائل مساعدة حديثة ومُعدلة تُساعدهم على سهولة إيصال المعلومات إلى المتعلم فضلًا عن تتويع مثيرات التعلم مما يُضفي متعة وتشويقا على تعلمه، يتضح من العرض السابق أهمية الإفادة من الأجهزة والوسائل المساعدة للعمل على رفع كفاءة وفاعلية العملية التعلمية.

وعرفها "عبد الحميد شرف، 2000 م "بأنّها"مجموعة من الأدوات والأجهزة والمواد التي تُساعد المتعلم على إدراك وفهم مستوى المادة التعليمية وتعلمها وأجادتها في أقل وقت وبأقل مجهود" (54:6) المهارات الفنية بالكرة الطائرة:

الكرة الطائرة من الالعاب الجماعية التي تتمتع بمهارات هجومية او دفاعية ومن اجل تحقيق الفوز او الارتقاء بمستوى اللعبة للفريق يتوقف على مدى إتقان أفراده لهذه المهارات للعبة إذ أنَّ المهارات لأية لعبة من الألعاب هي الدعامة القوية التي يبني عليها الفريق وعلى إتقانها يتوقف إلى حد كبير وصول اللاعب والفريق إلى المستويات العليا، لذلك يجب إتقانها اتقاناً تاماً، إذ يتفق حمدي عبد المنعم (7: 2) وزينب فهمي (8: 14) على أن المهارات الفنية" هي تلك الحركات التي يحتاج اللاعب إلى أداءها في المواقف جميعها التي تتطلبها اللعبة بغية الوصول إلى أفضل النتائج مع الاقتصاد التام في المجهود".

3-1-2 مهارة الضرب الساحق:

إحدى المهارات الهجومية في الكرة الطائرة إذ يقفز اللاعب ويضرب الكرة بسرعة فوق الشبكة إلى ملعب المنافس بطريقة قانونية" (101:9)، أن الهدف من مهارة الضرب الساحق في لعبة الكرة الطائرة هو الحصول على نقطة من نقاط المباراة، كذلك تعد روح اللعبة ورونقها إذا ما اتصفت بالسرعة والقوة والدقة في التوجيه.

وان "الضرية الساحقة لها الأثر البالغ في إثارة حماس لأنها مليئة بالإثارة والحماسة في اكتساب نقطة مضمونة إذا كان أداؤها صحيحاً، ولكن في الوقت نفسه لها خطورتها إذا لم يستطع اللاعب إتقانها إذ تكون نتائجها عكسية في مثل هذه الحالة" (54:10).

2-2 الدراسات المشابهة:

• دراسة لؤي غانم الصميدعي واخرون (2000):

العنوان: تأثير برنامج تدريبي مقترح باستخدام وسائل مبتكرة في تطوير دقة الاداء لمهارة استقبال الارسال في الكرة الطائرة.

الهدف: دراسة تأثير برنامج مقترح لتطوير دقة اداء مهارة استقبال الارسال في الكرة الطائرة.

لقد استخدم الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعة الواحدة .وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وتتكون من لاعبي فئة الناشئين بنادي السلام الرياضي بأعمار (16–14) سنة بعدد (12) لاعبا. اذ تم استخدام وسيلتين مبتكرة وهي اللوح الخاص بتثبيت الساعدين وستائر تثبت على الشبكة. وقد وجد الباحثون بان الوسائل المقترحة تؤدي دورا كبيرا في الوصول الى مرحلة الاتقان المهاري كما تؤدي الى ارتفاع متوسطات دقة اداء استقبال الارسال بعد التدريب على البرنامج المقترح.

اوجه التشابه والاختلاف: في ضوء اطلاع الباحث للدراسة المشابهة المرتبطة بموضوع بحثه استخلص الاتي: ان دراسة (لؤي غانم الصميدعي واخرون) تم استخدام وسيلتين مبتكرة وهي اللوح الخاص بتثبيت الساعدين وستائر تثبت على الشبكة اما البحث الحالي استخدم جهاز قاذف الكرات وكذلك تختلف في نوع المهارة وكذلك العينة.

3- المبحث الثالث: منهج البحث وإجراءاته الميدانية.

1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي (بتصميم المجموعتين المتكافئتين) نظرا لملاءمة هذا التصميم لطبيعة مشكلة البحث.

