

تأثير جهتي منطقة الإرسال في دقة الإرسال واستقباله بلعبة الكرة الطائرة

أ.م.د. خليل إبراهيم سليمان الحديثي
جامعة الانبار/كلية التربية الرياضية

مستخلص البحث

هدف البحث إلى التعرف على تأثير جهتي منطقة الإرسال في دقة مهارتي الإرسال واستقباله بالكرة الطائرة . اجري البحث على مجموعة من لاعبي نادي الرمادي بالكرة الطائرة للموسم الرياضي ٢٠٠٥-٢٠٠٦ وعددهم (١٠) لاعبي يشكلون نسبة ٦٦.٦% من مجتمع البحث ، تم اجراء الاختبارات الخاصة بقياس دقة مهارتي الإرسال واستقبال الإرسال وفق أهداف البحث ومتطلباته الخاصة بعد جمع البيانات تمت معالجتها احصائيا باستخدام اختبار (ت) للعينات غير المترابطة وتحليل التباين الاحادي واختبار اقل فرق معنوي (L.S.D) عرضت النتائج ونوقشت بطريقة علمية مستندة الى المصادر الخاصة بذلك توصل بعدها الباحث الى اهم الاستنتاجات وهي ان الإرسالات الموجهة من يمين الملعب الى يساره اكثر دقة فضلا عن ان الإرسالات الموجهة بمسار مستقيم ومن جهتي الملعب اكثر دقة منها من ذات المسار القطري والعكس صحيح بالنسبة لاستقبال الإرسال وقد اوصى الباحث بضرورة التنوع في مناطق الإرسال على خط الملعب النهائي وكذلك الحال فيما يخص استقبال الإرسال وذلك للتغلب على نقاط الضعف فضلا عن تعزيز نقاط القوة وصولا باللعبة الى افضل مستوياتها .

Abstract

The Effect of the two Directions of set point in volleyball on its accuracy and reception

By

Assist proof . Dr. Khaleel Ebraheem Salman

This paper aimed at exploring the effect of the variation of set point direction in volleyball on its accuracy and reception . It was carried out at a group of volleyball players in Ramadi during the season 2005-2006 . They were (10) in number representing 66.6% of the research population . Spread tests to measure the accuracy of the two skills of set form the two side of the square were carried out through directing the ball to the two opposite corners of the square then receiving in form the other two corners in the proportion zone (position 3) . After collecting the data , they were statistically processed using (T2) test for unrelated sharpes and Moro_variation physis and less significant variation test (L.S.D) .

The most important results can be summarized as follows ; Directed sets from right to left are more accurate . Also , sets that take linear direction are more accurate than diagonal direction sets and vice versa concerning set reception .

The researcher recommended the necessity to vary set zones on the square final line . The same thing is true in regard to set receiving to overcome weakness and develop and improve storage points to arrive at the best results .

١- التعريف بالبحث:

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

تعتمد لعبة الكرة الطائرة على مهارات عدة مترابطة مع بعضها ومتسلسلة ومتداخلة كالإرسال واستقبال الإرسال والإعداد والضرب الساحق وحائط الصد فضلا عن الدفاع عن الملعب ، إذ أن الضعف في مستوى أداء إحدى هذه المهارات أو فقدانه سيؤدي إلى خسارة كبيره في النقاط ومن هذه المهارات مهارة الإرسال ذات الطابع الهجومي والتي لايمكن بدء أو استئناف اللعب بدونها وهي تتطلب قدرات بدنيه وفنيه عاليه فضلا عن متطلبات أدقة في توجيه الكرة الى أماكن مختارة في ملعب الفريق المنافس للحصول على نقاط مباشرة أو التأثير على استقبال الفريق المنافس من خلال تصعيب عمليه الاستقبال بالشكل المطلوب

كما تعد مهارة استقبال الإرسال من المهارات الدفاعية المهمة في لعبه الكرة الطائرة من خلال قدره هذه المهارة في التحكم بنجاح أو فشل بناء هجمات الفريق المستقبل فضلا عن بدء الفريق المستقبل بهذه المهارة واعتبارها مفتاح للعبه وهجومه.

