

تأثير تمرينات خاصة بتركيز الانتباه في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة
لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

أ.د. أميرة عبدالواحد منير

احمد عبدالستار عبدالقادر

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد

muner1960@yahoo.com

alsklyahmed@gmail.com

(00964) 07709275460

(00964) 07705533724

مستخلص البحث باللغة العربية

هدف البحث في انه بات من الضروري استخدام تمرينات خاصة بتركيز الانتباه في عملية تعليم الطالب التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة والتي لها دور مهم واساس في تحسين الجانب المهاري وتمكن الطالب من تحقيق الهدف بتتفوق واقتدار ممكنا من الاخطاء ، واستخدام الباحثان المنهج التجاربي لملائمته مع طبيعة المشكلة باسلوب المجموعتين ذات الاختبار القبلي والبعدي ويتألف مجتمع البحث طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة بغداد للعام الدراسي 2018-2019 والبالغ عددهم (185) طالباً موزعين على سبع شعب دراسية.اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العدمية عن طريق اجراء القرعة إذ تكونت من(شعبتين) (ب) و(ه) من الذكور تم تقسيمهما الى تجريبية وضابطة اذ بلغت شعبة(ب)(29) طالباً اما شعبة(ه) فقد بلغت(28) طالب لكل مجموعة وبهذا يكون العدد الكلي لعينة البحث (32) طالباً من اصل(185) طالباً و يشكل نسبة مئوية مقدارها (17.297%) من مجتمع البحث وهي نسبة مناسبة لتمثيل المجتمع تمثيلا صادقا.وكانت نتائج البحث معنوية ولصالح المجموعة التجريبية سبب تاثير التمرينات الخاصة التي استخدمت في تركيز الانتباه وتعلم مهارة التمرير من الاعلى .

الكلمات المفتاحية: تمرينات خاصة ، تركيز انتباه ، تمرير من اعلى ، كرة طائرة.

ABSTRACT

The Effect Of Special Exercises for Attention Concentration on Learning Overhead pass in volleyball for sophomore students of physical Education & Sport Sciences College

Ahmed Abdul Sattar Abdul Qader

College of Physical Education and Sports Sciences - University of Baghdad

Prof. Dr.Amira AbdelWahed Mounir

College of Physical Education and Sports Sciences - University of Baghdad

The research aimed at using special exercises for attention concentration in learning overhead passing in volleyball due to its great role in developing skill. The researchers used the experimental method. The subjects were (185) sophomore college of physical education and sport sciences students 2018 – 2019. Two sections were selected (B with 29 students) and (E with 28 students) yet only 16 students from each section was selected. The results showed significant differences in favor of the experimental group due to the special exercises for attention concentration and overhead passing.

Keywords: Special Exercises, attention concentration, overhead passing and volleyball.

المقدمة:

يمر العصر الحالى بتطور تكنولوجيا التعليم وفى جميع مجالات الحياة ، ويعتبر المجال الرياضي من المجالات التى شملها هذا التطور باعتباره مجالاً تطبيقياً لكافة العلوم حيث يشهد نقله نوعيه فى عملية التعلم من خلال تهيئة بيئه تعليمية تعليمية تجذب اهتمام المتعلمين وتحاكي حواسهم المختلفة وتحفزهم على التواصل وتبادل الخبرات مع الاقران واقناع المهارات واتباع طرق مبتكرة وابداعية في حل المشكلات ، الامر الذى يتطلب من القائمين على العملية التعليمية والتعليمية ضرورة اعادة النظر في منظومة التعليم بما تتضمنه من اهداف ومحاتوى ووسائل وانشطة تعليمية وعمليات تقويم وادوار يقوم بها المعلم داخل غرفة الصف او الوحدة التعليمية وذلك في ضوء متطلبات العصر باتباع بعض الاساليب التي تساعده على تسهيل عملية التعلم بطريقه مشوقة وممتعه .