2-3 مجتمع البحث وعينته:

يتألف مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد للعام الدراسي يتألف مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد اللطريقة 2015–2014 والبالغ عددهم (212) طالباً موزعين على سبع شعب دراسية. اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية عن طريق اجراء القرعة إذ تكونت من (شعبتين) من الذكور تم ت قسيمهم الى تجريبية وضابطة وبواقع (16) طالب لكل مجموعة وبهذا يكون العدد الكلي لعينة البحث (32) طالباً وهذا العدد يشكل نسبة مئوية مقدارها (15.09%) من مجتمع البحث وهي نسبة مناسبة لتمثيل المجتمع تمثيلا صادقا.

3-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

1-3-3 وسائل جمع المعلومات:

- المصادر، والمراجع العربية، والأجنبية.
 - الاختبارات والقياسات الخاصة.
- شبكة الانترنت الدولية، والدراسات المشابهة.

2-3-3 الأدوات المستخدمة في البحث:

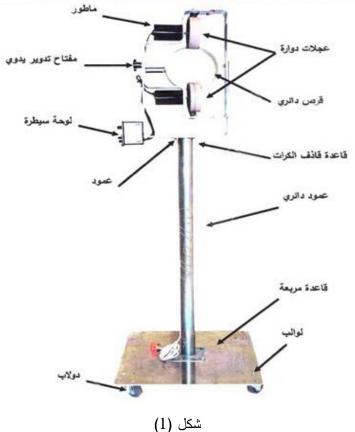
- ملعب كرة طائرة قانوني
- كرات طائرة قانونية نوع(molten) عدد (20)
 - شریط قیاس(8)م
 - حاوية كرات عدد (1)
 - شواخص بلاستيكية عدد (3)
 - شريط لاصق.

3-3-3 الاجهزة المستخدمة بالبحث:

- جهاز قاذف الكرات امريكي المنشأ عدد (1)
- حاسبة (Laptop) نوع (dell) المنشأ (Chine)
 - ساعة توقيت. عدد (1)

3-3-3 جهاز قاذف الكرات:

وهو عبارة عن جهاز أمريكي المنشأ مُصمم لمساعد المدرب في تعلم وتدريب بعض المهارات الفنية بالكرة الطائرة، يعمل يدوياً بوساطة أزرار تحكم تعمل على تشغيل الجهاز بعد إيصال التيار الكهربائي للماطورات ولوحة التحكم مباشرة، ويتميز بتنوع سرعته واتجاهاته وكما موضح في الشكل رقم (4):



(-) •

يوضح جهاز قاذف الكرات

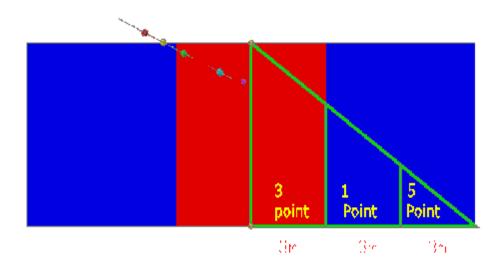
3-4 اجراءات البحث الميدانية:

3-4-1 اختيار اختبار البحث:

1- اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه (66:11):

- الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه في المثلث الداخلي من ملعب المنافس.
- الأدوات: خمس كرات طائرة، تقسيم نصف الملعب إلى مثلثين، ثم تقسيم المثلث الداخلي (جهة الشبكة) إلى ثلاث مناطق عرض كل منطقة (٣ م) بوساطة شريط لاصق وطباشير.
- مواصفات الأداء: بعد قيام المدرب بإعداد الكرة، يقوم المختبر بالضرب الساحق القطري نحو المثلث الداخلي لجهة الشبكة.
- الشروط: لكل مختبر (٥) محاولات. يلزم أن يكون الأعداد جيداً في كل محاولة. تحتسب الدرجات على وفق مكان سقوط الكرة وكما يأتي:
 - أ. في المنطقة الأولى (٣) درجات.
 - ب. في المنطقة الثانية (١) درجة.
 - ج. في المنطقة الثالثة (٥) درجات.
 - د. خارج هذه المناطق يحصل المختبر على (صفر).

• التسجيل: (تسجل الدرجات التي تحصل عليها من المحاولات الخمس أي أن الدرجة النهائية لهذا الاختبار هي ٢٥) درجة). والشكل (10) يوضح ذلك.



الشكل المرقم (2) يوضح اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه

3-5 إجراءات التجربة الرئيسة:

3-5-1 الاختبار القبلى:

لقد قام الباحث بالاختبار القبلي لمهارة الضرب الساحق وللمجموعتين التجريبية والضابطة الاربعاء بتاريخ 2015/2/18 وحاول الباحث قدر الإمكان تثبيت الظروف الخاصة بالاختبار جميعها من حيث الفريق المساعد، والزمان، والأدوات، والأجهزة ليتسنى توفير الظروف المشابهة أو المقاربة عند إجراء الاختبار البعدي.

