

٢. وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين الاختبارات الأبعديه لمهارة التهديف السلمي بكرة ألسله باستخدام الأساليب (الأسلوب التقليدي ،الأسلوب التدريبي،الأسلوب التبادلي) .

مجالات البحث

المجال البشري: - طلاب المرحلة أثنائه في قسم التربية الرياضية/كلية التربية الأساسية /الجامعة ألسنتصريه .

المجال أزماني : الفترة من ١ / ١٠ / ٢٠٠٨ ولغاية ٥ / ١ / ٢٠٠٩ .

المجال المكاني : -ألقاعه أرياضيه أملقغه بقسم ألتربيه أرياضيه /كلية ألتربيه الأساسية /أجامعه ألسنتصريه .

الباب الثاني

الإطار النظري وقد تضمن التطرق إلى أساليب التدريس والملاح الأساسية لمجموعه الأساليب التدريسية وكذلك تم التطرق إلى الأسلوب التدريبي والأسلوب التبادلي والى مهارة التهديف السلمي والى الدراسات ألمشابهه التي تناولت هذا الأساليب .

الباب الثالث

استخدم الباحثون المنهج التجريبي وقد تكونت من ثلاث مجاميع،مجموعه ضابطه(١) ومجموعتين تجريبيتين (١-٢) وكل مجموعة متكونة من (١٢)طالب بحيث يكون تدريس المجموعة الضابطه (الأسلوب التقليدي) والمجموعة التجريبية الأولى(الأسلوب التدريبي) والمجموعة التجريبية أثنائه (الأسلوب التبادلي) وتم التجانس بين المجموعات في متغيرات (الطول والوزن والعمر) واستخدم الباحثون التصميم التجريبي المسمى (أسلوب المجموعات المتجانسة) تم ضبط المتغيرات التي تؤثر في السلامة الداخلية والخارجية للتصميم التجريبي كذلك احتوى هذا الباب على التجربة الاستطلاعية والاختبارات المهاريه الخاصة بالتهديف السلمي والوسائل الإحصائية .

الباب الرابع

تم في هذا الباب عرض النتائج ومناقشتها وتحليلها وصولاً إلى تحقيق أهداف البحث وفروضه .

الباب الخامس

من خلال نتائج البحث خرج الباحثون بـ (ثلاث استنتاجات)منها .

١. أن استخدام الأسلوب التدريبي كان له التأثير الإيجابي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة .
٢. أن استخدام الأسلوب التبادلي كان له التأثير الإيجابي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة .

٣. أن استخدام الأسلوب التقليدي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة ألسله كان له التأثير الايجابي اقل قياسا بالأسلوبين (الأسلوب التدريبي ،الأسلوب التبادلي) ألمعتمده في موضوع الدر اسه .
٤. أفضل الأساليب التي استخدم في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السلة والتي هي قيد الدر اسه هو الأسلوب التبادلي يليه الأسلوب التدريبي ثم الأسلوب التقليدي .

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

تشهد العملية التعليمية تطورا شاملا في مجال تكنولوجيا التعليم والتي هي جزء لا يتجزأ من النظام التعليمي الشامل وضرورة من ضرورياته وما يصاحبه من تطبيقات تكنولوجية تسهم بشكل ملموس في تطوير مختلف مجالات الحياة الإنسانية فقد شهد العالم في السنوات الأخيرة تقدما ملحوظا في تطوير المعرفة والعلوم المرتبطة بالإنسان والتي تتميز بالمتغيرات السريعة والتطورات المذهله في ألمعرفه ألمعديه والتطبيقات ألتكنولوجيه ، وان هذا التقدم والتطور لا يقتصر على مجال معين بل يشمل مرافق الحياة كافه (الأقتصادييه ،ألأجتماعيه ،ألتكنولوجيه) وكثير من المجالات ومنها المجال الرياضي الذي دعي الكثير من هم يعملون في المجال الرياضي إلى بذل الجهد من اجل الارتقاء به وتحقيق الانجاز .

أن المجال الرياضي يشتمل على عدد كبير من الفعاليات والألعاب الجماعية والفردية المختلفة ولعبه كرة ألسله من الألعاب الجماعية التي شهدت في السنوات الاخيره تطور كبير إلى جانب الكثير من الألعاب ولعبه كرة ألسله حالها حال أي لعبه جماعية تتميز بعاملتي التشويق والإثارة لكل من يمارسها ويتابعها كذلك أصبح حالها حال كرة القدم مجنونه الملايين حيث أصبحت في كثير من الدول من أهم الألعاب بعد كرة القدم وهي لعبه جماعية مبنيه على التعاون بين أعضاء الفريق الواحد وحال كرة ألسله حال بقيه الألعاب تحتاج إلى لياقة بدنيه والى مهارات أساسيه خاص بها .

ويما أن التهديف من أهم المهارات الاساسيه الخاصة بلعبه كرة ألسله ولأنه يعتبر الحلق الأهم في مهارات كرة ألسله آذ انه لو أتقنت جميع المهارات الاساسيه بكرة ألسله إتقاننا بدرجه عاليه من دون

إتقان مهارة التهديد يصبح الفريق بدون فائدة ، "حيث أن جميع المهارات الاساسيه الخاصة بكرة أسله إذا لم تتوج في النهاية باصابه الهدف تكون بدون فائدة" (١) .

ومن هنا جاءت أهمية البحث في معرفه تأثير استخدام أنواع معينه من أساليب التدريس في ألترييه ألياضييه من اجل الارتقاء بمستوى التعلم لمهارة التهديد السلمي بكرة أسله حيث تم اعتماد نوعين من الأساليب التدريسية لمعرفة أفضلها في تعليم الطلاب وأيهما أفضل في إيصال المادة أليهم .

