تأثير استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في التعلم والاحتفاظ لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط

م.د. ثائر كرم جعونة

وحدة النشاطات الطلابية / كلية الاعلام / جامعة بغداد

thairkram @gmail.com

(00964) 07702512074

مستخلص البحث باللغة العربية

وتكمن اهمية البحث في مدى تأثير استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في التعلم والاحتفاظ لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط و إن لعبة كرة القدم كأية لعبة من الألعاب الجماعية المهمة والتي لها مبادؤها الأساسية التي أصبح من الضروري السعي للتوصل إلى أفضل الأساليب التدريسية لتعليم مهاراتها الأساسية ، لان جزءاً من نجاح الفريق يتوقف إلى حد كبير على مدى إتقان أفراده المهارات الأساسية للعبة ، لذلك استخدم الباحث أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي لما له من انعكاس في تعليم المهارات الحركية وتطبيق ما يتوصلون إليه من نتائج للاقتصاد في الجهد والوقت في عملية التعلم . واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته وطبيعة البحث، وتكونت عينة من طلاب مرحلة الثاني المتوسطة لمتوسطة اصحاب الكساء للبنين في بغداد. والبالغ عددهم (20) . إذ تم تحديد مهارتين على وفق الطرائق التي اعتمدها البحث ضمن المنهج التعليمي في المدة المقررة للعمل وبحسب التوقيتات المتفق عليها. وتوصل الباحث إلى حدوث تطور في مستوى تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم نتيجة استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي

الكلمات المفتاحية : قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي ، التعلم ، المهارات الاساسية ،كرة القدم

ABSTRACT

The Effect of Using Developmental Growth Channels Using Reciprocal Style On Learning and Retaining Some Fundamental Soccer Skills for Second Grade Secondary School Students

Dr. THAER KAEM
University of Baghdad

The importance of the researcher lies in the effect of developmental growth channels using reciprocal style on learning and retaining some soccer fundamental skills. The researchers used the experimental method on (20) second grade secondary school students. The teaching program was applied then the data was collected and treated using proper statistical operations to conclude a development in the learning level of some soccer fundamental skills because of using developmental growth channels and reciprocal style.

Keywords*:* growth channels, reciprocal style, learning, fundamental skills, soccer.

المقدمة:

تعتبر طريقة التدريس ركنا أساسيا في العملية التعليمية والتربوية، وتنبع أهميتها من كونها الأداة التي تساعد الطالب على أن يفهم المادة المتعلمة ويستوعبها، لذا فإن نجاح العملية التعليمية منوط باختيار الطريقة التدريسية الملائمة من حيث مستوى الطالب ، والمادة التعليمية والبيئة المتوفّرة، وكذلك باختيار الوسائل المعينة التي من شأنها تحفيز التلاميذ، وإثارة اهتمامهم لبلوغ الأهداف المتوخّاة. لا بدّ أن يكون وراء كل طريقة تدريسية ناجحة معلم مرن، ومبادر، ومطّلع على كل ما هو جديد في عالم التربية. لذا أصبح لزاما على المدرس اليوم، التعرف على طريقة التدريس الحديثة، لما لها من أثر فعال في تحسين جودة التعليم والتعلم، ذلك أن الاسلوب الامري لم يعد قادر على تلبية حاجيات التعليم في القرن 21، حيث عجلة التنمية أصبحت سريعة جدا، يتوجب معها عدم تضييع الوقت وإهدار زمن التعلم من خلال اتباع اسلوب أظهرت إفلاسها ومحدوديتها.