3-5-3 المنهج التعليمي:

قام الباحث بعد اجراء الاختبار القبلي بالبدء بتنفيذ المنهج يوم الأثنين بتاريخ 2015/2/23على المجموعة التجريبية باستخدام جهاز (قاذف الكرات) لدقة اداء مهارة الضرب الساحق أذ تستغرق مدة المنهج (3) اسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع أذ انتهى المنهج التعليمي يوم الخميس بتاريخ 2015/3/12، إذ بلغ عدد الوحدات (6) وحدة، وبعد اخذ الموافقات الرسمية تم اخذ وقت المحاضرة ومقداره (60) دقيقة بالتنسيق مع مدرس مادة الكرة الطائرة للمجموعة التجريبية من وقت المحاضرة البالغ (105) دقيقة (على وفق المنهج المعد من قبل الباحث) وبعدها تم تنفيذ المنهج بقاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة—الجادرية من قبل فريق العمل المساعد اما المجموعة الضابطة سيطبق عليها المنهج الخاص بالكلية.

3-5-3 الاختبار البعدى

اجرى الباحث الاختبار البعدي على عينة البحث يوم الاثنين بتاريخ2015/3/16 بعد انتهاء مدة تطبيق مفردات المنهج التعليمي باستخدام الجهاز.

6-3 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية SPSS لمعالجة نتائج البحث باستخدام القوانين الآتية:

- 1. الوسط الحسابي.
- 2. الانحراف المعياري.
- 3. اختبار (ت) للعينات المرتبطة.
- 4. اختبار (ت) للعينات غير المرتبطة.
 - 5. النسب المئوية.

4- المبحث الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

1-4 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لدقة الاداء لمهارة الضرب الساحق للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها

جدول (1) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للفروق وقيمتي (T) المحسوبة والجدولية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لاختبار الضرب الساحق

دلالة	مستوى	درجة	قيمة	قيمة (T)	لاوساط	فرق ا	البعدي	الاختبار	القبلي	الاختبار	
الفروق		الحرية	(T) الجدولية	المحسوبة	' 9	ۊؘ	±ع	ق	±	Ĕ	المجموعة
معنوي		15	2,18	13,85	0,58	8	1,96	14,31	2,09	6,31	التجريبية
معنوي	0,05	13		4,62	0,72	3,31	2,77	11,06	1,98	7,75	الضابطة

الجدول(1) يبين وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات الاختبارين القبلي والبعدي في دقة مهارة الضرب الساحق وللمجموعتين التجريبية والضابطة وذلك لان قيمة(t) المحسوبة(13,85) اكبر من القيمة الجدولية (2,18) وتحت درجة حرية (15) ومستوى (0.05)

2-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية لدقة الاداء لمهارة الضرب الساحق للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها

جدول (2) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (T) المحسوبة والجدولية للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي للضرب الساحق

دلالة	مستوى	درجة	قيمة (T)	قيمة (T)	الاختبار البعدي			
الفروق	الخطأ	الحرية	الجدولية	المحسوبة	±ع	سَ	المجموعة	
معنوي	0.05	30	2,04	3,83	1,96	14,31	التجريبية	
معلوي	0,05	50	2,04	3,03	2,77	11,06	الضابطة	

الجدول (2) يبين نتائج عينة البحث في اختبار دقة الضرب الساحق في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية وباستخراج قيمة (T) المحسوبة والبالغة (3,83) فقد كانت اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2,04) تحت درجة حرية (30) وبمستوى خطأ (0,05) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين.

1-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لدقة بعض المهارات الفنية للمجموعتين التجريبية و الضابطة:

يبين الجدول (2) نتائج اختبارات الدقة لمهارة(الضرب الساحق) التي أكدت وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية وهذا ما يحقق الفرض من البحث. ويعزو الباحث ذلك إلى فاعلية المنهج التعليمي والتزام المجموعة التجريبية بأداء هذا المنهج بإذ تم التركيز من خلال المنهج وما يحتويه من تمارين على دقة الاداء لعينة البحث أذ امتاز المنهج بتنوع التمارين وتنوع طرق ادائها فضلا عن استخدام جهاز (قاذف الكرات) أذ عمل القاذف على تحويل المهارات قيد البحث من مهارات مفتوحة بشكل كبير جداً الى مهارات مغلقة أو شبه مغلقة من خلال تثبيت عدد كبير من المتغيرات اثناء الاداء مثل سرعة واتجاه الكرة وهذا يساعد المتعلمين المبتدئين بشكل كبير جداً على التعلم الجيد للأداء وان اعداد المنهج من خلال توظيف جهاز قاذف الكرات كان تدريجياً من السهل الى الصعب عند الاداء وذلك لضمان حدوث الدقة في التعلم لدى المتعلمين "إن التعلم للحركات والمهارات الجديدة يحتوي في الغالب على مراحل معقده وتختلف درجه الصعوبة من حاله إلى أخرى يحتاج إلى تمرينات متعددة وماتوعه وخاصه بكل مهاره لكي يكون تأثيرها واضحاً وعملياً ومساهماً في تطور المهارة" (31:13)، ففي مهارة (الضرب الساحق) يحتاج المتعلم الى اعداد الكرة له وبصورة صحيحة وبارتفاع ثابت ومسافة واحدة معلومة من قبل الطالب وهذا التعلم يؤدي الى بناء تصور للحركة عند الطالب مما يزيد من الاحساس بالحركة ومن ثم تطور الدقة إذ "ان ما حصل من زيادة بالحركة ادى الى تحسن الدقة في اداء الحركة ويرجع ذلك الى تأثير العلاقة بين وضوح الحس بالحركة ودقة

اداء الحركة" (89:13). مما يجعله اكثر دقة وانقاناً في تنفيذ المهارة، كما ان لاستخدام الاجهزة الحديثة مثل (جهاز قانف الكرات) الدور الرئيس في اثارة عامل التشويق والرغبة مما يؤدي الى دفع الطلاب لبذل المزيد من الجهد في اثناء الوحدة التعليمية فهذا يساعد على تعلم المهارات واتقانها في اسرع وقت ممكن كما أن "الأجهزة والادوات المساعدة تجعل المتعلم اكثر تركيزاً على المهارات المراد تعلمها واتقانها وتساعد على التنوع واستثارة المتعلمين لتحسين الاداء" (119:14).

5- المبحث الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

1−5 الاستنتاجات:

- 1- ان للمنهج التعليمي باستخدام جهاز قاذف الكرات التأثير الايجابي في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.
- 2- ان للجهاز (قاذف الكرات) الدور الرئيس للتأثير في المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.

2−5 التوصيات:

- 1- ضرورة استخدام جهاز قاذف الكرات في دقة الاداء لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.
- 2- ضرورة توفير اجهزة حديثة تخصصية للمساهمة في رفع المستوى التعليمي للعبة الكرة الطائرة.
 - 3- ضرورة اجراء بحوث ودراسات مشابهة على عينات اخرى ومهارات اخرى.

المصادر:

- 1. حمدي عبد المنعم؛ المهارات الأساسية للكرة الطائرة، القاهرة: كوبي للطباعة والنشر والتوزيع، 1984.
- 2. رياض خليل، طارق حسن، حسين سبهان. <u>الكرة الطائرة (تاريخ-مهارات-خطط-ادارة المباراة-والتدريب</u> (2012).
 - 3. زينب فهمي و (آخرون)؛ الكرة الطائرة. ج1، القاهرة: دار المعارف، 1981.
- 4. عايدة على حسين، اثر استخدام بعض الوسائل المساعدة في تعلم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد،1999).
 - 5. عبد الحميد شرف؛ تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية، ط:1 القاهرة، مركز الكتاب للنشر، (2000 م).
 - 6. كامل طه الويس، علم النفس الرياضي في التربية الرياضية، (بغداد، مطبعة جامعة بغداد، 1984)
- 7. كمال جلال ناصر؛ تأثير بعض التمرينات المقترحة لتطوير القوه القصوى والاداء المهاري، مجلة التربية الرياضية، جامعة بغداد، ع 4، المجلد 9، 2000.
- 8. محمد صبحى حسانين، وحمدي عبد المنعم؛ طرق تحليل المباراة في الكرة الطائرة، ط1: القاهرة، ب.م، 1986.

- 9. مختار سالم، أصول الكرة الطائرة: (بيروت، مؤسسة دار المعارف، 1979).
- 10. يوسف لازم كماش ونايف زهدي الشاويش.؛ التعلم الحركي والنمو الانساني. ط. 1 (عمان دار زهران، 2011)
- 11. Burton, W. Allen and Daryl, E. miller, <u>Movement Skill Assessment</u>, U.S. A, human Kinetics, 1998.
- 12. Magill, A. Richard, Motor Control and Learning, Boston, MC-Graw hill, 8th editation, 2007.
- 13. Ralpha H. & Bob B. (1982:("Spiking Champion Ship Volleyball"by The Experts 2nd ed., Leisuure Pre, West point, Network.
- 14. Schmidt A and Timothy, D.lee: <u>Motor Control and Learning</u>, 4thed, Human kinetics, 2011.