٢-١ مشكلة البحث

من خلال متابعة الباحثون للدروس العملية في قسم التربية الرياضية بكلية التربية الأساسية لاحظ قلة الاهتمام في تعلم مهارة التهديد في كرة السلة والتدريب عليها فضلا عن قلة استخدام الأساليب العلمية الحديثة الأمر الذي يدعو إلى أهمية استخدام تلك الأساليب التعليمية وجدولتها بالمنهاج التعليمي بما يخدم العملية التعليمية ولاسيما مع مهارة التهديد والتي تعتبر من المهارات الاساسيه في كرة أسله لأنه الجزء المهم في تحقيق النتائج الجيده .

آذ أن تنظيم عملية التعلم واستخدام الطرائق العلمية باستثمار هذه الأساليب هو المنهج العلمي الذي يراد منه رفع المستوى التعليمي وتحقيق أهداف العملية التعليمية بشكل فعال بما يخدم هذه المهارات والتسريع في تعلمها .

وطبقا لما تقدم ارتئ الباحثون القيام بدراسة علميه جادة لهذه المشكله من خلال استخدام الأسلوبى التدريبي والتبادلي وتأثيرهما في تعلم مهارة التهديد السلمي بكرة السلة الذي يمكن من خلاله الارتقاء بمستوى لعبه كرة أسله وتطويرها والوصول بالطلاب إلى مستوى أفضل بالتعلم .

٣-١ أهداف البحث

١. لتعرف على تأثير استخدام الأساليب (الأسلوب التقليدي ،الأسلوب التدريبي،الأسلوب التبادلي) تعلم مهارة التهديد السلمي بكرة أسله لطلاب ألمرحله ألتانيه في قسم ألترييه ألياضييه /ألجامعه ألمستنصريه .
٢. التعرف على الفروق في الاختبارات ألبعديه لمهارة التهديد السلمي بكرة أسله لطلاب ألمرحله ألتانيه في قسم ألترييه ألياضييه /ألجامعه ألمستنصريه باستخدام الأساليب (الأسلوب التقليدي ،الأسلوب التدريبي،الأسلوب التبادلي) ثم معرفه أفضل الأساليب في تعلم المهارة موضوع البحث .

(١) حسين السيد معوض :كرة أسله للجميع ، القاهرة ، دار الفكر للطباعة ، ١٩٨٠٠ ،ص ١١٤ .

٤-١ فروض البحث

وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والاختبارات أبعديه لمهارة التهديف السلمي بكرة السلة باستخدام الأساليب (الأسلوب التقليدي، الأسلوب التدريبي، الأسلوب التبادلي) .
وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات أبعديه لمهارة التهديف السلمي بكرة السله باستخدام الأساليب (الأسلوب التقليدي، الأسلوب التدريبي، الأسلوب التبادلي) .

٥-١ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري : طلاب المرحلة أثنائه في قسم التربية الرياضية كلية التربية الأساسية /الجامعة المستنصرية .
٢-٥-١ المجال الزمني : للفترة من ١/١٠/٢٠٠٨ ولغاية ١/١٥/٢٠٠٩ .
٣-٥-١ المجال المكاني : ألقاعه أرياضيه أملقله في قسم ألتربيه أرياضيه /كليه ألتربيه الأساسية /أجامعه المستنصرية .

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية

٢-١-٢ اساليب التدريس

أن أساليب التدريس هي سلسلة مرتبطة بعضها ببعض الأخر وطبق هذه النظرية بتوسع في مجال التربية الرياضية ومنذ ذلك الوقت يعمل المدرسون بها بنجاح ان رائد النظرية للتدريس هو موسكا موستن ١٩٦٦ وقد أطلق عليها أساليب التدريس وقد ظهرت هذه الأساليب منذ عام ١٩٧١ ومانزلقائمة إلى الآن ومنذ ذلك الوقت يعمل المدرسون بها بنجاح حيث أن أساليب التدريس هي ((البؤرة التي تتجمع فيها أضواء علوم التربية الرياضية وهي المصب الرئيسي لعلوم التربية الرياضية المختلفة))^(١) .

٢-١-٢ الملامح الأساسية لمجموعة الأساليب^(٢)

١. لكل أسلوب قواعده الخاصة للتفاعل في السلوك اللفظي وإجراءات التغذية الراجعة .
٢. جميع الأساليب على سلسلة متساوية في قيمتها مبنية على انه لا يوجد شيء مقابل شيء .
٣. البنيان المتكامل للتدريس الذي يحدد وظيفة كل أسلوب ويحدد مكانه من السلسلة .

(١) علي الديري، احمد بطانية :اساليب تدريس التربية الرياضية ،مطبعة الامل ،اريد، الاردن، ١٩٨٧، ص ٥ .

(٢) عفاف عبد الكريم: التدريس للتعليم في التربية الرياضية والبدنية ،مطبعة منشأة المعارف بالاسكندرية، ١٩٩٠، ص ٨٤ .

٤. كل اسبوع في السلسلة يحدد علاقة معينة بين سلوك المدرس وسلوك المتعلم ونواتج التعلم لهدف وفهم هذه الرابطة في كل أسلوب .
٥. كل اسلوب له واجب معين في تطور المتعلم من الناحية البدنية والاجتماعية والانفعالية والمعرفية ولذلك لا يوجد اسلوب واحد يمكن ان يسهم في التنمية الكاملة للمتعلم والمرونة في سلسلة الاساليب للتدريس هي فقط التي يمكن ان توصلنا الى أهدافنا التربوية فتهدف الأساليب إلى أمداد المدرس باختبارات متعددة بسلوك التدريس .