وتعد قناة النمو التطويرية بالاسلوب التبادلي من المحكات التي يمكن من خلالها الحكم على مدى التطور الحاصل في وضع المتعلم على قنوات النمو هو درجة التعلم أو الإبداع، ففي هذا الأسلوب يمتلك المتعلم استقلالية في التعلم أكثر نسبيا في عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بالأداء مقارنة بالأسلوب الامري ، فوضع المتعلم يتحرك على قنوات النمو التطورية ليبتعد قليلاً عن الاسلوب الامري، لأن المتعلم يمارس النشاط بدون أوامر لذلك يحدث تطور في النمو المهاري ليرتفع عن الحد الأدنى، مما يعني أن هناك شيئا من الاستقلالية يكتسبها المتعلم من خلال القرارات التي انتقلت اليه من المعلم في هذا الأسلوب. كما يحدث تغيير في قناة النمو الاجتماعي فهي أيضا ترتفع قليلاً عن الحد الأدنى لان المتعلم يمكنه أن يختار الاماكن القريبة من الزملاء، وبالتالي يمكن أن يحدث نوع من التواصل الاجتماعي. في ضوء حدوث تطور في قناتي النمو المهاري والاجتماعي، فان ذلك يخلق عند المتعلم نوعا من المشاعر الإيجابية حول نفسه، مما ينعكس ايجاباً على تعلم المهارات، إذ أن وضع المتعلم يرتفع عن الحد الأدنى مقارنة بوضعه في الأسلوب الأمري .

ولعبة كرة القدم من الألعاب الجماعية المنظمة والتي تمتاز بالدقة والسرعة والتشويق والأداء المنظم لذا فان عملية النهوض في تعلم بعض مهارات هذه اللعبة لا يتم بالشكل المنشود إلا من خلال استخدام أساليب متعددة جيدة في إيصال المادة إلى المتعلم (الحايك، 2017 ، صفحة 89).

وتكمن أهمية البحث في معرفة مدى تأثير استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في التعلم والاحتفاظ لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط. اما مشكلة البحث فتكمن في ان المرحلة المتوسطة من أهم المراحل الدراسية في حياة الطالب ، وهي من المؤسسات التعليمية التي تسعى من خلال برامجها المتنوعة إكساب الطالب ثقافة مجتمعاتهم ومساعدتهم على تحقيق التوافق السليم فيها ، لذا فإن الاهتمام بهذه المرحلة تعد بادرة تعلم أيجابية باعتبارها القاعدة الأساسية في عملية البناء الحركي والمهارى للطالب والذي يتوقف عليها مستواهم بهذه الجوانب في المستقبل ، لذا لابد من استخدام طرائق وأساليب تدريسية يمكن من خلالها تحقيق هذه الأهداف وبشكل يتناسب ويتلاءم مع مستوى تلاميذ هذه المرحلة العمرية .

ومن خلال ملاحظة الباحث لمخرجات العملية أثناء تدريسهم لفعالية كرة القدم في المدارس وجد أن مخرجات العملية التدريسية تتخللها العديد من المشكلات، تتمثل في انخفاض وضعف الأداء الحركي للطلاب في أداء بعض المهارات الأساسية في كرة القدم، وذلك لاعتمادهم على الاسلوب الامري في التدريس.هذه المهارات ومن هنا ظهرت مشكلة الدراسة بضرورة استخدام طريقة تدريسية حديثة ترتبط بمدى تعلم تلك المهارات، ودراسة أثر هذاً الأسلوب في تطويرها ، وعدم الاعتماد على التلقين مما يسبب نسيان المعلومات. ومن هنا ارتأى الباحث استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي على ان يساعد الطلاب على مواجهة التحديات التي تواجههم، وتحقيق الأهداف، والكشف عن مدى أهميته تعليم الطلبة ، وأثره في تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم.

اما اهداف البحث فقد كانت في التعرف على مدى تأثير استخدام قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في التعلم والاحتفاظ لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط اضافة الى التعرف على افضل مجموعة من مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط.

وفي دراسة (جابر، 2016، صفحة 448) ذكر اهمية استخدام الاسلوب التبادلي في تعليم مهارات الجمناستك البساط الارضي لدا افراد عينة البحث . اما في دراسة (عبود، 2018، صفحة 640) اشارت الى مدى تاثير الاسلوب التبادلي في تعليم مهارات الكرة الطائرة اذ ظهرت فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي لدا افراد عينة البحث وفي دراسة (محين، 2012، صفحة 254) ذكرت ان للاسلوب التبادلي اثر وبشكل مباشر في تعلم مهارات كرة اليد للطالبات وفق المنهج المعد من قبل الباحثة بالاسلوب التبادلي . اما في دراسة (لطيف و ابراهيم ، 2010، صفحة 299) وجد ان استخدام الاسلوب التبادلي ساهم في مستوى التعلم لدا افراد عينة البحث مقارنة بالأسلوب التبادلي وتتفق دراسة (مصلح، فرحان ، و ساجت ، 2012، صفحة 221) مع دراستنا في مدى فاعلية الاسلوب التبادلي في تعليم مهارة التهدبف بكرة القدم