واهتم علماء التعلم وعلم النفس بتركيز الانتباه واعتبروه من العناصر الهامة الضرورية والرئيسية في عمليات الارراك والتعلم والتفكير وبدون تركيز الانتباه ربما لا يكون هناك اي ادراك للطالب بمعرفة ما حوله وهذا يؤدي الى التسبب بالوقوع في الكثير من الاخطاء على صعيد عمليات التفكير .

وتعد لعبة الكرة الطائرة من الالعاب الجماعية التفاضلية المشوقة والمحببة لكلا الجنسين وقد زاد انتشارها في الاونة الاخيرة لاسباب منها سهولة مستلزماتها والتغيرات القانونية إذ ان لعبة الكرة الطائرة تمثل بعدد من المهارات المتسلسلة والمترادلة فيما بينها وتتنوع مهاراتها الهجومية والدفاعية فضلا عن الترابط الوثيق بينها مما يجعل فرصه تحقيق بالاداء المهاري .

ان كثرة المؤثرات في لعبة كرة الطائرة يجعل الطالب بحاجة دائمة للتعلم على تركيز الانتباه كي يتمكنا من استخدام اكبر كمية من الطاقة لاداء مهارات الكرة الطائرة مع اشراك العمليات النفسيه مع القدرات البدنية والحركية كي يكون نشاط باداء مكتمل ومقتن وبائق وقت ممكن .

وتكون اهمية البحث بانتمريات الخاصة في عملية تعليم الطلاب للمهارات بالكرة الطائرة والتي لها دور مهم واساس في تحسين الجانب المهاري والتي يمكن ان تسهم في تنمية تركيز الانتباه وتمكن الطلاب من تحقيق الهدف بتفوق واقل قدر ممكن من الاخطاء ، ان هذه التمرينات المعدة ستساهم في معالجة ومحاولة تحسين الاداء في اضافة المعرفة العملية للعملية التعليمية وفق اسس علمية تتلائم مع طبيعة العمل واهميته في مجال التعلم الحركي . ، لذا ارتأى الباحثان دراسة تاثير تمريرات خاصة بتركيز الانتباه في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية .

اما مشكلة البحث فمن خلال المقابلة الميدانية التي اجرتها الباحثان لمدرس مادة الكرة الطائرة للمرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وملحوظته ايضاً لدروس الكرة الطائرة لاحظ وجود ضعفاً في تركيز الانتباه لديهم عند شرح وعرض المهارة امامهم من قبل المدرس مما يؤثر سلباً على التعلم واكتساب المعلومات بالمهارات كون ان مهارات الكرة الطائرة من المهارات الدقيقة التي تتطلب تركيز انتباه عالي. لذا ارتأى الباحثان اعداد تمريرات خاصة بتركيز الانتباه لدى طلاب المرحلة الثانية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة .

ويذكر (علي مكي مهدي ، 2013) واظهرت النتائج التأثير الإيجابي لسرعة الاستجابة الحركية وتركيز الانتباه بداء بعض المهارات الأساسية بالتنس لدى لاعبي منتخب جامعة بغداد.

اما في دراسة (رعد حسين حمزة، 2014) واظهرت النتائج ان التمرينات الخاصة لها فاعلية في تطوير سرعة الاستجابة الحركية وسرعة الدراجة للاعبين بكرة القدم تاثيراً ايجابياً وتطوراً ملمسياً .

اما في دراسة (سعید سلیم عبد الرضا ، 2018) واظهرت النتائج ان الجهاز المصنوع يصلاح لقياس تركيز الانتباه وسرعة الاستجابة والذكاء الميداني للاعبی منتخبات جامعات الفرات الاوسط الحكومية والاهلية بكرة القدم للصالات .

وكان الغرض من البحث هو اعداد تمرينات خاصة بتركيز الانتباه في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية، معرفة تأثير التمرينات الخاصة في تركيز الانتباه في تعلم مهارة الكرة الطائرة لدى عينة البحث.