٢-١-٢ الأسلوب التدريبي^(١)

الاسلوب التدريبي هي اكثر الاساليب السائدة والملائمة لدروس التربية الرياضية فهناك فرص كثيرة في هذا الحقل لتدريس المهارات لعدد كبير من التلاميذ. ومادام جوهر التربية هو (العمل) فأن هذا الاسلوب قد صمم لزيادة حركة كل تلميذ وتوفير الوقت الكافي لممارسة النشاط والتدريب عليه وهذا الاسلوب يتطلب الكثير من التكرارات وكذلك يتطلب المزيد من التغذية الراجعة بشكل معرفة النتيجة عن الانجاز. وهذا الاسلوب ايضا يعطي التلميذ الفرصة للتدريب على المهارة وذلك لان قرار العمل او التمرين والانتهاج منه عائد للتلميذ ويمكن الزيادة في ايضاح العمل المطلوب فضلا عن الشرح والعرض بأستعمال وسائل الإيضاح او القصصات (الكارتان) والصورة المعلقة على الجدار فمثل هذه الوسيلة الإيضاحية المساعدة تعمل كثيرا على مساعدة التلميذ وتوفير الوقت له.

٢-١-٣ أهداف اسلوب التدريب^(٢)

- ان الصفة المميزة لهذا الاسلوب هو بداية الاستقلال في بعض الاعمال حيث ان التلميذ يقوم باتخاذ القرارات الممنوحة له بنفسه وعليه فأن هذا الأسلوب يحقق الأهداف الآتية :-
١. ان التلميذ يتعلم اتخاذ القرارات الممنوحة له .
 ٢. التلميذ يستطيع العمل بمفرده لفترة من الوقت .
 ٣. يتعلم التلميذ اتخاذ القرارات المتتابعة .

٢-١-٤ مميزات هذا الأسلوب

(١) مصطفى السايح محمد: اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية، مكتبة الاشعاع الفنية، الاسكندرية، ط١، ٢٠٠١، ص ٢٧ .

(٢) مصطفى السايح محمد: مصدر سبق ذكره، ص ٢٨ .

١. يمكن استخدام هذا الأسلوب مع مجموعة كبيرة من الطلاب
٢. يساعد على أظهار المهارات الفردية والإبداع
٣. يعطي وقتاً كافياً للتلاميذ للممارسة الفعالة
٤. يعلم التلاميذ كيفية اتخاذ القرارات الصحيحة

الأسلوب التبادلي (العمل الزوجي) ^(١)

◀ أهداف الأسلوب :

يمكن تقسيم أهداف هذا الأسلوب إلى مجموعتين : الأولى مرتبطة بالموضوع الدراسي ، والمجموع الثانية مرتبطة بدور الطلاب.

◀ الأهداف المرتبطة بالموضوع الدراسي :

١. إتاحة الفرصة المتكررة لممارسة العمل مع زميل ملاحظ .
٢. ممارسة العمل تحت ظروف الحصول المباشر على التغذية الراجعة من الزميل .
٣. ممارسة العمل دون أن يقدم المعلم التغذية الراجعة أو معرفة متى يصح الأخطاء.
٤. يكون الطالب قادراً على مناقشة جوانب فنية متعلقة بأداء الفعالية مع الزميل .
٥. تصور الأجزاء وفهمها وتعاقبها في أثناء العمل .

◀ الأهداف المرتبطة بدور الطلاب :

١. الانشغال في عملية اجتماعية تناسب الأسلوب ، من خلال إعطاء تغذية راجعة واستقبالها من الزميل وبمقارنة الأداء بالمعيار ، واستخلاص استنتاجات ، ويوصل النتائج للزميل .
٢. تنمية الصبر والتسامح والاحترام المطلوب للنجاح في هذه العملية .
٣. ممارسة كيفية إعطاء التغذية الراجعة الصحيحة إدراك تنمية العلاقات الاجتماعية خارج نطاق الدوام المدرسي .

٤. يعطي هذا الأسلوب للطالب دوراً رئيساً في العملية التدريسية، وهو قائم على التغذية الراجعة من جانب الزميل لتصحيح الأداء الحركي، وفي هذا الأسلوب يقوم المعلم بتقسيم الطلاب في الفصل الواحد إلى أزواج للعمل معاً بالتبادل، فأحدهما يؤدي والآخر يلاحظ، ويكون دور الملاحظ هو تقديم تغذية راجعة الهدف منها إعطاء معلومات للطالب المؤدي عن أدائه، ومساعدته في تحديد متى يمكن إنجاز العمل وهل تم إنجازه أم لا، وبمجرد أن ينتهي الطالب من أداء العمل المكلف به

(١) مصطفى السايح محمد: مصدر سبق ذكره، ص ٤٥ .

يطلب من المعلم ملاحظه وهو يؤدي حتى يسجل النتيجة في بطاقته، ثم يتقدم بعد ذلك للعمل التالي، وبهذه الطريقة يمكن لكل طالب أن يتقدم بالسرعة التي تسمح بها قدراته. ويشترط لنجاح هذا الأسلوب أن يعد المعلم مسبقاً بطاقة يدون فيها وصفاً خاصاً للمهارة التي سوف يتم تعلمها كما يدون فيها نقاط الملاحظة والتغذية الراجعة اللازمة لها، وأيضاً الرسوم التوضيحية أو صور المهارة، وتعطى هذه البطاقة للطالب الملاحظ حتى يتمكن من إمداد الطالب المؤدي بالمعلومات عن أداءه بالدقة المطلوبة.