الطريقة والأدوات:

تم اختيار المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة مشكلة البحث، إذ يتميز المنهج التجريبي من غيره من المناهج العلمية بقدرته على التحكم والضبط في مختلف العوامل التي يمكن أن تؤثر في السلوك المدروس، كما أنه يتيح الكشف عما بين الأسباب والنتائج ومن ثم التوصل إلى النظرية والقانون (الخالق، 2001، صفحة 148) وكذلك فأن المنهج التجريبي " هو الاقتراب الأكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية عملياً ونظرياً، فضلاً عن إسهامه في تقدم البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية ومن بينها علم الرياضة.

يشمل مجتمع البحث من طلاب متوسطة اصحاب الكساء للبنين والبالغ عددهم (360) طالبا وتم اختيار عينة البحث من طلاب المرحلة الثانية حيث تم اختيار(10) طلاب من شعبة (ا) لتكون المجموعة التجريبية وتم اختيار(10) طلاب من شعبة (ب) لتكون المجموعة الضابطة بالطريقة العمدية وتم اختيار العينة بصورة عمدية للعينة كونها ملائمة لاجراء الدراسة اضافة الى المرحلة العمرية والمواصفات الجسمية الملائمة لاجراء الدراسة ، وكان سبب المدرسة بسبب توفر الإمكانيات المادية والبشرية من عينة تحقيق أغراض الدراسة وسهولة الاتصال بها ، ومكان للتدريب يسمح بأجراء اختبارات البحث ، وكذلك توفر مكان الاختبار .

جدول (1) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لمحسوبة والمعنوية الحقيقية في الاختبارات القبلية (اختبار المناولة المرتدة على الجدار واختبار تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض) للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المعنوية الحقيقة	نوع الفرق
	س	ع	س	ع		
المناولة المرتدة على الجدار	6.800	1.31656	6.0000	1.24722	.180	غيرمعنوي
تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض	11.100	1.10050	10.9000	1.10050	.689	غيرمعنوي

غيرمعنوية ≤ 0.05 عند درجة حرية (18).

يتبين لنا من الجدول (1) عدم معنوية الفروق في الاختبارات قيد البحث جميعها في الاختبار القبلي في المجموعتين التجريبية والضابطة كون قيم المعنوية للاختبارات هي اكبر من (0.05) عند درجة حرية (18) وهذا يدل على ان الفرق (غير معنوي) بين الاختبار (القبلي) ، وعليه يدل ذلك على تكافؤ المجموعتين.

أدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

- الاختبارات والقياس ،استمارات جمع البيانات والقياسات ونتائج الاختبارات ، الملاحظة والتجريب ،المنهاج التدريبي ، المصادر العربية والأجنبية.
- ميزان الكتروني شخصي نوع (KH- 2003 A) ، صيني الصنع ، بوزن (150 كغم) ووحدة قياس (كغم وأجزائه) .
- ساعة توقيت الكترونية نوع (Sport Timer) بوحدة قياس (1/ 100 ثا) ، صينية الصنع .
- شريط قياس معدني لقياس الطول ، بوحدة المتر وأجزائهِ.
- كرات قدم وشواخص بلاستك عدد (8) وملعب كرة قدم قانوني.