واما فرضاً البحث هو توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعيدة للمجموعتين الضابطة والتجريبية بتركيز الانتباه في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة لدى عينة البحث، توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعيدة للمجموعتين الضابطة والتجريبية بتركيز الانتباه في تعلم مهارة التمرير من الاعلى بالكرة الطائرة لدى عينة البحث.

الطريقة والأدوات:

استخدام الباحثانان المنهج التجاريي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (الضابطة والتجريبية) ذات الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته طبيعة مشكلة البحث . وقام الباحثانان باختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد / الجادرية للعام الدراسي (2018-2019) والبالغ عددهم (185) طالب مقسرين على (7) شعب . وقد تم اجراء قرعة بين الشعب السبعة من الذكور لتكون الشعبتين (ب) و (ه) وعددهما (29) طالبا تمثل عينة البحث والبالغ عددها (57) طالبا وبعد استبعاد الطلاب غير المنتظمين بالدوام والراسبين من شعبه (ب) والبالغ عددهم (13) طالب ومن شعبه (ه) والبالغ عددهم (12) طالبا وبذلك اصبح عدد عينة البحث (32) طالب وعليه بلغت نسبة العينة من المجتمع مقداره (17.297) كما في الجدول رقم (1) .

الاختبار المستخدم (اختبار التمرير من الاعلى في الكرة الطائرة) (خماس ، 2014 ، ص 63)

- الغرض من الاختبار : قياس الاداء الفني لمهارة التمرير من الاعلى عن طريق الخبراء.
- الادوات : كرة الطائرة ، ملعب كرة طائرة قانوني.
- مواصفات الاداء : يؤدي المختبر مناولة من فوق الراس بعد مرة (سبطرة على الكرة) في حالة سقوط الكرة يمسك الكرة ويعاود المحاولة مرة ثانية حتى تكتمل (10) محاولات .
- النسجيل : يتم تقويم اداء المختبر في المحاولات العشرة عن طريق الخبراء ، ويعطى المختبر درجة من (10)

جدول (1) مجتمع البحث وعينته

المرحلة	عدد الشعب	عدد التلاميذ في كل شعبه	عدد الطلاب المستبعدين في عينة البحث	عينة التجربة الاستطلاعية	عينة البحث	النسبة المئوية لعينة البحث
%17.297	أ	24	-	24	24	-
	ب	29	13	-	-	16
	ج	27	-	-	5	-
	ء	27	-	-	27	-
	هـ	28	12	-	-	16
	و	27	-	-	-	-
	ز	23	-	-	-	-
	مجموع الشعب	185 طالب	25	56	32	32

ولكي نستطيع ارجاع الفروق الى العامل التجريبي لا بد ان تكون المجموعتان متكافئتان في جميع الظروف والمتغيرات عدا المتغير التجريبي الذي يؤثر في المجموعة التجريبية دون الضابطة عليه سيتم اجراء اختبار التكافؤ بين مجموعتي البحث في الاختبارات القبائية لتركيز الانتباه والمهارة قيد البحث كما في الجدول رقم (2).

الجدول رقم (2) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة لتكافؤ عينة البحث في متغيرات البحث

الدالة الاحصائية	مستوى الدالة الحقيقة	قيمة (T) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		وحدة القياس	اختبارات المتغيرات
			ع	س	ع	س		
عشواي	0.069	1.888	14.166	51.575	23.052	64.347	درجة	تركيز الانتباه
عشواي	0.452	0.762	2.496	3.113	1.316	2.575	درجة	مهارة التمرير من الاعلى الى الامام

معنوي عند مستوى الخطأ (0.05) إذا كان مستوى الخطأ أصغر من (0.05).

درجة الحرية (16+1=16).

ولتحديد عينة البحث قام الباحثان بإجراء القرعة بين المجموعتين لتحديد المجموعة التجريبية والتي كانت من نصيب (ب) حيث قام الباحثان بتطبيق مفردات المنهج المعد من قبله اما المجموعة الضابطة فقد كانت شعبة (هـ) التي يطبق عليها المنهج المعد من قبل كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة بغداد.