٢-٢ الدراسات المتشابهة

١-٢-٢ دراسة كريمه فياض سالم (١٩٩٦)^(١)

عنوان الدراسة ((اثر بعض الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية))

هدفت الدراسة الى التعرف على اثر الاسلوبين التدريبي والتبادلي على مستوى الاداء الفني والانجاز لفعاليه الرمي بالبندقية الهوائية، والتعرف على افضل الاسلوبين (التدريبي، التبادلي) في مستوى الاداء الفني والانجاز لفعاليه الرمي بالبندقية، وقد كانت عينه البحث مكونه من (٣٩) طالبه من المرحله الثانيه بكلية التربيه الرياضيه للبنات /جامعه بغداد، حيث قسمت العينه الى ثلاث مجاميع (مجموعه ضابطه تستخدم الاسلوب الامري ومجموعتين تجريبتين تستخدم الاسلوبين التدريبي والتبادلي) وقد استنتجت الباحثون بان هنالك فروق معنويه بين المجموعه الضابطه والمجموعتين التجريبتين ولصالح المجموعتين التجريبتين وكذلك وجود فروق بين المجموعتين التجريبتين ولصالح مجموعته الاسلوب التبادلي .

(١) كريمه فياض سالم : اثر بعض الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية

رساله ماجستير ،كلية ألتربيه أرياضيه / جامعه بغداد ، ١٩٩٦

٢-٢-٢ دراسة هشام محمد ناصر (٢٠٠٠)^(١)

عنوان الدراسة ((تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الاساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي))

عنوان الدراسة تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الاساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي (كان الهدف من الدراسة هو التعرف على تقويم السلوك التعليمي لبعض الاساليب التدريسية من خلال استخدام نظام الملاحظة (CP AS) اثناء الدروس التعليميه للتنس وكذلك التعرف على اثر استخدام الاساليب التدريسية (الامري ،التدريسي ،التبادلي) على بعض مهارات التنس الرئيسييه ، وقد شملت عينه البحث (٦٠) طالب من المرحلة الثالثه في كليه التربيه الرياضييه /جامعه بغداد وقد اظهرت نتائج البحث ان هنالك تأثير على تعلم بعض مهارات التنس باستخدام الاساليب التدريسيه الثلاث المشار اليها سلفا ،وان افضلها في تعلم الضربتين الاماميه والخلفيه هو الاسلوب التدريبي وافضلها في تعلم الارسال هو الاسلوب الامري .

الباب الثالث

٣- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

لقد تم استخدام المنهج التجريبي لملائمة لطبيعة المشكلة المراد حلها وهو (محاولة السيطرة على كافة العوامل الأساسية ماعدا متغيرا واحدا أو الذي يتم التلاعب به بطريقة معينة حيث يكون من الممكن تثبيت وقياس هذا التلاعب)^(٢)

٣-٢ عينة البحث

تم اختيار عينه البحث من المجتمع البحث الأصلي والمتمثل بطلبه أفرجه أثنائه في قسم أأربيه أأرباضيه بكلية أأربيه الاساسيه المتكونة من قاعتين دراستين والبالغ عددهم (٧٥) طالب وقد اعتمد الباحثون أأربيقه العمديه في اختيار أأربينه حيث تم استبعاد الطلاب الراسيين ومن لديهم خبره من أجل أأربانس أأربينه حيث بلغ حجم أأربينه الاساسيه (٣٦) وبنسبه ٥٠% من المجتمع الأصلي حيث وزعوا إلى ثلاث مجموعات كل مجموعه (١٢) طالب وكم يلي :-

(١) هشام محمد ناصر: تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الأساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي

الأكاديمي، اطرحوه دكتوراه، كليه أأربيه أأرباضيه / جامعه بغداد، ٢٠٠٠

(٢) محمد حسن علاوي. علم التدريب الرياضي. ط١٢ القاهرة، دار المعارف. ١٩٩٢. ص٢٢٩

- ◀ المجموعة التجريبية الأولى: تم التدريس لهذا المجموعه باستخدام الأسلوب التدريبي.
- ◀ المجموعة التجريبية الثانية: تم التدريس لهذا المجموعه باستخدام الأسلوب التبادلي .
- ◀ المجموعة الضابطة الثالثة: حيث تم تدريس هذا المجموعه الأسلوب المتبع أي الأسلوب التقليدي المتبع في تدريس طلبه المرحلة الثانية في قسم ألتربيه أرياضيه .

٣-٣ تجانس العينة

تم أخذ المتغيرات (الطول - العمر - الوزن) من اجل تجانس العينة وقد كانت قيمة معامل الالتواء اقل (٣-+) مما يدل على تجانس العينة كما مبين في الجدول (١)

جدول (١)

يوضح تجانس العينة في متغيرات قيد البحث

المتغيرات	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطول	١٧٠,٦٧	١٧٠,٥٠	٦,٢٢	٠,٠٨١
العمر	٢١,١٣	١٨	٤,٢٠	٠,٨٠٧
الوزن	٦٦,٥٤	٦٥	٥,٥٩	٠,٨٢٦

٤-٣ تكافؤ عينه البحث

بعد إجراء التجانس لعينه البحث قام الباحثون بأجراء التكافؤ بين المجموعات على الجانب المهاري (التهدف السلمي بكرة أسله) عن طريق استخدام الأسلوب الإحصائي تحليل التباين (F) كما في الجدول (٢) .