وبما إن تأثير الإرسال المباشر يكون على مهارة استقبال الإرسال وأن التغيير في جهتي منطقة الإرسال يعد جانبا خطبيا يقوم به اللاعب لتأثير الإرسال والتأثير على دقة استقباله عند الفريق المنافس ، لذا جاءت أهمية البحث في التعرف على نقاط الضعف والقوة في دقة مهارتي الإرسال واستقباله في أماكن متعددة داخل الملعب وصولاً بهاتين المهارتين إلى الحالة المثلى في الأداء وجعلها أكثر استخداماً وتأثيراً.

٢-١ مشكلة البحث:

أن التطور الكبير الذي شهدته الكرة الطائرة في الالونه الاخيره من الناحيتين الفنية والخطية وفق متطلبات اللعب المختلفة لاسيما بعد التعديلات الاخيره على قواعد اللعبة مثل توسيع منطقة الإرسال وفتحها على طول الخط النهائي للملعب وكذلك ملامسة الكرة للشبكة وعبورها عند الإرسال وغيرها مما اثر فعلا في فاعلية كل من الإرسال والاستقبال باعتبارهما المهارتين التي يبدأ بهما الفريقان لعبهما ومن خلال ملاحظه الباحث وجد أن هناك تبايناً واضحاً في دقة أداء مهارة الإرسال سيما إذا ما استخدم من مناطق مختلفة على خط النهاية للملعب وتأثير ذلك على دقة استقبال الإرسال وفقاً لا اختلاف مواقع الإرسال ومواقع أستقباله، لذا ارتأى الباحث التعرف والوقوف على نقاط الضعف والقوه لدقه أداء هاتين المهارتين وفق مكان أدائهما بغيه تطوير وتحسين هاتين المهارتين وصولاً باللعبه إلى مستويات أفضل وأكثر تقدماً.

٣-١ هدف البحث:

التعرف على تأثير تغيير جهتي منطقته الإرسال في دقة مهارتي الإرسال واستقبال الإرسال بالكرة الطائرة..

٤-١ فرض البحث:

هناك فروق ذات دلالة إحصائية لجهتي منطقة الإرسال في الإرسال واستقبال الإرسال بالكرة الطائرة.

٥-١ مجالات البحث:

- ١-٥-١ المجال البشري: لاعبو نادي الرمادي بالكرة الطائرة للموسم ٢٠٠٥-٢٠٠٦ .
- ٢-٥-١ المجال المكاني: القاعة الرياضية المغلقة في جامعة الانبار.
- ٣-٥-١ المجال الزمني: المدة (١/ نيسان - ١٥/ نيسان ٢٠٠٦).

٢- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

١-٢ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي الذي يعد الأنسب في حل مشكلة البحث إذ أن التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والميول والرغبات والتصور .. بحيث يعطي البحث صورته للواقع الحياتي ووضع المؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية (١) .

٢-٢ عينة البحث:

تم اختيار مجتمع البحث وعينته بطريقه عمديه تمثلت في لاعبي نادي الرمادي بالكرة الطائرة للموسم الرياضي (٢٠٠٥-٢٠٠٦) البالغ عددهم (١٠) لاعبين وينسبه مئوية مقدارها (٦٦,٦٦%) من مجتمع البحث.

٣-٢ أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات :

- المصادر العربية والأجنبية.
- الملاحظة.
- الاختبار والقياس.
- ملعب الكرة الطائرة.
- شريط معدني للقياس.

٤-٢ - الاختبارات المستخدمة :

^١ - وجيه محجوب ؛ البحث العلمي ، (بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٢) ، ص ٢٦٧ .

٢-٤-١- اختبار دقة الإرسال^(١) :

- الغرض من الاختبار :- قياس دقة الإرسال .
- الأدوات المستخدمة :- ملعب كرة طائره ، (١٠) كرات طائره، مقياس متري ، وفي النصف الثاني يرسم خطان متوازيان لخط الجانب الأول على بعد أربعة أقدام (١٢٠ سم) من خط الجانب والثاني على بعد ستة أقدام (١٨٠ سم) من الخط الأول (١٠ أقدام من الجانب) وهكذا الحال في الجانب الأخر للملعب ، يكتب رقم (١٠) في المستطيل الأول ورقم (٥) في المستطيل الثاني ورقم (1) في المستطيل الثالث . تمثل هذه الدرجات للمختبر إذا سقطت الكرة داخل هذه المناطق الثلاث .
- مواصفات الأداء:- يقف المختبر في منطقه الإرسال ويقوم بأداء مهارة الإرسال إلى نصف الملعب المقابل على أن تتخطى الكرة الشبكة محاولاً إسقاطها في المستطيل (١٠) هذا ويجب ملاحظة أن هذا الاختبار يمكن استخدامه لقياس دقة مارة الإرسال وذلك باستخدام أي نوع من أنواع الإرسالات المختلفة .