اجريت تجربتين استطلاعيتين لكل من اختبار تركيز الانتباه ووحدة تعليمية واحدة والغرض منها التعرف على صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث وصلاحية الساحة وملائمتها، مدى ملائمة الوقت المستغرق لإجراء بنود الاختبارات لكل طالب في اختبار تركيز الانتباه، التأكد من مدى تفاعل الطالب مع التمارينات الخاصة من خلال الوحدة التعليمية، التعرف على المعوقات التي قد تواجه الباحثان، التأكد من كفاية الفريق العمل المساعد ومدى دقتهم في تهيئة متطلبات تنفيذ الاختبارات والتجربة. وبعد شرح وتوضيح كيفية اداء الاختبارات لعينة البحث

من قبل الباحثان وكيفية تطبيقها تم اجراء الاختبارات القبلية لتركيز الانتباه واختبار (مهارة التمرير من الاعلى) للمجموعة الضابطة في يوم الاثنين المصادف 25/2/2019 في الساعة الثانية عشر ظهرا.اما المجموعة التجريبية فقد تم اجراء الاختبارات القبلية (قيد البحث) يوم الاربعاء والموافق 27/2/2019 في الساعة الثانية عشر ظهرا. حيث قام الباحثان بتنبيت جميع الظروف المتعلقة بالاختبارات القبلية كالمكان والزمان وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد من اجل تهيئة الظروف قدر الامكان عند اجراء الاختبارات البعيدة. وبعد اعداد التمرينات الخاصة قام الباحثان بعرضها على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال للتتأكد من صلاحيتها وامكانيه تحقيق الهدف منها ومدى ملائمتها لقابلية الطلاب وتاثيرها في مهارة التمرير من الاعلى. حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية الكلية (10) وحدات تعليمية بواقع واحدة في الاسبوع وان زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة ، وتم تحديد الوحدات وفق خطة المنهج التعليمي لمفردات درس الكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة استخدام الباحثان التمرينات للمجموعة التجريبية في القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية وبזמן مقداره (35) دقيقة ، اما المجموعة الضابطة فقد استخدمت التمرينات والاسلوب المتبع لتعلم مهارة التمرير من الاعلى والتمرين الخاص بتركيز الانتباه من قبل نفس مدرس الكرة الطائرة في الكلية وتم عرض الوحدات التعليمية على الخبراء والمتخصصين. وقام الباحثان بتنفيذ تجربة البحث الرئيسية 6/3/2019 واستمر لغاية 8/5/2019 حيث تم تنفيذ التمرينات وعددها (10) تمرينات من قبل مدرس الكرة الطائرة وبإشراف الباحثان وعلى النحو الآتي :

- استعمال التمرينات الخاصة بتركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى للمجموعة التجريبية .
 - يقوم مدرس الكرة الطائرة بشرح التمرينات والمهارة مع عرضها بشكل جيد قبل تطبيقها من قبل افراد المجموعة التجريبية .
 - يكون زمن القسم الرئيسي (35) دقيقة من الوحدة التعليمية ويقسم الى الجزء التعليمي وزمنه (5) دقيقة وفيه تم تعليم المهارة قيد البحث والجزء التطبيقي وزمنه (30) دقيقة وفيه تم تطبيق التمرينات المهارية.
- وتم اجراء الاختبارات البعيدة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في يومي الاثنين والاربعاء المصادفين (13 و 15/5/2019) مع مراعاة الظروف الزمنية والمكانية والادوات نفسها وتنفيذ الاجراءات المتبعة نفسها وفق الاختبار القبلي وبمساعدة فريق العمل المساعد نفسه وتم استخدام الحقيقة الاحصائية (spss) في معالجة البيانات الخاصة بالبحث.