اختبارات البحث:

- اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثا (المؤمن، 2002، صفحة 71)
- الغرض من الاختبار : قياس سرعة ودقة المناولة .
- وصف الأداء : يقف اللاعب خلف الخط وعند سماع البدء يقوم بركل الكرة على الجدار ويستمر بركلها بعد الارتداد من الجدار وهكذا حتى تنتهي (20) ثانية على أن لا يتم ركل الكرة المرتدة إلا خلف الخط ، وإذا خرجت الكرة عن سيطرة اللاعب يقوم بأخذ إحدى الكرات الأخرى الموجودة دون توقف ويمكن ركل الكرة بأي جزء من القدم سواء اليسرى أو اليمنى.
- التسجيل : يسجل عدد ركلات الكرة الصحيحة نحو الجدار خلال (20) ثانية .

- اختبار تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض (محمود، 2007، صفحة 59) .
- الغرض من الاختبار : قياس دقة المناولة .
- الأدوات اللازمة : ملعب كرة قدم ، (5) كرات قدم ، شريط قياس ، بورك .
- وصف الأداء : ترسم (3) دوائر متداخلة أقطارها على التوالي (2) و (4) و (6)م يكون مركز الدوائر نقطة البعد بين خط البداية والدوائر الثلاثة التي تكون بمسافة (20) م يقف اللاعب خلف خط البداية ويقوم بتمرير الكرات نحو الدوائر المرسومة على الأرض ويعطى لكل لاعب (5) محاولات متتالية .
- التسجيل : تحتسب عدد الدرجات التي حصل عليها في المحاولات الخمس

التجربة الاستطلاعية: تعد التجربة الاستطلاعية من أهم الإجراءات المطلوبة والضرورية من اجل التعرف على الثقل العلمي الدقيق للاختبارات المرشحة للعمل، ولتلافي الأخطاء والمعوقات التي قد تواجه الباحث عند تنفيذ التجربة الرئيسية (علاوي، 1999، صفحة 217). وقام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية في يوم الخميس الموافق21/ 2 /2019 على عينة من طلاب مرحلة الثاني المتوسطة والبالغ عددهم (4) الغرض منها تدريب فريق العمل المساعد والذي قام بالتدريب ولتذليل الصعوبات والمعوقات التي قد تواجههم ، ومعرفة الزمن اللازم لأجراء الاختبارات الخاصة بالبحث .

وأجرى الباحث الاختبارات القبلية في الساحة الخارجية لمتوسطة اصحاب الكساء للبنين في الساعة 9 صباحا من يوم الاثنين الموافق 25 / 2 /2019 .

الوحدات التعليمية المقترحة:

تم تطبيق المنهج التعليمي وفق المهارات المحددة والمتمثلة ب(المناولة المرتدة على الجدار وتمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض) وقد بلغت مدة منهج التعليمي (9) أسابيع وفق ما هو مقرر لمفردات منهج مدرس المادة ،حيث اشتمل المنهج التعليمي على (18) وحدة تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع في يومي (الأحد والثلاثاء) وقد قسمت الوحدة التعليمية إلى ثلاثة أقسام (تحضيري ،رئيسي ،ختامي) وكان زمن المخصص لكل قسم كالأتي وكان الزمن الخاص بالوحدة التعليمية فقط في القسم الرئيسي الجزء المستهدف من البحث:

1- القسم التحضيري (15) دقيقة 2- القسم الرئيسي(25) دقيقة 3- القسم الختامي (5) دقيقة .

بعد أن طبقت الوحدات التعليمة، أجريت الاختبارات البعدية لعينة البحث في يوم الاثنين الموافق (2019/4/25). وأجريت الاختبارات البعدية لعينة البحث بنفس ظروف الاختبارات القبلية من حيث الوقت والأدوات ومكان الاختبار واستخدم الباحث نظام الحقيبة الإحصائية (spss) في معالجة نتائج البحث لاستخراج قيم الوسط الحسابي، والانحراف المعياري والوسيط وقيمة معامل الالتواء ، واختبار (ت) للعينات المترابط

النتائج:

الجدول (2) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ودلالة الفروق للمجموعة التجريبية في نتائج الإختبارات القبلي والبعدي في الاختبارات المهارية

الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار ألبعدي		ف	ع ف	المعنوية الحقيقة	نوع الفرق
		سَ	±ع	سَ	±ع				
المناولة المرتدة على الجدار	درجة	6.800	1.31656	015.20	.91894	.52068	1.64655	,000	معنوي
تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض	درجة	11.100	1.10050	17.400	1.07497	.26034	.82327	,000	معنوي