جدول (٢)

يوضح تجانس العينة في متغيرات قيد البحث

المهارة	درجة التباين	مجموع المربعات	درجه الحرية	متوسط المربعات	قيمه F ألمحتسبه	قيمه F الجدوليه	أدلالة تحت
التهدف السلمي	بين المجموعات	٠.٤٦٧	٢	٠.٢٣٣	٠.٢٩٤	٣.٣٥	٠.٠٥
	داخل المجموعات	٢١.٠٠	٣٣	٠.٧٩٣		غير معنوي	

من خلال الاطلاع على الجدول (٢) يتضح بان قيمه (F) المحسوبة اقل من قيمه (F) أجدوليه تحت درجه حرية (٣٣) ومستوى دلالة (٠.٠٥) وهذا يعني عدم وجود فروق معنوية بين المجموعات الثلاث .

٥-٣ أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات

استخدم الباحثون الأدوات والوسائل التالية:-

- ◀ جهاز قياس الوزن
- ◀ ملعب كرة أسله
- ◀ كرات سله + صافرة
- ◀ شريط قياس
- ◀ أهداف كرة أسله
- ◀ الاختبارات والقياسات

٦-٣ الاختبارات المستخدمة في البحث

١-٦-٣ الاختبارات المهارية

اختبار التهديد السلمي^(١)

(اختبار التهديد من الحركة السلمية بعد أداء الطبطبة)

الغرض من الاختبار

قياس دقة التهديد بعد أداء مهارتي الطبطبة والثلاثية .

الأدوات اللازمة

ملعب كرة سله ، هدف كرة سله ، صافره لإعطاء إشارة البدء .

عدد المحاولات

يمنح كل لاعب (١٠) محاولات .

حساب النقاط

يمنح اللاعب نقطه واحده عن كل حاله تهديد ناجحة حيث أن أعلى نقاط يمكن أن يجمعها

اللاعب هي (١٠) نقاط .

٧-٣ التجربة الاستطلاعية

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة مكونة من (١٠) طلاب وهم خارج عينة البحث

وتم استبعادهم من التجربة الأساسية وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية .

(١) فائز بشير حمودات ، مؤيد عبد الله :كرة السله ،جامعه الموصل ، ١٩٧٨ ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥

١. التعرف على المشكلات والمعوقات التي تواجه الباحثون.
٢. التعرف على الوقت اللازم لكل اختبار.
٣. التعرف على الإمكانيات والأجهزة المتوفرة .

٣-٨ الأسس العلمية للاختبارات

الثبات: يعني به (أذا كرر الاختبار أكثر من مرة على العينة نفسها أعطي نتائج متقاربة) (١)
لقد استخدم الباحثون طريقة إعادة الاختبار ومن خلال استخدام قانون الارتباط البسيط بيرسون وجد أن الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات كما مبين في الجدول (٣) .
الصدق: هو (أن تكون مهمة الاختبار قياس وتقويم الصفة التي وضع من أجلها الاختبار فعلا) (٢).

لقد استخدم الباحثون طريقة الصدق الذاتي من خلال عرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار والقياس في التربية الرياضية وحصلت على درجة عالية من الصدق كما مبين في الجدول (٣) .

الموضوعية . وهي (عدم تأثير النتائج الخاصة بذاتية المصحح أو بشخصية وان المفحوص يحصل على درجة معينة عندما يقوم بتصحيح الاختبار أكثر من واحد) .

وبغية التعرف على موضوعية الاختبارات المرشحة عمد الباحثون بحساب معامل الارتباط بين درجات (الحكم الأول والحكم الثاني) (*) ، وتم التوصل أن القيم ذات موضوعية عالية جدا كما مبين في الجدول (٣) .

(١) أنور الخولي . دليل المعلم الفصل وطالب التربية الرياضية . القاهرة دار الفكر العربي ١٩٩٨ . ص ٢٢٧
(٢) علي سلوم . الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي . القادسية . مطابع التعليم العلي ٢٠٠٤ ص ٢٤
(*) الحكم هم :-

- أ.م. إسماعيل عبد زيد . ماجستير تربيته رياضيه . كلية التربية الأساسية .
- م. محمد شهاب . ماجستير تربيته رياضيه . كلية التربية الأساسية .

جدول (٣)

يوضح معامل الثبات والصدق والموضوعية للاختبار التهديف السلمي

الموضوعية	الصدق	معامل الثبات	الاختبار المرشحة
٠,٩٦	٠,٩٣	٠,٨٧	اختبار التهديف السلمي

قيمة (ر) الجدولية (٠,٦٠٢) عند درجة حرية (٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) .

٩-٣ أجرات البحث الميدانيه

١-٩-٣ الاختبارات القبليه

أجرى الباحثون الاختبار القبلي لمهارة التهديف السلمي وللمجموعات الثلاث في يوم

. ٢٠٠٨/١٠/١٢

في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا فقدمت تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبارات كالمكان والزمان وطريقه تنفيذ الاختبارات لغرض تحقيق الظروف نفسها أو قريبا منها قدر الإمكان أثناء إجراء الاختبارات أبعديه .

٢-٩-٣ تطبيق التجربة

أجرى الباحثون تجربه البحث الرئيسي على عينه البحث للمدة من ٢٠٠٨ /١٠/١٣ ولغاية

. ٢٠٠٩/١/٤

حيث طبق الباحثون المنهاج التعليمي بعد أن تم عرضه على مجموعه من الخبراء من ذوي الاختصاص وأصبح معد للتطبيق حيث تم تدريس المجموعه أفضابته الأسلوب التقليدي المعتمد أما المجموعه التجريبية الأولى فقد تم تدريسها (الأسلوب التدريبي) أما المجموعه التجريبية الثانية فقد تم تدريسها (الأسلوب التبادلي) حيث قام بتدريس المجاميع التجريبية مدرسين اختصاص وبأشراف الباحثون

وقد تم العمل مع كل مجموعه على حدة وكما يلي :

- ◀ ألمجموعه التجريبية الأولى :وتم التدريس لهذا ألمجموعه بالأسلوب التدريبي .
- ◀ ألمجموعه التجريبية أثنائه :وتم التدريس لهذا ألمجموعه بالأسلوب التبادلي .
- ◀ ألمجموعه أفضابته أثنائه:حيث تم تدريس المهارة قيد الدراسة والبحث بالأسلوب التقليدي .