النتائج:

جدول (3) يبين فرق الاوساط الحسابية وانحراف المعياري وقسمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق والنسبة المئوية للتطور بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات تركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى للمجموعة التجريبية

متغيرات	وحدة القياس	نـ	عـ ف	قيمة t المحسوبة	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
تركيز الانتباه	درجة	28.247	11.582	9.755	0.000	معنوي
مهارة التمرير من الاعلى	درجة	5.013	4.058	4.941	0.000	معنوي

جدول (4) يبين فرق الاوساط الحسابية وانحرافه المعياري وقيمة (t) المحسوبة دلالة الفروق والنسبة المئوية للتطور بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات تركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى للمجموعة الضابطة

دلالة الفروق	مستوى الخطأ	قيمة t المحسوبة	ع	ف	وحدة القياس	المتغيرات
معنوي	0.001	4.228	28.143	29.748	درجة	تركيز الانتباه
عشوائي	0.539	0.628	1.512	0.237	درجة	مهارة التمرير من الاعلى

جدول (5) عرض نتائج اختبارات تركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى (البعدي - البعدي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية

الدلالة	مستوى الخطأ	قيمة t المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات
			ع	س	ع	س		
معنوي	0.048	2.064	10.693	23.328	19.043	34.599	درجة	تركيز الانتباه
معنوي	0.000	8.163	2.468	8.125	1.397	2.338	درجة	مهارة التمرير من الاعلى

مناقشة النتائج:

تشير النتائج في الجدول (3) تبين ان هناك فروق معنوية بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ويعزو الباحثان هذا التحسن الى استخدام التمريرات فقد حققت تحسناً وتطوراً في مهارة التمرير من الاعلى وتركيز الانتباه وذلك لأن الباحثان راعى عند وضع تدرج التمريرات بالشكل الصحيح وفق الاساليب العلمية الصحيحة في اداء التمريرات المطلوبة اداءً جدياً ، فضلاً عن الاهتمام بطريقة اداء التمرير بشكل كامل يتميز بعنصر التشويق والاثارة في اداء التمرير. وهذا ما يشير اليه (محجوب ، 2002، ص144) الى انه ((من المهم ان يكون الافراد مندفعين لتعلم المهام الحركية لغرض الحصول على اقصى تعلم ، فإذا نظر المتعلم الى المهمة على أنها ليست بذات معنى او غير منفصلة، فإن التعلم سيكون محدوداً وإذا كان الدافع منخفضاً جداً فقد لا يحدث تعلم مطلقاً)).

وكما يشير في الجدول (4) تبيين ان هنالك فروق معنوية بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لتركيز الانتباه ويعزو الباحثان ذلك الى المنهج المتبعة من قبل كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للمرحلة الثانية ((ان تركيز الانتباه هو وحدات تخزين وسليمة للحواس تقوم فيها هذه الوحدات بتخزين ما نحسن به لمدة قصيرة)) (علي ، 2000، ص 273).

اما مهارة التمرير من الاعلى للمجموعة الضابطة فكانت هناك فروق عشوائية ويعزو الباحثان ذلك الى قلة التمريرات الخاصة في الوحدة التعليمية وقلة تكرارها وذلك لكثره الطلاب وقلة الوقت اللازم في الوحدات التعليمية في週ا وضعف الممارسة والتكرار في اداء المهارة ويؤكد(محجوب ، 2000، ص168) ان تعلم المهارات الحركية وتطويرها يأتي من خلال الزيادة في عدد المرات التي يتكرر فيها التمرير . وهذا يتفق مع ما اشار اليه (باسر ، 2011، ص

(35) "ان زيادة عدد تكرارات التمارين في الوحدة التعليمية يهدف الى الوصول بالاداء الحركي الى الحالة الارتومناتيكية "