	١٠
	٥
	١
	٥
	١٠

الشكل (١) اختبار الإرسال

- التسجيل:- يحصل اللاعب على (١٠) درجات إذا سقطت الكرة في المنطقة المخصصة لذلك وعلى (٥) درجات إذا سقطت في المستطيل الثاني وعلى (١) درجة إذا سقطت خارج هذين المستطيلين داخل الملعب (لكل مختبر (٥) محاولات على كل جهة من جهتي الملعب) الدرجة النهائية للاختبار هي (١٠٠).

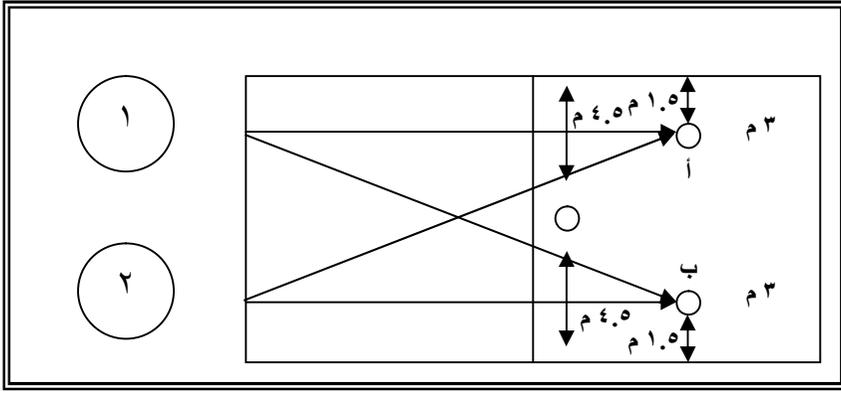
٢-٤-٢- استقبال الإرسال^(٢) :

- الغرض من الاختبار : قياس مهارة اللاعب في استقبال الإرسال .

(١) علي سلوم ؛ الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ،(بغداد ، مكتب الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤) ، ص ١٨٦ .

(٢) علي سلوم : المصدر السابق ، ٢٠٠٤ ، ص ١٩٥ .

- الأدوات المستخدمة : قائم مثبت عليه حلقة (خيزران اوحديد) قطرها (١متر) ، ترتفع عن الأرض (١٣٠) ، وموازية للأرض كما توضع الحلقة بحيث يكون القائم لجهة الشبكة ويبعد عنها بمقدار (١ متر) وعلى بعد (٤,٥ متر) من خط الجانب، وترسم دائرتي (أ،ب) في ركني الملعب ، تكون المسافة بين مركز الدائرة وخط الجانب (١,٥ متر) والمسافة بين مركزها وخط النهاية (٣ متر) .
- مواصفات الأداة: يقف المختبر داخل الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة وعلى المدرب إرسال الكرة إليه في هذا المكان ومن جهتي الملعب ليقوم باستقبالها على أن يو جهها إلى داخل الحلقة المثبتة على القائم أمام الشبكة .



شكل (٢) اختبار استقبال الإرسال

- التسجيل: يسجل للمختبر مجموع النقاط التي يحصل عليها من المحاولات العشر المخصصة له وهي (خمس محاولات من الدائرة (أ) وخمس محاولات من الدائرة (ب) وذلك وفقاً للأسلوب التالي:
- مرور الكرة داخل الحلقة دون ملامستها، (٣) درجات.
- مرور الكرة داخل الحلقة مع ملامستها، (٢) درجتان .
- ملامسة الكرة للحلقة لمرور بداخلها، (١) درجة.
- فيما عدا ذلك يعطي صفراً.
- وبهذا تكون الدرجة النهائية (٣٠) درجة.

٢-٥- الواسائل الإحصائية (١) :

- الوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .

(1) وديع ياسين ، حسن محمد : التطبيقات الإحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ ، ص ١٠٢ ، ١٥٨ ، ٢٧٢ ، ٢٨٩ ، ٣١٠ .

- اختبار (ت) للعينات المرتبطة متساوية العدد.
- تحليل التباين الأحادي .
- - اختبار اقل فرق معنوي (L . S . d) .

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

٣-١- عرض النتائج وتحليلها :

٣-١-١ عرض نتائج الفروق بين الإرسال واستقباله من جهتي الملعب :

الجدول (١)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية والدلالة لدقة مهارة الإرسال واستقباله من جهتي الملعب بالكرة الطائرة.

الاختبار	جهة اليمين		جهة اليسار		قيمة t	الدلالة
	ع	س	ع	س		
الإرسال	٤٣	٦.٧٣	٣٦.٤	٦.٠٨	٦.٥٢	معنوي
استقبال الإرسال	١٨.٣	١.٣٤	١٧.٥	١.٢٠	٤.١١	معنوي

(*) قيمه (ت) الجدوليه (٢,٢٣) تحت درجه حرية (١٠-٩=٩) وبمستوى دلالة (٠,٠٥).

يتضح من الجدول (١) أن قيمه الوسط الحسابي أدقه الإرسال من الجهة اليمنى للملعب كانت (٤٣) وانحراف معياري (٦,٧٣) ، فيما كان الوسط الحسابي لدقه الإرسال من الجهة اليسرى للملعب (٣٦,٤) وانحراف معياري (٦,٠٨) ، وللكشف عن الفرق في دقه أداء الإرسال من جهتي الملعب بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٦,٥٢) وهي اكبر من القيمة الجدوليه (٢,٢٣) أمام درجه حرية (١٠ - ٩ = ٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) لذا فالفرق معنوي لصالح الوسط الحسابي الأكبر (الجهة اليمنى من الملعب).

اما فيما يخص مهارة استقبال الإرسال فقد بلغت قيمه الوسط الحسابي (١٨,٣) وانحراف معياري (١,٣٤) ، فيما بلغت قيمه الوسط الحسابي لدقه استقبال الإرسال من الجهة اليسرى للملعب (١٧,٥) وانحراف معياري (١,٢٠) ، وللكشف عن الفروق في دقه أداء مهارة استقبال الإرسال بين جهتي الملعب فقد بلغه بينه (ت) المحسوبة (٤,١١) وهي اكبر من القيمة الجدوليه (٢,٢٣) أمام درجه حرية (١٠ - ٩ = ٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) لذا فالفرق معنوي لصالح الوسط الحسابي الأكبر (الجهة اليسرى من الملعب).

٣-١-٢- عرض نتائج الفروق في الإرسال واستقباله حسب مكان الإرسال واستقباله:

جدول (٢)

تحليل التباين بين مجموعات اختبائي دقة الإرسال ودقة استقباله

المهارة	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة	النتيجة
الإرسال	بين المجموعات	٦٧٦،٤٨	٣	٢٢٥،٤٩	١٣،٠٤	معنوي
	داخل المجموعات	٦٢٢،٣	٣٦	١٧،٢٨		
استقبال الإرسال	بين المجموعات	٦٠،١	٣	٢٠،٠٣	٢٠،٢٣	معنوي
	داخل المجموعات	٣٥،٨	٣٦	٠،٩٩		

(*) قيمة (ف) الجدولية (٢،٨٣) عند درجة الحرية (٣ - ٣٦) ومستوى دلالة (٠،٠٥) .

يتضح الجدول (٢) الذي بين تحليل التباين بين مجموعات اختبائي الإرسال واستقبال الإرسال بالكرة الطائرة فيما يخص مهارة الإرسال ودقته من جهتي اللاعب فقد كانت قيمه (ف) المحسوبة (١٣،٠٤) وهي اكبر من قيمه (ف) الجدولية (٢،٨٣) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) ودرجه حرية (٦-٣) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين المجموعات الأربع قيد الدراسة في دقة الإرسال بالكرة الطائرة .

أما فيما يخص مهارة استقبال الإرسال ودقتها فقد كانت قيمة (ف) المحسوبة (٢٠،٢٣) وهي اكبر من القيمة الجدولية (٢،٨٣) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) ودرجه حرية (٦-٣) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين المجموعات الأربع قيد الدراسة في دقة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة.