٣-١٠ الاختبارات البعديه

تم إجراء الاختبار البعدي لمهارة التهديد السلمي على أفراد العينة وبالطريقة نفسها التي تم فيها إجراء الاختبار القبلي للمجموعات الثلاث بتاريخ ٥ / ١ / ٢٠٠٩ وفي تمام الساعة العاشرة والنصف

٣-١١ الوسائل الإحصائية^(١)

- ◀ الوسط الحسابي .
- ◀ الوسيط .
- ◀ الانحراف المعياري .
- ◀ معامل الالتواء .
- ◀ أنسبه المئوية .
- ◀ معامل الارتباط بيرسون .
- ◀ قانون (T) للمجموعات المتناظرة .
- ◀ تحليل التباين .
- ◀ اختبار اقل فرق معنوي L.S.D .

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعديه للمجاميع الثلاث

من اجل الوصول إلى معرفه الفروق بين الأوساط ألسابيه للاختبارات القبلية والبعديه لكل مجموعه من المجاميع الثلاث تم استخدام قانون (T) للعينات المتناظرة وكما موضح في الجدول التالي :

(١) وديع ياسين التكريتي وحسن محمد عبد أعبدي . التطبيقات الإحصائية واستخدام الحاسوب في البحوث التربيه ألباضيه ، الموصل: دار الكتب للطباعة ١٩٩٩ ، ص ١٥٤

جدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمته (T) للاختبارين القبلي والبعدى لمهارة التهديف السلمي وللمجاميع الثلاث

المجموعات	حجم العينه	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدوليه	ألدلالة
		س	ع+	س	ع+			
التجريبية الأولى	١٢	٣,٢٩٠	٠,٨٩٩	٧,٣١٨	٠,٩٢٠	١٦,٣٩١	٢,٢	معنوي
التجريبية الثانية	١٢	٣,٥٩٩	٠,٩٤٠	٨,٠٩٩	١,١١٦	-٢٧,٥٢٧	٢,٢	معنوي
الضابطة الثالثة	١٢	٣,٦٤	٠,٦٢٣	٣,٩١٥	٠,٤٦٢	-٣,٣١٥	٢,٢	معنوي

تحت مستوى دلالة ٠.٠٥ ودرجه حرية ١١

يتضح من خلال الجدول (٤) قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمته (t) المحسوبة وللمجاميع الثلاث حيث بينت النتائج بان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية الاولى والتي استخدم الاسلوب التدريبي في الاختبار القبلي كان (٣,٢٩٠) وبانحراف معياري (٠,٨٩٩) فيما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى (٧,٣١٨) وبانحراف معياري (٠,٩٢٠) اما قيمته (t) المحسوبة لمعرفة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى فبلغت (١٦,٣٩١) وهي اكبر من قيمته (t) الجدوليه البالغه (٢,٢) وعند مستوى دلالة ٠.٠٥ ودرجه حرية (١١) وهذا يدل على وجود فروق معنويه لصالح الاختبار البعدى ،اما المجموعة التجريبية الثانية والتي استخدم الاسلوب التبادلي فقد اظهرت النتائج بان الوسط الحسابي للاختبار القبلي (٣,٥٩٩) وبانحراف معياري بلغ (٠,٩٤٠) فيما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى (٨,٠٩٩) وبانحراف معياري بلغ (١,١١٦) أما قيمته (t) المحسوبة لمعرفة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى فبلغت (-٢٧,٥٢٧) وهي اكبر من قيمته (t) الجدوليه البالغه (٢,٢) وعند مستوى دلالة ٠.٠٥ ودرجه حرية (١١) وهذا يدل على وجود فروق معنوية لصالح الاختبار البعدى أما المجموعة الضابطة فقد بينت النتائج بان الوسط الحسابي للاختبار القبلي بلغ (٣,٦٤) وبانحراف معياري (٠,٦٢٣) فيما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى (٣,٩١٥) وبانحراف معياري (٠,٤٦٢) أما قيمته (t)

المحسوبة فبلغت (٣,٣١٥) وهي اكبر من قيمه (t) أجدوليه والبالغة (٢,٢) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجه حرية (١١) وهذا يدل على وجود فرق معنوي لصالح الاختبار البعدي .

٢-٤ عرض نتائج الاختبارات البعديه للمجموعات الثلاث

استخدم الباحثون اختبار (f) لتحليل التباين بين المجاميع الثلاث وداخلها لمعرفة ما إذا كان هناك بين المجموعات وكما مبين في الجدول الآتي .

جدول (٥)

يبين متوسط المربعات بين المجموعات وداخلها مع قيمه (F) المحسوبة والجدوليه للاختبار البعدي

لمهارة التهديف السلمي

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة F المحسوبة	قيمة F الجدوليه	تحت مستوى دلالة ٠,٠٥
بين المجموعات	٢	١٣٠,٢٧	٣٤,٤٢	٧١,٧	٢,٨٣	معنوي
داخل المجموعات	٣٣	١٢,٤٥	٠,٤٨			

يوضح الجدول (٥) نتائج تحليل التباين لمهارة التهديف السلمي بين المجموعات الثلاث وداخلها وأظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين المجموعات وداخلها وذلك لان قيمه (F) المحسوبة أبالغه (٧١,٧) هي اكبر من قيمه (F) أجدوليه أبالغه (٢,٨٣) عند درجه حرية (٢ و ٣٣) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يدل على ان هنالك تباين في تأثير تعلم مهارة التهديف السلمي .