وكما يشير في جدول (5) ان هناك فروق معنوية بين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات قيد البحث في الاختبارين (البعدي - والبعدي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية ويعزو الباحثان الى طبيعة التمرينات الخاصة بتركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى ساعدت الطلاب في تطوير مستوى ادائهم في التعلم اذ مكنت الطلاب من التركيز على اكثر من حالة وقتيه في ان واحد وهذا ما اكده (حسانين ، عبد المنعم 1997) من ان ((التركيز الانتباه والقدرة على تحويل الانتباه من المتغيرات المهمة لدى لاعبي الكرة الطائرة من الذين لديهم طموح في الوصول للقمة ، وهي قدرات تسمح للطالب بالقدرة على الارراك والتركيز على شيئين في ان واحد)) .

اما في المجموعة الضابطة فكانت هناك فروق معنوية في تركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى ويعزو الباحثان ذلك الى المنهج المتبوع من قبل كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للمرحلة الثانية طوال مدة التجربة ((ان اللاعب يجب ان يركز انتباهه بين مجموعات المتغيرات المختلفة مما يدل على مرونة تفكير الطالب وعدم جموده)) (حافظ، 1998، ص 15).

ان للتمارين المصممة من قبل الباحثان كان لها تأثيرها الايجابي في تطوير تركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى للمجموعة التجريبية في الاختبارات (القلبية والبعدية) والاختبارات (البعدية - البعدية) وبالنسبة للمجموعة الضابطة فقد كانت النتائج في الاختبارات (القلبية - البعدية) معنوية في اختبار تركيز الانتباه وعشوانية في مهارة التمرير من الاعلى. وان استخدام التمرينات الخاصة بتركيز الانتباه ومهارة التمرير من الاعلى قد اثرت ايجابيا في تعلم مهارات الكرة الطائرة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

المصادر

- رعد حسين حمزة (2014) : تاثير تمرينات خاصة لتطوير سرعة الاستجابة الحركية وسرعة الدحرجة للاعب كرة القدم المتقدمين ، مجلة كلية التربية الرياضية ، العدد 2.
- رعد خليل خماس (2014) : ثاثير تمرينات خاصة باستخدام التصوير الفيديو ثلاثي الابعاد في تعلم مهاراتي التمرير والارسال في الكرة الطائرة لطلاب المرحلة المتوسطة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية.
- سعيد سليم عبد الرضا(2018) : تصميم جهاز لاختبار تركيز الانتباه وسرعة الاستجابة والذكاء الميداني وتقنيه للاعب كرة القدم الصالات ، رسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية.
- صالح محمد علي ابو جادو(2000) : علم النفس التربوي ، ط2، (عمان ، دار الشروق للنشر وتوزيع الطباعة) .
- علاء عبد الرضا حسين(2017) : تاثير تمرينات خاصة في تطوير بعض مظاهر الانتباه والقدرات التوفيقية بدقة مهاراتي الضرب الساحق وحائط الصد لدى لاعبي الكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.

- علي مكي مهدي(2013) : سرعة الاستجابة الحركية وتركيز الانتباه وعلاقتها باداء بعض المهارات الاساسية للاعب منتخب جامعة بغداد بالتنس ، مجلة كلية التربية الرياضية ، العدد 2.
- هاشم ياسر حسن(2011) : تمارينات خاصة لتطوير دقة الاداء الحركي والمهاري للاعب كرة القدم ، ط1 ، (عمان ، مكتبة المجتمع العربي) .
- وجيه محجوب(2002) : التعلم الحركي والبرامج الحركي ، ط1، (عمان ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع) .
- وجيه محجوب (2002) : التعلم وجدولة التدريب ، (بغداد ، مكتبة العادل للنشر والتوزيع) .