من اجل التعرف على معنوية الفروق بين الأوساط الحسابية الأربعة لقيم مهارتي دقة الإرسال ودقة استقبال الإرسال ، استخدم الباحث اختبار اقل فرق معنوي (L.S.d) لتحديد اقل فرق معنوي بين المجموعات الأربع للمهارتين قيد الدراسة .

جدول (٣)

فرق الأوساط الحسابية وقيمة (L.S.d) المحسوبة ودلالة الفروق للمجاميع الأربعة في دقة الإرسال

المجموعة	س١ : ١٦.٩	س٢ : ٢٦	س٣ : ٢١	س٤ : ١٥.٤
س١ : ١٦.٩	-----	٩.١	٤.١	١.٥
س٢ : ٢٦	-----	-----	٥	* ١٠.٦
س٣ : ٢١	-----	-----	-----	٥.٦
س٤ : ١٥.٤	-----	-----	-----	-----

* معنوي قيمة (L.S.d) هي (٣,٧٥)

إذا يتضح من الجدول (٣) في مهارة الإرسال إن الوسط الحسابي للمجموعة الأولى (١٦,٩) والوسط الثاني (٢٦) والثالث (٢١) أما الرابع فكانت (١٥,٤) وبهذا يكون فرق الأوساط الحسابية (١٠,٦) هو الأكبر من قيمة (L. S. d) (٣,٧٥) وبذا فالفرق معنوي لصالح المجموعة الثانية (وهي الإرسال من مركز (١) إلى مركز (٥) في الملعب المقابل).

جدول (٤)

فرق الأوساط الحسابية وقيمته (L S d) المحسوبة ودلالته الفرق للمجاميع الأربعة في دقة استقبال

الإرسال

المجموعة	س١ : ٨.١١	س٢ : ١٠.٢	س٣ : ٧.٤٣	س٤ : ١٠.١٤
س١ : ٨.١١	-----	٢.١	٠.٧	٢.٠٠
س٢ : ١٠.٢	-----	-----	٠.٧	٠.١
س٣ : ٧.٤٣	-----	-----	٢.٨	٢.٧
س٤ : ١٠.١٤	-----	-----	-----	-----

قيمته L.S.D هي (٠,٨٧)

أما فيما يخص مهارة استقبال الإرسال فإنه يتضح أن قيم الوسط الحسابي للمجموعات الأربعة كانت (٨,١) ، (١٠,٢) ، (٧,٤) ، (١٠,١) على التوالي وبذا يكون فرق الأوساط الأكبر هو (٢,٨) هو أكبر من قيمة (L S D) = (٠,٨٧) من الإرسال من مركز (١) في الملعب المقابل وبذا يكون الفرق لصالح المجموعة الثانية (وهي الاستقبال من مركز (١) في الملعب المقابل)

وللمزيد من التوضيح وفي ضوء ما جاء في النتائج دقة أداء مهارتي الإرسال واستقبال الإرسال من وإلى مناطق متعددة داخل الملعب ونتيجة استخدام اختبار تحليل التباين للكشف عن هذه الفروق وتحديد أي المناطق أكثر دقة في الإرسال واستقبال الإرسال من خلال اختبار (L.S.D) وضع الباحث الجدول الآتي:

جدول (٥)

نقاط الضعف والقوة في دقة الإرسال واستقباله وفقاً للمكان

الإرسال	الاستقبال	جهة الإرسال	جهة الاستقبال
أكثر دقة	ضعيف	خلف مركز (١)	مركز (٥)
دقيق	ضعيف	خلف مركز (٥)	مركز (١)
ضعيف	أكثر دقة	خلف مركز (١)	مركز (١)
ضعيف	دقيق	خلف مركز (٥)	مركز (٥)

٣-٢- مناقشة النتائج :