٣-٤ عرض نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين المجموعات الثلاث

استخدم الباحثون اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين المجموعات وأفضلها تأثير في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة أسله كما مبين في الجدول الآتي .

جدول (٦)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي بين المجموعات الثلاث لمهارة التهديف السلمي

المجاميع	الفرق بين الأوساط	نتائج الفروقات	L.S.D	أدلالة الإحصائية
٢م-١م	٧,٥٧ - ٧,٣١	-٠,٢٦	٠.٥٦	عشوائي
٣م-١م	٣,٩١ - ٨,٠٩	٤,١٨		معنوي
٣م-٢م	٩١٣ - ٧,٥٧	٣,٦٦		معنوي

الجدول (٦) بين نتائج (L.S.D) لمعرفة معنوية الفروق بين الأوساط أحسابيه الثلاث لمهارة التهديف السلمي وتثبت النتائج عدم وجود فروق معنوية بين المجموعه التجريبية الأولى التي استخدم الأسلوب التدريبي لان فرق الأوساط أحسابيه بينهما بلغ (-٠,٢٦) وهو اقل من قيمه (L.S.D) المحسوبة والبالغة (٠.٥٦) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وكذلك أظهرت فروق معنوية بين المجموعه التجريبية الأولى والمجموعه ألتالته (أضابطه) ولصالح المجموعه ألتجريبية الأولى لان فرق الأوساط أحسابيه بينهما بلغ (٤,١٨) هو اكبر من قيمه (L.S.D) المحسوبة وكذلك أظهرت فروق معنوية بين المجموعه ألتجريبية ألتانيه والمجموعه ألتالته لصالح المجموعه ألتانيه وذلك لان فرق الأوساط أحسابيه بينهما بلغ (٣,٦٦) وهو اقل من قيمه (L.S.D) المحسوبة وكذلك فان أفضل تسلسل مجموعه في أداء مهارة التهديف السلمي هو المجموعه ألتجريبية الأولى تليها المجموعه ألتجريبية ألتانيه ثم المجموعه ألتضابطه .

٤-٤ مناقشة وتحليل النتائج

يعتبر التعليم من أصعب المهن وأهمها والتي دائما ما تدفع القائم بعملية التعليم الى البحث عن احدث الأساليب العلميه ألتحديثه والمتطورة من اجل النهوض بالعملية التعليمية على أسس علميه حديثه لان الطريقه التعليمية تعتبر حلقة الوصل بين المعلم والطالب والتي من خلالها يمكن المدرس من نقل المعلومات الى الطالب بشكل سهل وبسيط وكذلك الاهداف المرجوة من الدرس .

القبلي والاختبار ألبعدي للمجموعتين التجريبيتين ويعزى ذلك إلى أن الباحثون كانت موفقه في اختيار هذين الأسلوبين لتعليم مهارة التهديق السلمي بكرة السله حيث ان ((طريقه التدريس المناسبه لها تأثير كبير على تنفيذ منهاج التربيه أرياضيه تنفيذاً سليماً وهذا أطريقه تتأثر بعوامل مثل تحديد الأهداف وتوضيحها للمتعلمين وأنواع الانشطه والإغراض أمرسومه والوقت والأدوات ومكان الدرس وعدد المتعلمين والوسائل التعليميه والفروق الفرديه بين المتعلمين ومهاره المعلم لاستخدام الطريقه المختاره وأسلوب تنظيم المنهاج))^(١)

وبالرغم من ان الاسلوب التقليدي (الشرح) يعتمد اعتماداً كلياً على المدرس الا انه حقق تقدماً نسبياً اذا ما قورن بالاسلوبين الاخرين وقد يرجع ذلك الى قدرة المعلم على توصيل المعلومه عن الاداء بالطريقه الصحيحه للمتعلمين هذا بالاضافه الى ان التكرار من جهه المعلم وتصحيح الاخطاء سوف يتيح للمتعلم فرصاً للتعلم مما يؤثر ايجابياً في كفاءه الاداء

وعند تحليل النتائج في جدول (٥) ظهرت فروق معنويه بين المجموعات الثلاث في الاختبار البعدي لمهاره التهديق السلمي ويعزى سبب ذلك الى اختلاف الاساليب المستخدمه في تعليم هذه المهارة حيث ان لكل اسلوب مميزات ووسائل وشروط تطبيقه التي تختلف عن الاساليب الاخرى وعند استخدام اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي في تعلم مهارة التهديق السلمي فقد لاحظ الباحثون من خلال الجدول (٦) ان ألمجموعه الاولى التي استخدم الاسلوب التدريبي كانت افضل المجموعات في تعلم المهارة وترجع الباحثون ذلك الى طبيعة هذا الاسلوب الذي (يحول او ينقل بعض القرارات المعين المحددة من المعلم إلى المتعلم ،حيث يخلق هذا الاسلوب نوعاً جديداً من العلاقات بين كل من المعلم والمتعلم والمهارات وكذلك بين المتعلمين أنفسهم ومن خلال هذا يمكن ان تحقق بعض الأهداف التي تتعلق بتحسين الانجاز لدى المتعلم)^(٢)

ثم تليها ألمجموعه ألتانيه التي استخدم الأسلوب التبادلي ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أن هذا الأسلوب له التأثير حيث يعطي للطالب دوراً رئيساً في العملية التدريسية، وهو قائم على التغذية الراجعة من جانب الزميل لتصحيح الأداء الحركي، وفي هذا الأسلوب يقوم المعلم بتقسيم الطلاب في الفصل الواحد إلى أزواج للعمل معاً بالتبادل، فأحدهما يؤدي والآخر يلاحظ، ويكون دور الملاحظ هو تقديم

(١) مكارم حلمي ابو هرجه ،محمد سعد زغلول : مناهج التربية الحديثه ،ط١ ،القاهرة :دار الفكر العربي ،١٩٩٩ ،ص ٧٠-

(٢) احمد بطانيه : اساليب تدريس التربيه الرياضيه ،اريد دار الامل للنشر والتوزيع ١٩٨٧ ،ص ١٢ .