المرفقات:

أنموذج لبعض الوحدات التعليمية

أنموذج لوحدة تعليمية لمهارة الضرب الساحق

المجموعة التجريبية

المرحلة والشعبة: الثانية (ه)

الهدف: تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

زمن الوحدة:60د

الملاحظات	الإدارة والنتظيم	التمارين	الوقت	القسم	ت
			<i>×</i> 60	القسم الرئيس	
		1-معلومات عامة عن مهارة	10د	الجانب التعليمي	
		الضرب الساحق مع ذكر اهميتها			
		وشرح الاداء الفني (التكنيك)			
		المهارة.			
		2-قيام انموذج بعرض المهارة			
		مرات عدة أمام المتعلمين.			
			يد م	الجانب	
				التطبيقي	
التأكيد على أداء		1-أداء المتعلمين مراحل الاداء	5د		
المراحل الفنية	4.	الفني (التكنيك) وبدون كرة			
بصورة متسلسلة					
	£ 2 1				
	3 2 0		5	į.	

التأكيد على المسافة من الحائط	3 m	2-أداء المتعلمين المهارة وهم على بعد (3) أمتار من الحائط	25	
التأكيد على القفز العمودي بدون كرة		3-أداء المهارة من مركز (4) ومركز (2) بدون كرة للتعرف او التعود على المسافة	-10	
عدم ميلان الجسم للأمام التأكيد على الذراع ممدودة في انتاء الضرب، عبور الكرة الشبكة الى داخل الملعب		4- يقف الطلاب على شكل صنوف امام الشبكة الواحد تلو الاخر يقومون بضرب الكرة من فوق الشبكة من وضع الوقوف دون القفز	25	
التأكيد على التوقيت لضرب الكرة،التأكيد على عدم الهبوط على الشبكة،		5-طالبان في الملعب، الاول يقف قرب الشبكة ليعد الكرة الى اللاعب الثاني ليتقدم اليها بخطوات ثم يقفز ليضربها لكن عند النتفيذ يمسكها وهكذا بالتبادل	-1 0	

التأكيد على الاعداد للزميل صحيحة، التأكيد على التعاون وبت روح المتابرة	6-يقف الطلاب بصفين على جهتي الشبكة، وإرتفاع الشبكة واطئ بحيث يكون الكف والساعد الكرة يقف على بعد (50)سم عن الشبكة ويعد الكرة الى زميله ليضربها والصف الثاني يعيد الكرة لهم وهكذا كل عشر كرات	15 د	
	يتم الثبادل		

أنموذج لوحدة تعليمية لمهارة الضرب الساحق

المجموعة التجريبية

المرحلة والشعبة: الثانية (ه)

زمن الوحدة:60 د

الهدف: تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

الملاحظات	الإدارة والنتظيم	التمارين	الوقت	القسم	ت
			× 60	القمسم الرئيس	
		1-معلومات عن المراحل الفنية	10د	الجانب التعليمي	
		للمهارة			
		2-قيام انموذج بعرض المهارة			
		مرات عدة أمام المتعلمين.			
			50 د	الجانب التطبيقي	
التأكيد على أداء	4 .	1- أداء المتعلمين مراحل الاداء	5 د		
المراحل الفنية		الفني (التكنيك) وبدون كرة			
بصورة متسلسلة					
	3 2 0				
التأكيد على ضرب	(o-y)	2-يمسك اللاعب بكرة الطائرة	5 د		
الكرة أسفل الكف		ويتم التتريب على حركة الذراع			
	(o-p) (1)	الضاربة			
	1 / 14				

التأكيد أن يكون ارتفاع الشبكة مناسباً الإمكانيات الطلبة البدنية وكذلك طوله	3-يقوم الطالب بأخذ خطوة أو خطوتين اقتراب ثم الوثب وضرب الكرة من فوق الحافة العليا للشبكة، ويحاول الضارب توجيه الكرة الى اماكن مختلفة في الملعب،	10 د	
التأكيد على التوقيت لضرب الكرة،التأكيد على عدم الهبوط على الشبكة	4- يقف الطلاب على شكل قاطرة امام الشبكة في مركز (4) ويقف المدرس مع الجهاز في مركز (3) ليقوم بأعداد الكرة بواسطة الجهاز الى الطالب الواقف في القاطرة	ي 10	
التأكيد على التوقيت لضرب الكرة،التأكيد على عدم الهبوط على على الشبكة	5-التمرين السابق نفسه من مركز (2)	۵ 10	