يتضح من الجدول (٣) الذي يبين الفروق في متوسط دقة مهارتي الإرسال واستقبال الإرسال من جهتي الملعب (مجملاً) وقد تبين أن هناك فرقاً معنوياً في دقة مهارة الإرسال من جهتي الملعب ولصالح جهة اليمين (يمين اللاعب المرسل) أو (خلف مركز (١)) ويعزو الباحث هذا الفرق إلى أن معظم اللاعبين بل أغلبهم يفضل الإرسال - سواء كان ذلك أثناء التدريب أو المباريات - من هذه الجهة لأن جل تدريباتهم تكون كذلك فضلاً عن تعودهم على هذه الجهة وابتعادهم عن المحاضرة في استخدام جهات أخرى قد تؤثر على دقة أداء الإرسال وبالتالي خسارة نقطة وتداول الكرة مع الحرص على تجنب معظم اللاعبين لوم زملائهم ومدربهم لذا فأنهم يسلكون طرقةً مجربة الأمر الذي سيؤدي إلى زيادة تكرار الأداء لهذه المهارة من الجهة ذاتها مما سيؤدي إلى زيادة تعلم ودقة الإرسال من هذه الجهة على حساب الجهة الأخرى (جهة اليسار).

إما فيما يخص مهارة الإرسال فقد أظهرت النتائج وجود فرق معنوي بين جهتي الملعب ولصالح جهة اليمين (يمين للاعب المستقبل) أو (مركز (١)) ويعزو الباحث ذلك إلى تكرار الاستقبال من هذه الجهة وتعود اللاعبين عليه تماشياً مع الإرسال من مركز (١) وكما اشرنا في أعلاه فضلاً عن طبيعة الوقفة الأساسية لاستقبال الإرسال والتي تكون منحرفة قليلاً باتجاه منطقة إرسال الفريق المنافس الأمر الذي يجعل المستقبل للإرسال مواجهاً للكرة مما يسهل عملية استقبالها وتوجيهها إلى المكان المناسب وبدقة أكثر.

وفي ضوء ما تقدم فإن إتقان الأداء الفني والخططي لمهارة الإرسال يعني الكثير ضمن حسابات الفريق الإستراتيجية وإذا ما استطاع اللاعب أن يختار الإرسال المناسب في اللحظة المناسبة وتوجيهه إلى المكان المناسب فسوف يحصل على نقاط كثيرة لفريقه فضلاً عن تأثيره على استقبال الفريق المنافس وإرباكه مما يجعل وصول الكرة إلى المعد بشكل غير جيد^(١) لذا وفي ضوء هذه الأهمية وجب على المدربين تدريب لاعبيهم على الإرسال وأنواعه وإتقانه بصورة عالية ودقيقة ومؤثرة وفقاً لما تفرضه متطلبات اللعب الحديث وتطورها وفي ضوء قواعد اللعبة لاسيما بعد استخدام المنطقة الخلفية لخط نهاية الملعب كاملة في الإرسال الأمر الذي سيؤدي إلى زيادة فاعلية نتيجة لتغيير زاوية الملعب^(٢) .

كما إن مهارة استقبال الإرسال مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بنوعية إرسال الفريق المنافس لذا كان من الضروري مراقبة لاعبي الإرسال جيداً ومعرفة أي نوع سوف يستعمل من الإرسالات فضلاً عن مكان الإرسال أو جهة توجيهه لأنه يجب إن يكون اللاعب المستقبل خلف الكرة ويكون التسلسل التالي على خط مستقيم (اللاعب المستقبل - الكرة - اللاعب المعد)^(٣) .

كما ويذكر (حمدي عبد المنعم - ١٩٨٤) بالنسبة لاتجاه وقفة اللاعبين عند استقبال الكرة فتكون حسب موقع اللاعب المستقبل في الملعب على إن يكون الجسم خلف الكرة عند استلامها واتجاهه نحو منطقة إيصال الكرة إلى اللاعب المعد^(٤) لذا كان على اللاعب المحافظة على عاملي الثبات والسرعة عند التحرك جانباً وأماماً أو خلفاً ليأخذ الوضع المناسب لاستقبال الكرة ، فقرة اللاعب على إن يكون جسمه ثابتاً عند استقبال الإرسال سواء كان ذلك من الثبات أو من الحركة والانتقال يشكل عاملاً أساسياً في رد الفعل وتركيز الانتباه مما يسهل عملية استقبال الإرسال مع دقة توجيهه إلى المكان المناسب إذ أن دقة

(١) عامر جبار ؛ دراسة مقارنة بين متغيري البايوميكانيكية للرسالين المتموج الأمامي والساحق بالكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٨ ، ص ٨ - ٩ .