تغذية راجعة الهدف منها إعطاء معلومات للطالب المؤدي عن أدائه، ومساعدته في تحديد متى يمكن إنجاز العمل وهل تم إنجازه أم لا، وبمجرد أن ينتهي الطالب من أداء العمل المكلف به يطلب من المعلم ملاحظته وهو يؤدي حتى يسجل النتيجة في بطاقته، ثم يتقدم بعد ذلك للعمل التالي، وبهذه الطريقة يمكن لكل طالب أن يتقدم بالسرعة التي تسمح بها قدراته (١)

وأخيرا المجموعه الضابطه التي اعتمدت الاسلوب التقليدي(الشرح -النموذج) هذا الأسلوب الذي يتخذ فيه المعلم جميع القرارات وهو الذي يقوم باعطاء جميع التوجيهات وما على الطلبة الا ان يقوم بتنفيذ هذه القرارات والتوجيهات حيث لا يسمح هذا الاسلوب للطلبة بالمشاركة في العمليه التعليميه وهذا ما جعل استخدام هذا الاسلوب في تعلم مهارة التهديف السلمي ذات تأثير وفعاليه اقل مقارنة بالاسلوبين الاخرين (موضوع البحث) .

الباب الخامس

١-٥ الاستنتاجات

من خلال النتائج توصل الباحثون إلى ما يأتي :-

١. أن استخدام الأسلوب التدريبي كان له التأثير الايجابي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله
٢. أن استخدام الأسلوب التبادلي كان له التأثير الايجابي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله
٣. أن استخدام الأسلوب التقليدي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله كان له التأثير الايجابي اقل قياس بالأسلوبين (الأسلوب التدريبي ،الأسلوب التبادلي) ألمعتمده في موضوع الدر اسه .
٤. أفضل الأساليب التي استخدم في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله والتي هي قيد الدر اسه هو الأسلوب التبادلي يليه الأسلوب التدريبي ثم الأسلوب التقليدي .

٢-٥ التوصيات

من خلال النتائج التي توصل إليها الباحثون يوصي بما يلي :-

١. ضرورة استخدام الأسلوب التدريبي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله .
٢. ضرورة استخدام الأسلوب التبادلي في تعلم مهارة التهديف السلمي بكرة السله .

(1) owen.b.beginnes guide to soccer tuning and couching pelhe book ltcl London. 1995.p41

٣. ضرورة إمام مدرسي مادة كرة ألسله في كليات التربية أرياضيه إلى الاهتمام بالأساليب أأحديثه في تدريس مهارات كرة ألسله .
٤. يمكن إجراء دراسات مشابهه تتناول أساليب تدريسية أخرى في تعلم مهارة التهديق السلمي بكرة ألسله .

المصادر العربية والأجنبية

- أ علي سلوم . الأختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي . القادسية . مطابع التعليم العلي . ٢٠٠٤ .
- أ احمد بطانية : أساليب تدريس ألتربيه أرياضيه ، اريد دار الأمل للنشر والتوزيع ١٩٨٧ .
- أ نور الخولي . دليل المعلم الفصل وطالب التربية الرياضية . القاهرة دار الفكر العربي ١٩٩٨
- أ حسين السيد معوض :كرة ألسله للجميع ،ألقاهره ،دار الفكر للطباعة . ١٩٨٠ .
- أ عائشة عبد المولى. اثر التدريب الدائري باستخدام أسلوبين من أساليب الطريقة الفترية المرتفعة الشدة على مستوى الأداء في مادة الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية .جامعة حلوان القاهرة .١٩٩١ .
- أ عفاف عبد الكريم:التدريس للتعليم في التربية الرياضية والبدنية ،مطبعة منشأة المعارف بالإسكندرية، ١٩٩٠ .
- أ علي الديري، احمد بطانية :اساليب تدريس التربية الرياضية ،مطبعة الامل ،اريد،الاردن، ١٩٨٧ .
- أ فائز بشير حمودات ،مؤيد عبد الله :كرة ألسله ،جامعه الموصل ، ١٩٧٨ .
- أ كريمه فياض سالم : اثر بعض الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية ألهوانيه ،رساله ماجستير ،كلية التربية الرياضية / جامعه بغداد ، ١٩٩٦ .
- أ محمد حسن علاوي .علم التدريب الرياضي.ط١٢ القاهرة ،دار المعارف .١٩٩٢ .
- أ مصطفى السايح محمد:اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية ،مكتبة الاشعاع الفنية ،الإسكندرية ،ط١، ٢٠٠١ .
- أ مكارم حلمي أبو هرجه ،محمد سعد زغلول : مناهج التربية أأحديثه ،ط١ ،القاهرة ،دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ .
- أ هشام محمد ناصر : تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الاساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي،اطروحه دكتوراة ،كلية التربية الرياضية / جامعه بغداد ، ٢٠٠٠ .

◀ وديع ياسين التكريتي وحسن محمد عبد العبيدي .التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في
البحوث التربيه الرياضيه ، الموصل: دار الكتب للطباعه ١٩٩٩ .

➤ owen.b.beginnes guide to soccer tuning and couching pelhe book Itcl
London. 1995.