ملحق (1) فريق العمل المساعد

النسلسل	الاسم	الشخص
1	مهند زيدان	طالب ماجستير
2	مروان مهدي	طالب ماجستير
3	مهند صباح	طالب ماجستير

ملحق (2) التمارينات الخاصة

- يقف اثنان من الطلاب امام طالب ثالث ويحجزون رؤيته للكرة ، يرمي المدرس من فوق اذرع الطالبين الاثنين الذين يرفعونها بمجرد رؤيتهم المدرس وهو يرمي الكمة نحو الطالب الثالث الذي يركز انتباذه لمعرفة اتجاه الكمة وصدها واداء المناولة من الاعلى.
- يقف اثنان من الطلاب امام طالب ثالث ويحجزون رؤيتهم للكمة ، لكن الطالبين الاثنين ينخفضون الى الاسفل بثني الركبتين وحين انخفاضهم يرمي المدرس الكمة الى المكان المطلوب والطالب الثالث يركز انتباذه و يقوم باداء المناولة من الاعلى .
- عمل حاجز بارقانع شبكة (2.43) بالكرة الطائرة ثم يرمي المدرس الكمة من خلف الحاجز ومن الامام ومرة اخرى من الجانب اليسير واخرى من الجانب اليمين ويقوم الطالب بتركيز انتباذه والمناولة من الاعلى.
- ثلاثة طلاب معهم كرة الطائرة ، تمريرة من الطالب رقم (1) الى الطالب رقم (2) ، الطالب رقم (3) يركز انتباذه على التلميذ رقم (2) الذي يمرر الكمة اليه من الاسفل ويعيد الكمة الى اللاعب رقم (1).
- يقسم الطلاب الى فريقين (أ- ب) (الوجه للداخل) كل اثنين كمة واحدة ويركز انتباهم ، التلاميذ ويؤدي مهارة التمرير من الاعلى في الفريق (أ) الكمة الى التلاميذ في الفريق (ب) وبالعكس.
- يقسم الطلاب الى (4) مرات ، كل فريق يقف على دائرة قطرها (4) م ويقف داخل كل دائرة طالب ، عند سماع صافرة المدرس يحاول الطالب الواقفين على محيط الدائرة مناولة الكمة من الاعلى فيما بينهم ، بينما يحاول الطالب في وسط الدائرة يركز انتباذه بمسك الكمة او لمسها فاذا تمكّن من ذلك يحل محل الطالب الذي رمي الكمة اخر مرة وهكذا يستمر التمرين.

- ينتشر الطلاب في الملعب ويعطى لكل منهم كرة ، عند سماع الصافرة المدرس يبدأ الطالب جماعهم بتركيز انتباهه وتناوله الكرة الى الاعلى بكلتا اليدين وتندفع الكرة من السقوط على الارض.
- التمرير من الاعلى يرمي الطالب الكرة بقوة على الارض وعند ارتدادها يتحرك الطالب تحت الكرة ويركز انتباهه ويسكها ويناولها الى الاعلى .
- التمرير من الاعلى يقف الطالب على شكل صف امام الحائط ويركز انتباهه و تؤدي مهارة التمرير من الاعلى لمرة واحدة وتمسك الكرة ثم تكرار الاداء.
- لاعبان متقابلان المسافة بينهما (3م) الاول يرمي الكرة الى الثاني لاعادتها له بالتمريرة من الاعلى وبالذراعين ويركز انتباهه وهكذا كل عشرين كرة يتم التبادل.

ملحق (3)

استهلاكة (بودوجن - أديميون) لقياس مظاهر الانتباه (الحدة- التركيز- التوزيع - التحويل - الثبات).