قيمة (t) معنوية ≤ 0.05 عند درجة حرية (9)

الجدول (3) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ودلالة الفروق للمجموعة الضابطة في نتائج الإختبارات القبلي والبعدي في الاختبارات المهارية

الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار ألبعدي		ف	ع ف الفرق	المعنوية الحقيقة	نوع الفرق
		سَ	±ع	سَ	±ع				
المناولة المرتدة على الجدار	درجة	6.00	1.24722	8.7000	.67495	.4725	1.494	,000	معنوي
تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض	درجة	10.90	1.10050	13.1000	1.37032	.4422	1.398	,000	معنوي

معنوية ≤ 0.05 عند درجة حرية (9)

الجدول (4) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ودلالة الفروق في الإختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية للإختبارات المهارية

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المعنوية الحقيقة	نوع الفرق
	س	ع	س	ع		
المناولة المرتدة على الجدار	15.2000	.91894	8.7000	.67495	,000	معنوي
تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض	17.4000	1.07497	13.1000	1.37032	,000	معنوي

معنوية ≤ 0.05 عند درجة حرية (18)

الجدول (5) يبين نتائج نسبة الاحتفاظ للمجموعة التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية

المتغيرات	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة
	نسبة الاحتفاظ	نسبة الاحتفاظ
المناولة المرتدة على الجدار	70.30	53.41
تمرير الكرة نحو دوائر مرسومة على الأرض	73.33	50.16

مناقشة النتائج:

من خلال العلاقة الآنية والمباشرة بين الحافز الذي يعطيه المعلم وبين الاستجابة التي يقوم بها الطالب. إن الحافز أو إشارة البدء الصادرة من المعلم تسبق كل حركة يقوم بها التلميذ الذي يقوم بعملية الأداء من خلال عرض النموذج الحركي وبذلك تستمر حالة الانسجام بين سلوك التعلم وسلوك التدريس في كل مرحلة يتم القيام بها.

ويرى الباحث ما للمدرس الكفء الملم بمادته ومعرفته بطبيعة سمات طلابه البدنية والمهارية والانفعالية وتوجيههم بالاتجاه الصحيح للتعلم ينعكس بشكل ايجابي على مستوى تعلمهم بشكل أفضل إضافة إلى دور الوحدات التعليمية بأسلوب قنوات النمو التطويرية .