(٢) خليل إبراهيم ؛ تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني بطريقة التدريب الدائري في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ ، ص ٢١ .

(٣) عامر جبار ؛ مهارة استقبال الإرسال وأثرها في النهج الهجومي بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٨ ، ص ٥٧ .

(٤) حمدي عبد المنعم ؛ الكرة الطائرة ، خطط ، قانون ، (مصر مؤسسة كليوباترا ، ١٩٨٤) ، ص ٩٤ .

التمرير (٥٠% - ٧٠%) عند الحركة أو عدم أخذ المكان المناسب أو الوقوف على الأرض إذا ماقورنت بالثبات على أرضية الملعب^(١) .

وفي ضوء ماتقدم كله يجب الاهتمام بهاتين مهارتين لكرة الطائرة ليس لأنها أهم من باقي المهارات بل لأن كل منها تعد المهرة الأولى للفريق ، في الإرسال المهارة التي يبدأ بها الفريق للعب ويستأنفه وكذلك الحال بالنسبة لاستقبال الإرسال يخص المهارة التي يبدأ به الفريق المستقبل لعبه فضلاً عن العلاقة الوثيقة بين مهارتي الإرسال (الإرسال واستقبال الإرسال) واعتبارهما مفتاحاً للعب لكلا الفريقين المتنافسين وما يترتب عليهما بعد ذلك من أداء للاعب والفريق .

٤ - الاستنتاجات والتوصيات:

٤ - ١ - الاستنتاجات:

- الإرسالات الموجهة من الجهة اليمنى للملعب (يمين اللاعب المرسل) كانت اثر دقة من الإرسالات الموجهة من الجهة اليسرى (يسار اللاعب المرسل) .
- الإرسال الموجه إلى جانبي ملعب الفريق المنافس من جهتي الملعب كان أكثر دقة في الأداء لاسيما الإرسال من الجهة اليمنى للملعب (خلف مركز (١)) .
- استقبال الإرسال يكون أكثر دقة عندما توجه الإرسالات بشكل تقاطع (قطري) مع جهة استقبال الإرسال لاسيما الاستقبال في الجهة اليمنى للملعب (في مركز (١)) .
- أضعف الإرسالات دقة تلك التي توجه بشكل قطري في الملعب كذلك الضعف في استقبال الإرسال مع الإرسالات الموجهة بشكل مواجه وعلى جانبي الفريق المستقبل .

٤ - ٢ - التوصيات :

- ضرورة تدريب اللاعبين على استخدام أكثر من مكان في الإرسال مع توجيهها إلى نقاط متعددة في ملعب الفريق المنافس لتطوير وتحسين دقة الإرسال سيما في المناطق التي أظهرت ضعفاً في الاستقبال .
- التدريب من أجل تطوير وتحسين مهارة استقبال الإرسال من خلال استقبال إرسالات مختلفة في النوع ومكان الإرسال والتوجيه .

(١) محمد صبحي حسنين وحدي عبد المنعم ؛ الأسس العلمية في الكرة الطائرة وطرق القياس ، (مصر ، مطبعة روز اليوسف ١٩٨٨) ، ص ٣٩٦ .

المصادر

- حمدي عبد المنعم ؛ الكرة الطائرة ، خطط ، قانون ، (مصر مؤسسة كليوباترا ، ١٩٨٤ ، ١٠).
- خليل إبراهيم ؛ تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني بطريقة التدريب الدائري في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ .
- عامر جبار ؛ مهارة استقبال الإرسال وأثرها في النهج الهجومي بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٨ .
- عامر جبار ؛ دراسة مقارنة بين متغيراي البايوميكانيكية للارسالين المتموج الأمامي والساحق بالكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٨ .
- علي سلوم ؛ الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، بغداد ، مكتب الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤ .
- محمد صبحي حسنين وحمدي عبد المنعم ؛ الأسس العلمية في الكرة الطائرة وطرق القياس ، (مصر ، مطبعة روز اليوسف ١٩٨٨) .
- وجيه محجوب ؛ البحث العلمي ، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠٢ .
- وديع ياسين ، حسن محمد التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر . ١٩٩٩ .