3497	6942	583	64279	3749	3496	385	63479	6492	2947
92476	538	2496	2947	583	6492	3946	2974	2497	67439
385	2497	6492	97349	3496	2947	385	2749	3947	29476
2492	2496	583	3497	67429	2947	2492	2947	2946	2497
9497	67249	3497	2749	2947	64279	6492	385	2496	385
62479	2974	6492	583	2974	92476	385	583	67429	
583	3496	67439	34933	2946	538	64379	385	2497	92476
6492	2947	2942	67249	583	2497	358	2974	67249	2946
385	2496	583	64279	385	67249	92476	62479	385	2492
67429	583	6943	583	62479	2947	385	62479	64279	375
6492	385	64279	2947	6492	583	2497	2496	2947	62479
68429	1974	583	92476	2496	2946	2947	583	2497	6429
385	2749	2949	2492	67249	58	2496	2492	92476	2947
2946	2629	385	2496	2497	6492	2497	67429	2947	2496
7496	67249	2497	2947	2749	64279	385	6492	385	2497
92476	2496	6492	583	2947	67429	385	2496	62479	583
538	67249	2496	6492	583	2497	64279	2947	385	92476
67429	6492	2947	2942	2946	67249	2974	385	2497	583
2416	385	62479	62479	385	2497	583	92476	67249	385
2947	62479	6492	385	67429	385	583	62479	583	64239
6492	2947	62479	385	2496	2749	64279	583	6429	2498
67429	2497	2974	2946	6492	583	2947	2496	538	92476
385	2947	2496	67249	6492	2497	385	92476	2947	2749
2496	2946	2497	2492	2947	67429	2497	583	3496	6492
385	2496	385	6492	64279	2947	2749	2496	67249	2497
67429	583	2496	385	93476	2497	583	6492	2947	62479
92476	2497	385	62479	538	2947	6492	67249	2496	583
2946	67249	2974	358	2497	583	67429	6942	2947	6492
2497	385	62479	92476	67249	385	64279	583	2469	385
583	64279	62479	358	2947	62479	583	6492	385	67429
62476	2947	2496	2497	583	6492	2947	64279	385	6942

ملحق (4) نموذج للوحدات التعليمية

الوحدة التعليمية : الاولى

التاريخ : الاسبوع الاول

الكلية : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الاهداف : تعليم مهارة التمرير من الاعلى - تركيز الانتباه الوقت : 35 د

عدد الطالب: 16

الادوات : كرة الطائرة

التنظيم	النشاط والفعالية	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
		35 د	القسم الرئيسي
	شرح المهارة من قبل المدرس لمدة (2) دقيقة ثم عرض المهارة لمدة (3) دقيقة.	5 د	التعليمي
	شرح تمارينات تركيز الانتباه قيد المهارة لمدة (4) دقيقة ثم تطبيق التمارينات لمدة (10) دقائق مع اعطاء راحة ما بين التمارينات وفي كل راحة نصف دقيقة ليكون مجموع الراحة المعطاة (1) دقيقة.	30 د	التطبيقي
قف الطالب على طول الخطوط الجانبية لملعب الكرة الطائرة .	تمرين رقم (1) • لاعبان متقابلان لديهما كرة طائرة يرمي بها فوق الثاني ليقفز ويمسكها من الاعلى بطريقة القفز .	15 د	التمرينات المهارية .
	تمرين رقم (2) • يتشرن الطلاب داخل الملعب وكل منهم لديه كرة الطائرة وعند الاشارة ينفذون التمرينة من الاعلى وبالذارعين وبعد كل تمرينية يلمسون الرقبة والمرة الاخرى الاذنين وهكذا كل تمرينة لمس جزء من الجسم وياستمرار .		
	شرح التمارينات لتركيز الانتباه لمدة (4) دقائق ونصف مع اعطاء راحة نصف دقيقة بين التمارين ثم تطبيق التمارينات لمدة (10) دقيقة . تمرين (1) تركيز الانتباه • التمرير من الاعلى يرمي الطالب الكرة بقوه على الارض وعند ارتدادها يتحرك الطالب تحت الكرة ويركيز انتباه ويمسكها ويناولها الى الاعلى .	15 د	تمارين تركيز الانتباه
	تمرين رقم (2) تركيز الانتباه • ينتشر الطلاب في الملعب ويعطي لكل منهم كرة ، عند سماع الصافرة المدرس يبدأ الطلاب جميعهم مناولة الكرة الى الاعلى بكلتا اليدين وتنبع الكرة من السقوط على الارض .		