ويعزو الباحث ذلك إلى إن عدد الوحدات المقررة ضمن المنهج ولكل مهارة وعدد التكرارات المناسبة خلال الوحدة التعليمية والاستفادة من تنظيمها لزيادة سرعة التعلم واسلوب التمرينات التطبيقية المناسبة لدرجة صعوبة المهارة ومراعاتها للمرحلة التعليمية للمتعلمين وعلى ضوء قابليات الطلاب. بالإضافة إلى تصحيح الأخطاء أولا بأول والابتعاد عن التمارين الصعبة لأنها ربما لا تراعي الفروق الفردية ولذلك اتفقت مفردات المنهج مع ما ذكره (حمادة، 1998، صفحة 99) "بأن اختيار المدرب (المربي) لتمرينات صعبه سوف تزيد خبرة بعض الطلاب ولن تزيد خبرتهم جميعاً". ويرى الباحث إن وضوح الهدف العام من المنهج التعليمي وملائمته لمستوى المتعلمين المبتدئين وقابلياتهم ادى الى التحسن الواضح في الاداء وهذا ما اشار اليه (قلادة، 1989، صفحة 77)"ان وضوح الاهداف وتحديدها في صور سلوكية او مستويات اداء معينة فأنها تكون لها مغزى وفاعلية". وظهر ذلك على كلا المجموعتين ولكن التأثير كان متبايناً بينهما. وان قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي خلق العلاقات الاجتماعية والعمل مع الآخرين والى التحليل والملاحظة والطلبة يعملون لكل زوجين(اثنين) أحدهم يؤدي والآخر يعطي التغذية الراجعة واتخاذ القرارات السلوكية في أثناء الدرس وبهذا نستطيع ان نقول ان الأساليب التدريسية وتصنيفاتها تعتمد بالدرجة الأولى على مقدار مشاركة الطالب في الدرس. وهنا لابد من الإشارة الى انه لا يوجد تفضيل في أسلوب على أخر لان كل أسلوب له أهدافه ومتضمناته وتطبيقاته بحيث ينسجم مع مستوى المتعلم ومرحلته العمرية ونوع الفعالية والمهارة المتعلمة والإمكانيات المتوافرة. و إن سبب ظهور هذه الفروق للمجموعة التجريبية (قناة النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي) إلى إن هذا الأسلوب يعطي دورا أساسيا في العملية التعليمية إذ يعطي للطالب فرصة لتقويم أداء زميله من خلال اتصال المؤدي والمراقب بالمعلم مما يوفر فرص متكافئة لكلا الطلاب في الأداء وعملية التعزيز وتصحيح الأخطاء من خلال التعدية الراجعة "إذ أنها "تساعد على إرشاد المتعلم حول الحركة أو الانجاز قبل أو خلال أو بعد الأداء وتعد احد المحاور المهمة المساعدة على عملية التعلم" (Schmidt، 1982 ، صفحة 528). وهذا الأسلوب يهيئ للمتعلم دورا رئيسيا في عملية التعلم من خلال تفاعله مع زميله والمعلم مباشرة وفق واجبات معدة سابقا وباستخدام التغذية الراجعة المباشرة وهذا ما أكده موستن. إن هذا الأسلوب يوفر فرص متكررة للتدريب على الواجب مع شخص يقوم بشكل خاص بعملية المراقبة. ويرى الباحث إن بعض المتعلمين كثيرا ما يتعلمون من أقرانهم الذين هم من مستواهم أو أفضل قليلا منهم ولا يتعلمون من الذين اقل منهم مستوى عند أداء المهارات الفنية بواسطة ورقة الواجب المعدة من قبل المعلم*. "لان هذا الاسلوب يقوم كل طالب انجاز العمل بنفسه واتخاذ القرارات مرحلة ما بعد التدريس بنفسه ايضا وتنتقل القرارات للمتعلم والتي تجعله اكثر تحمل لمسؤولية تعلمه ويكون دور المعلم هو اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس كلها" (الربيعي، 2010، صفحة 220) .

ومن خلال نتائج البحث توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية:

- إن أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في البحث كان له تأثير إيجابيا في تعليم بعض مهارات الأساسية بكرة القدم .
- تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي على المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم قيد البحث ..
- إن استخدام أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي كان لها الأثر البالغ والفاعل في إحداث عملية التعلم.

ومن خلال الاستنتاجات يوصي الباحث بان الاستفادة من أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى الطلاب. وكذلك تعزيز تجربة قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي لدى الأساتذة بعقد الدورات التدريبية لتنمية المهارات اللازمة لتطبيقها .

المصادر

- إبراهيم عبد الخالق. (2001). تصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية . عمان: دار عمار للنشر.
- ثريا جوين محين. (2012). تأثير الاسلوب التبادلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد للطالبات. جامعةكربلاء : مجلة كربلاء لعلوم التربية الرياضية .
- حسام سعيد المؤمن. (2002). منهج مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبي خماسي كرة القدم . جامعة بغداد : كلية التربية الرياضية.
- حسين حبيب مصلح، وعد عبد الرحيم فرحان ، و صالح شافي ساجت . (2012). تأثير استخدام أسلوبي التبادلي والاكتشاف الموجه في تعلم مهارة التهديف من الثبات بكرة القدم. جامعة الانبار: مجلة جامعة الانبار.
- حيدر محمود عبود. (2018). تأثير الأسلوب التبادلي في تعلم مهارتي الاعداد والارسال بالكرة الطائرة للطلاب. جامعة بابل : مجلة جامعة بابل .
- صادق خالد الحايك. (2017). مناهج واستراتيجيات معاصرة في تدريس التربية الرياضية. عمان : دائرة المكتبة الوطنية.
- فؤاد سليمان قلادة. (1989). الأهداف التربوية وتدريس المناهج. الإسكندرية: دار المطبوعات الجديدة.
- محمد حسن علاوي. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي.
- محمد سعيد جابر. (2016). فاعلية استخدام الاسلوب التبادلي في اكتساب مهارة الوقوف على الرأس على بساط الحركات الارضية. جامعة سامراء : مجلة التربية الرياضية .
- محمود الربيعي. (2010). الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية. اربيل: مطبعة منارة.
- مفتي إبراهيم حمادة. (1998). لتدريب الرياضي الحديث، تخطيط، تنظيم، قياده. القاهرة: دار الفكر العربي.
- موفق اسعد محمود. (2007). الاختبارات والتكنيك في كرة القدم . عمان : دار دجلة .
- نبراس علي لطيف ، و حاتم شوكت ابراهيم . (2010). أثر استخدام الأسلوب التبادلي والأسلوب الأمري على مستوى التعلم والوقت المستثمر خلال درس رفع الأثقال. جامعة ديالى : مجلة علوم الرياضة .
- Schmidt .(1982) .Motor control and Learning .Champaign) : Hlinois.(

انموذج المجموعة التجريبية

الصف:الثاني الأسلوب: أسلوب قنوات النمو التطويرية بالأسلوب التبادلي عدد الطلاب: 10طالباً الوقت: 45. ماخوذ من 30 دقيقة زمن الجزء الرئيسي. الهدف التعليمي: تعلم الطلاب مهارة الدحرجة بكرة القدم الهدف التربوي: التأكيد على العمل مجموعات تعاونية والاحترام المتبادل

أقسام الوحدة التعليمية	الزمن	الفعالية أو المهارة الأساسية	التنظيم	الملاحظات
الجزء الرئيس القسم التعليمي	30د 10 د	شرح مهارة الدحرجة بكرة القدم وعرضها من قبل المدرس	×××××××× × × × Δ ×	التأكيد على أداء أنموذج لكل جزء من أجزاء المهارة
القسم التطبيقي	20 د	تأدية المهارة من قبل المدرس . – تقسيم الطلاب على شكل ازواج. – يقوم الطالب بتأدية المهارة بالاسلوب التبادلي مع الزميل. – كل الطلاب يعملون بصورة تبادلية عند تنفيذ المهارة – الدحرجة بكرة القدم بين افراد المجموعة (ملاحظ)	× × × × × × Δ × × × × × ×	التأكيد على العمل التبادلي بين الطلاب اثناء تأدية المهارة

ملحق (1) التمرينات المهارية

- تمرين 1 :تطبيق مهارة الدحرجة بوجه القدم الداخلي بين اربعة شواخص المسافة بينها (2) م
- تمرين 2 : وقوف الطلبة بمجموعتين والمسافة بينهما (10) متر يقوم الطالب بالدحرجة وصولا الى المجموعة الثانية وبالتعاقب للمجموعة الثانية
- تمرين 3: تطبيق مهارة الدحرجة ذهابا وايابا بين اربعة شواخص موضوعة امامهم على بعد (3) م
- تمرين4: نفس تمرين (1) ولكن المسافة بين الشواخص (1) متر .

ملحق (2) ورقة الواجب

اسم الطالب: التاريخ :

الصف والشعبة: المادة: الدحرجة بكرة القدم .

الهدف السلوكي:ان يؤدي الطالب تمرين الدحرجة بكرة القدم.

ت	طريقة الاداء الفني	الملاحظ/الاسم	المؤدي/الاسم	التقييم والملاحظات	
1	الدحرجة تكون بوجه القدم	الواجب الاول يشير الملاحظ الى المؤدي للقيام بالعمل	يقوم المؤدي بالواجب الاجرائي لما يطلب منه الملاحظ في الواجب الاول وتصحيح الاخطاء		
2	النظر الى الامام بين الشواخص والجسم متناسق.	التاكيد على النظر اثناء الاداء للكرة والشواخص وتصحيح الاخطاء.	تبادل الادواربحيث يكون الملاحظ مؤدي والمؤدي ملاحظ		